

### 迷人到糜烂的

### 小清新派微小说

### 又懒散,又认真

### 本周看点

#### 本周末金秋观影盛宴 晚报读者28元观看IMAX

随着《金刚狼2》《特殊身份》两部够“硬”的类型片上映,本周末郑州影市又将迎来一次小高峰。《金刚狼2》《惊天魔盗团》两部进口片的票房都突破亿元;而《特殊身份》则成为本周票房最好的华语片,上映3天就斩获6652万元票房。徐克的《狄仁杰之神都龙王》上映至今已累计票房5.8亿元,不过,其最终很难突破6亿元大关。

本周末恰逢郑州中原万达影城庆生,郑州晚报携手影城从10月26日至28日将推出金秋观影盛宴,在此期间,晚报读者可以28元观看《金刚狼2》《特殊身份》《狄仁杰之神都龙王》《背水一战》等正在热映的影片,除了普通影厅,还包括IMAX、VIP厅和3D的所有场次影片。同时还将征集10名10月28日过生日的读者送上大礼包哦。

尚新娇

这么多年,人们一直没有将陈升抛弃的原因是什么?难道仅仅是引人回味的歌词和狡猾多端的旋律?我想,更应该包括他富有幽默感的歌唱的语气。这种暧昧到不明真相的语气,在1998年之前,在华语乐坛几乎是一个孤品。1998年之后,中国内地出现了另一个活宝——左小祖咒。同样是不明真相的语气,在这几年大家有目共睹的暧昧互动中,陈左两股暗流终于达成共识。于是,陈升每一年唱什么,我们似乎已不再特别关心,我们更喜欢揣摩的,是陈升语气的流向。新专辑并没有玩出什么新花样,我们熟透了的那个陈升依然用他一贯的老滑头语气讲述着一个个颠扑不破的人生小奥秘。并非为了勾引小清新,而是为了回到小清新。“美容科医师说打两针就逍遥 我经常盗冷汗 无邪的小命就掉

了……我的小清新 你不要抛弃我……小清新可能是一种精神病药膏 一定要装无知不然就贴不牢”,混蛋的时代、大难临头的午后,不当小清新,不装小清新,过日子该怎么继续下去啊!

《我的小清新》的音乐比以前更清淡,表情比以前更清纯,口感也比以前更清甜。这是一篇篇迷人到糜烂的小清新派微小说,陈升讲故事的表情与语气越来越不动声色,他毫无斗志去做一个音乐家或歌唱家,做一个观察家和表演家,不是更痛快吗?他还唱了一首《雅米蛋糕店》,曲调、剧情和左小祖咒的《平安大道的延伸》纠缠不清,这让人们对陈左“基情”的江湖传言感觉更加扑朔迷离了。

在一个暴力与荒诞暧昧互动的世界,听一下陈升的小清新情歌,不知道是否能缓解一下精神症状。

我们怎么整理思绪,都没有用,也都有用。陈升推出《我的小清新》专辑,多少是因为他真的到了应该出专辑的时候了。在过去我们不断感叹过,他的创作力经过这么多年依然旺盛,这次我们就直接跳过,进入下一个环节。至少用一些语言,来平复一下他们对于新专辑毫无旋律的抱怨也好。

当事人并非不顾旋律,只是他不跟着旋律走而已。《我的小清新》里边唱边念,仍然是嬉笑怒骂的陈升。《P.S.是的,我在台北》那样的碎碎念,顺利地,明白地延续了下來。因此他的走板荒腔,并不是没有旋律。他唱着唱着,就走出了旋律。最多半句话,又再走进来,出出入入,像是在玩。但你去他的演唱会就知道,从前的歌他还是照着章法唱完,老老实实,所以他不是Bob Dylan,倒是有点Neil Young的意思。

只是政治意味就少了。《P.S.是的,我在台北》里面通篇是对政治的嘲讽,对城市生活的再加工。到了《我的小清新》,他又在玩回忆。说“又”,在陈升早前的一些专辑里,怀旧情绪已经俯拾皆是。你

可以说他是向往过去的人,但又一直迈步向前。“书是爷爷,电脑是孙子”这样的定义,从来也是他性格的重要组成部分。他绝不从众,这张新专辑仿佛也是要让人吃惊的证据。

从整整齐齐的键盘编曲,到松松散散的唱段,陈升就没打算规规矩矩。其实拿出他好几年的专辑对比,他明显地在做最有质素的流行音乐。不论他的唱腔如何随便,他的制作一直工工整整。从主歌的明明白白,到副歌的抑扬顿挫,他的情感不论如何满溢,整个结构的严谨摆在眼前。又懒散,又认真。

懒散的是,他也不会像追求排行榜现象一样,要在编曲里加些珠光闪闪的亮片。陈升加的都是必备的调料,节奏就是节奏,吉他就是吉他,好像冷盘一样层次分明地上了桌,但被人当成了地狱料理。有时你不禁要想,是听的人太复杂,还是写歌的人太简单。

不过关于回忆,这张专辑并不太丰富。哪怕是他一贯那么有趣味的音乐,也渐渐正经了起来。《我的小清新》或许是跨越年代的对话,隔着时间的挑逗。不过真的放在唱片里的,是若有若无的轻佻。《我的小清新》并不是不好听,如果你真要批评,它只是没那么有趣。南都供稿

### 乐迷意见

豆瓣评分:6.5

虾米评分:8.5

《我的小清新》更似重口味的怪味豆一枚,内里透着无以名状的扭捏,你或者爱到死去活来,你也可以做到骂骂咧咧根本不再听第二遍。——三石一声

身边的基友笑着说,你确定他的这张专辑不是喝醉酒的时候写的么?然后听着听着突然就觉得那个可爱的老清新大叔回来了。——陈瓜瓜

依旧生动得让人欢笑,令人落泪……年过半百的升哥,越来越接近音乐老顽童的境界。——然(来自豆瓣、虾米)

## 老顽童 小清新

陈升《我的小清新》

唱片公司:滚石唱片

发行时间:10月18日

品质鉴定:★★★★

### 《观娱之毒家试片》

主持:“逃课侠”

如果你已经几年没有进电影院看一部犯罪题材的动作大片了,那么最近上映的《背水一战》绝对值得推荐。施瓦辛格,又杀回来了,还带了土豪最新装备!

### 《观娱之当红一击》

主持:豁达叉鸡

TVB因为有收视惯性,始终都会有机会上位。就像陈展鹏、郑俊弘、伍咏薇那样。虽然20来年过去,TVB节目还是那点质素,还是继续做龙头大哥,所以留在TVB吃饭,等着成为人气王的策略,还是对的!

