

娱乐品鉴 | 关注

NBC 吸血鬼主题新剧《德古拉》(Dracula)美国当地时间上周五首播,千尸复活的戏码正应了万圣节的当。NBC 特地把《德古拉》首播放在了万圣节(11月1日)的前一周,该剧开局收视告捷,首集 18-19 岁年龄段收视率达 1.8,而 25-54 岁年龄收视率升至 2.4,顺利拿下了当天 10 点档收视冠军,不仅创造 NBC 台自今年 1 月以来的 10 点档新剧首播集最高纪录,更成为三年来周五首播收视第二高的 NBC 剧集(第一高为 2011 年 10 月的《格林》首播集,收视率 2.1)。当晚波士顿爆炸案凶手被缉拿归案,还小幅冲击了该剧收视。但环顾四周《德古拉》遭遇众多收视劲敌夹击,左有《吸血鬼日记》和《始祖家族》等“吸血剧”抢得荧屏先机,右有《美国恐怖故事》、《断头谷》、《东区女巫》等魔幻类吸引眼球,女巫当道,吸血鬼唱衰,世界上最著名的吸血鬼该如何突围?《德古拉》企图杀出一条非典型“吸血鬼”道路——新背景、新身份、新感情,让这只吸血鬼的真祖从惯例的反派配角幻化成光明正义的性感男一号,不过垂死挣扎求新求变也难掩似曾相识之感,不少网友评价首集平淡,只为一睹男主帅颜。 南都供稿



德古拉爱科学!

《都铎王朝》的当红小生乔纳森·瑞斯·梅耶斯挑大梁扮德古拉,这改变了以往德古拉的糟老头子形象,伪装成英俊帅气的美国实业家亚历山大·格雷森,他把无线电力这一神棍科技竟带到了19世纪末的英国,还召开新品发布盛会,邀各方名流和新闻媒体观摩,场面堪比盖茨比大趴体,德古拉俨然乔布斯嘛!要知道,无线电力技术可是麻省理工科学家在2007年才实验成功的高新技术,他们成功通过无线电力传输,点亮了2米外的一个60瓦功率电灯泡,而吸血鬼德古拉的科技团队竟隔空点亮了一屋子人的灯泡!刚播出一集,小乔版的德古拉就难掩崇尚科学的品质,

我是不吐槽会死的分割线

年度吸血鬼商战大戏《德古拉》，现已加入肯德基豪华午餐……

要说在美国比天启四骑士更忙的,大概就属吸血鬼了。从《真爱如血》到《吸血鬼日记》,从《铁杉树丛》到《始祖家族》,卖肉的卖狗血的卖腐的卖色相的,应有尽有。美国佬还不嫌多,这一季小乔带着金发莫姐,给吸血鬼增添低调奢华的英伦风情。年度吸血鬼商战大戏《德古拉》,现已加入肯德基豪华午餐。

吸血鬼中的盖茨比

点开《德古拉》差点以为走错片场,这明明是电视版《了不起的盖茨比》啊!一掷千金买豪宅办 party 只为赢得美人归算什么,穿越400年,喝干4升血,从坟里爬出来一掷千金买豪宅办 party 只为赢得美人归,才是痴情真土豪!《惊情四百年》里加里·奥德曼满血回归也只当了回跟踪狂,小乔倒好,爱尔兰大舌头天生养成美音,空降大伦敦卖起了未来黑科技,让人瞬间想起《致命魔术》,科学史上再无爱迪生和拉斯特。在场政界商界贵族名流,小乔逐个挑剔过去,顺眼如女主留你小命慢慢调教,身边人逐个吸干,你的世界从此只有我。不顺眼更惨,当晚夜宵就是你了。众人还浑然不知手捧灯泡微光莹莹,配乐简直要响起《感恩的心》,好一副讽刺的画面。

女主性感配置略低

爱情是盲目的,有时真可以字面解读。为了还没失心疯的薇诺娜·瑞德重新做人大好理解,1992年的她美艳不可方物,足以让死人复活,连半裸的莫妮卡·贝鲁奇也无法匹敌。而这部《德古拉》不仅延续了英剧略沉闷的节奏铺陈,连女主的选择也相当英伦,简直让人怀疑英国人的审美已经进化到人类不可企及的高度。莫姐真悲剧女配,《梅

无线电力能给吸血鬼的黑夜带来光明,这对惧怕日光的德古拉来说是个美梦,而他的团队也因技术不成熟,遭遇电力损失惨重。此外,德古拉对制冷技术也颇感兴趣,剧中他频频跟制冷业巨擘抛橄榄枝,欲斥巨资买下技术,究其原因,还不是为了每天都能喝到鲜血冷饮。说来奇怪,强大的吸血鬼啥时拜倒在了科学脚下?

德古拉变帅哥!

过往影视作品中的德古拉多为青面尖牙的怪蜀黍,而在NBC新剧中你看到的是风度翩翩、俊美性感、嘴角流着鲜血的高帅富,网友“Dr.空”对此颇感兴趣:“曾经集黑脸丑陋邪恶于一身的吸血鬼,摇身一变成了集伟大光明正确善良正义秩序并且美貌与智慧并存、古典与高科技并存的超级高富帅!”抛开题材老旧不提,美男子小乔就是该剧的一大卖点,想必万千花痴少女将蜂拥拜倒在他的獠牙之下,网友“板鸭”花痴道:“这才是一个吸血鬼应该有的脸!”

这部剧是小乔自杀未遂后,复出首度参演的电视剧。此前,受抑郁症和酗酒影响,小乔曾多次自残,并在2011年6月服药自杀,后就医生还。经过近一整年的心理复健治疗后,小乔回归了演艺圈。不停地咬和吸是德古拉的两个经典动作,但对一些观众来说,吸血鬼了无新意的伎俩毫无想象空间,让人心生厌倦,有网友表示在吸血鬼泛滥的荧屏之上,《德古拉》剧情无亮点前景堪忧,“小乔也不能阻止我一集弃”。

小乔的非典型性吸血观

剧集播出前,德古拉扮演者小乔接受媒体采访称,他演的吸血鬼杜绝装腔作势的舞台化表演,一反吸血鬼神通广大的魔幻常态,注重突出德古拉的人性。

Q:为何接德古拉这个角色?

小乔:我长得就像坏蛋,外在有种生猛的特质。我也想扮可爱,可惜没人找我演。

Q:演坏蛋有趣吗?

小乔:有趣啊。而且演坏蛋的人现实中都超nice。但我觉着自己可能永远都演反派了,我不是块“英雄料”。

Q:吸血鬼的戏都很舞台剧化,不太自然,你怎么把握?

小乔:我尽量砍掉舞台化的夸张表演,不装腔不作势。没有长发、没有长指甲、没有披风,这些都玩腻了。

Q:怎么个不装腔法?

小乔:德古拉的有趣之处在于他不是彻头彻尾的怪物,有那么一丁点人的感觉。我去掉了那种会变蝙蝠、魔魔怔怔的元素(传说德古拉的一个特殊技能就是化作吸血蝙蝠)。

Q:你怎么处理咬脖子吸血的场面?暴虐血淋淋还是低调行事?

小乔:吸血是吸血鬼标志性动作,我尽量避免像个新手一样吸血,那样演的话没啥意思。我比较暴虐,有时很夸张很变态,没那么吸引了。

Q:戴吸血鬼尖牙的时候多吗?

小乔:很少,戴牙套基本没法说话。德古拉怎么能口齿不利索呢?哈哈哈。

- 美剧《德古拉》
- 导演:史蒂夫·希尔
- 编剧:Cole Haddon/Daniel Knauf
- 主演:乔纳森·莱斯·梅耶斯
- 首播:2013-10-25(美国)
- 品质鉴定:★★★★☆

历代德古拉微型博览会

NBC新剧《德古拉》以布拉姆·斯托克1897年经典小说《德古拉伯爵》为蓝本。德古拉是吸血鬼鼻祖,昼伏夜出、长生不老、衣着考究、彬彬有礼,微笑着的嘴角永远藏着獠牙、滴着鲜血,魅力逼人。据IMDB统计,迄今为止“德古拉”担任重要角色的影视剧多达330部,以下是几部较有影响力的“德古拉”作品:

● Bela Lugosi-《德古拉》(1931)虽然这部电影并非德古拉首秀,但以“德古拉伯爵”的本名示人实属首次。

●Christopher Lee-《吸血伯爵》(1958) Christopher Lee是德古拉专业户,从1958年一直到1976年,他在10部影片中出演了德古拉一角。

●Frank Langella-《德古拉》(1979)Langella接替Lugosi,出现在德古拉的翻拍电影里。

●Gary Oldman-《惊情四百年》(1992)“惊情”是过去30年中最著名的德古拉电影,Gary Oldman所饰演的德古拉既骇人又令人同情。

●Gerard Butler-《吸血鬼2000》(2000)德古拉穿越到现代社会。

●Rudolf Martin-《吸血鬼猎人巴菲》(2000) 剧播到第5季时,德古拉才出现,Rudolf Martin角色塑造甚为出彩,他把德古拉演绎得性感、幽默而又急性子。



世界上最著名的吸血鬼《德古拉》的新品发布会：盖茨比附体，乔布斯上身！



发型师真的相信女主的这个方便面发型能把到郑容和这样的财阀+暖男么!!!

双十一-特供韩剧——《未来的选择》

拆散一对是一对的新玩法：从未来穿越回来拆散自己！

从未来远道而来的自己不仅制定了“嫁给有钱人”的长远目标,同时也着眼于力所能及的短期收益:背国考答案,赢免费旅游,上婚介所物色潜力股,帮人算卦相面看风水,甚至还准备进军娱乐圈——盼了这么多年,终于有人找到了穿越外挂的正确使用方法,老子恨不得给你点320个赞!

穿越可是块万能充,有人利用它再续前缘,有人通过它救死扶伤,四爷因它忙不胜忙,总局为它急得上房!

韩剧本季度的穿越剧新时空新气象,新剧《未来的选择》目标不再瞄准过去,而是畅想未来——什么?顶风作案穿越古今就为和老公吃顿散伙饭——异性恋患者你们真以为拼死拼活跑完爱情长跑便从此一劳永逸幸福和快乐是结局吗?No way!看了这部剧你会明白年轻气盛时的爱情大过天终抵不过现实生活的贫贱夫妻百事哀。WTF!其他娘的正能量!FFF团(情侣去死去死团)表示对本次穿越全权负责!那些利用穿越来搞对象秀恩爱的异性恋都给我去屎去屎!红杏出墙才是正经事——如果人生有机会重来再来,咱可一定要小心谨慎步步为营,像该剧教我们的那样,从源头把好奸偶观!

王子今日不早朝,灰姑娘自救当自强!论穿越外挂的正确使用法!尹恩惠饰演的女主罗未来一把年纪还只是临时工,地位低待遇差甚至自掏腰包印名片,昔日同学已是婚姻美满飞黄腾达,自己却还是孑然一身loser一个——坦白地说,这种典型泡菜败女女的配置一开始实在让人累觉不爱啊!毕竟你早干吗去了,先看到贼吃肉没看到贼挨打,少壮不努力,老大再来徒伤悲只能说明 bitch is So bitch!

现实社会就是这么残酷,二十几岁的丫头可以一边大快朵颐着哈根达斯一边声泪俱下地抱怨人生,让生活的不幸替胃里的烧虫背黑锅,而三十出头的老人家却连喝杯香芋拿铁都唯恐化作腰腹的赘肉令自己愈发阿菊妈;年纪大又没资历,活该处处遭人踢,与其自怨自艾不如一死百了——哎,我可没真让你去死啊——当未来的罗未来不留情面地拆穿了自己的懒惰软弱不思进取后,丫还真就跑去跳海自杀了!而且还让罗二目击了全程……所以接下来就要开始:结识高富帅,当上总经理,出任CEO,化身白富美,走上人生巅峰的三俗桥段了吗?想想还有点小激动呢……结果,还没等人王子英雄救美,女主竟然因为见到尼莫就玩物丧志转自杀为裸泳了!不等你王子来解救,我友姑娘此番要当自强的节奏!穿越时空而来的既不是古代翩翩美少年,也并非足智多谋俊大叔,而是二十五年后芳华已逝明日黄花

到底跟老公有多大仇? 尹恩惠饰演的男主罗未来一把年纪还只是临时工,地位低待遇差甚至自掏腰包印名片,昔日同学已是婚姻美满飞黄腾达,自己却还是孑然一身loser一个——坦白地说,这种典型泡菜败女女的配置一开始实在让人累觉不爱啊!毕竟你早干吗去了,先看到贼吃肉没看到贼挨打,少壮不努力,老大再来徒伤悲只能说明 bitch is So bitch!

现实社会就是这么残酷,二十几岁的丫头可以一边大快朵颐着哈根达斯一边声泪俱下地抱怨人生,让生活的不幸替胃里的烧虫背黑锅,而三十出头的老人家却连喝杯香芋拿铁都唯恐化作腰腹的赘肉令自己愈发阿菊妈;年纪大又没资历,活该处处遭人踢,与其自怨自艾不如一死百了——哎,我可没真让你去死啊——当未来的罗未来不留情面地拆穿了自己的懒惰软弱不思进取后,丫还真就跑去跳海自杀了!而且还让罗二目击了全程……所以接下来就要开始:结识高富帅,当上总经理,出任CEO,化身白富美,走上人生巅峰的三俗桥段了吗?想想还有点小激动呢……结果,还没等人王子英雄救美,女主竟然因为见到尼莫就玩物丧志转自杀为裸泳了!不等你王子来解救,我友姑娘此番要当自强的节奏!穿越

时空而来的既不是古代翩翩美少年,也并非足智多谋俊大叔,而是二十五年后芳华已逝明日黄花

难怪她罗未来与之十余载夫妻情,却攒了一肚子心酸泪,千里迢迢只为散,苦心孤诣只盼离——这到底是有多大仇? 可惜你俩之间的羁绊新也斩不断撒都撒不清,哪怕错过了这个十字路口,也会在下一个拐角处——不见不散,该来的总归要来!佛说:前世500次的回眸,才换来今生的一次无病人流——这真真是一场穿越时空的孽!缘! □茜半仙

