

# 为了规范管理 古巴不让私人办影院和游戏厅了

## 政府声明:此举并非私营经济发展道路上的倒退

### 好莱坞大片受年轻人欢迎

近几个月来,数量可观的私营电影放映厅出现在古巴首都哈瓦那等城市。这些电影院规模不一,门票售价1至4美元(约合人民币6至24元)。主要放映美国好莱坞大片、欧美3D动画片及其他不在古巴国内公映的外国电影,相比国营电影院,这里的影片更受年轻人欢迎。

53岁的拉斐尔认为,年轻人需要这些小店,省得他们在街上逛。

### 3D设备托人带入关

私人经营影院和电子游戏属古巴法律“灰色地带”。店主通常按“自主经营餐馆”申请执照,开设“娱乐吧”,卖一些饮料和食品,但主要“卖点”是电影放映和电子游戏。

这些放映厅往往由居家改建而成,通过大屏幕电视播放3D电影,有的放映厅还配备了类似影院的座椅和音响。古巴市场上并不出售3D播放设备,需要通过亲戚朋友从其他国家携带入关。

劳尔·卡斯特罗宣布新经济措施后,当局曾为约200家这类“娱乐吧”颁发执照。尚不清楚政府这次叫停是否包括上述店铺。

古巴政府2日宣布,即日起取缔该国日益普及的私营电影放映厅和电子游戏室。理由是这些经营活动未经授权。



10月28日,一些年轻人在古巴首都哈瓦那的私营电影院观看3D电影。

### 未经许可应彻底取缔

古巴共产党中央机关报《格拉玛报》2日发布通告宣布这一政策:“任何包含电影放映(包括三维电影放映室)和电脑游戏的私人经营活动将立即停

止”,称这些经营项目在“更新经济模式”改革中钻法律空子,“从未得到政府许可,应彻底取缔”。

这一通告同时要求禁止出

售非经正规进口渠道流入的衣物等,以及禁止从事经营执照上未经许可的业务。针对这两项违规,政府允许商户在今年12月31日前清空库存。

### 政府发声明强调管理

政府在声明中强调,此举并非在促进私营经济发展道路上的“倒退”,而是经营规范管理上必要的改进,将有助于健全法制并将更好保护绝大多数私营营业者的利益。

自2008年劳尔·卡斯特罗担任古巴领导人以来,古巴已采取超过300项改革措施,以提高生产力和生产效率,助力古巴走出经济低迷,其中包括允许外资进入关键经济体、裁

减国有单位冗员、刺激私营经济发展等。

根据官方数据,当前古巴共有44.2万人从事私营经济,其中以餐饮及交通运输为主。据新华社

## 上任来,批准无人机打击326次

# 奥巴马吹嘘:我真的很擅长杀人

据英国《每日邮报》11月3日报道,一本有关美国2012年总统大选的新书曝光称,奥巴马在谈及使用无人机时曾向其助手吹嘘:“我真的很擅长杀人。”

美国作家马克·霍尔珀林和约翰·海勒曼合写的新书《竞选背后:游戏改变2012》将于5日出版。书中曝光称,在与助手谈及无人机计划时,奥巴马曾吹嘘他真的很擅长杀人。

奥巴马政府还未对所谓的“吹嘘事件”做出回应。但奥巴马的顾问丹·普费菲说:“奥巴马总统总是为泄密所困扰。我还未与他讨论新书,我们都未曾谈过,但他憎恨泄密。”

自从奥巴马当选总统以来,美国无人机打击日益增加。奥巴马为使用无人机辩护称,这是阻止偏远地区恐怖分子对平民发动攻击的必要措施。他5月份在国防大学发表演讲时说:“让我们记住,恐怖分子正以平民为目标,恐怖分子造成的平民伤亡远超过无人机袭击造成的平民伤亡。”

总部位于伦敦的新闻调查局估计,奥巴马上任以来,已经授权326次无人机打击。自从2004年以来,美国中情局无人机袭击已经导致2500人到3600人死亡,包括950名平民。据《新闻晚报》

要谴责别人自己先洗干净

### 英国媒体爆料:欧洲五国合作搞监听

在欧洲国家对美国监听盟友的行为纷纷表示谴责之际,欧洲国家之间私下也在展开监听合作。英国《卫报》日前披露,在过去的5年间,德国、法国、西班牙、瑞典与英国情报机构密切合作,进行了大规模的网络监控和电话监听活动。消息一出,舆论哗然。

《卫报》报道说,据美国情报机构前雇员斯诺登泄露的英国监听情报大本营——政府通信总部的文件显示,西方一些国家在监听方面进行了广泛而密切的合作,这种大规模的监听是通过直接窃听光缆和发展与电信公司的秘密合作来进行的。报道透露,一个松散但又不断扩展的监听联盟,使一个国家的情报机构得以同另一个国家的电信公司建立联系,为网络监控提供了便利。文件还清楚地表明,英国的情报机构还为欧洲同行提供建议、出谋划策,帮助它们如何绕过限制情报机构监督权力的国内法律,其中,尤其是英国政府通信总部在这方面发挥了领导性的重要作用。中新

### 德国老人公寓里的秘密是什么? 10亿欧元的名画藏在这



据英国《每日邮报》报道,德国慕尼黑一间破旧的公寓内日前发现了一大批艺术珍品。这些艺术品是当年德国纳粹收集的,后来据传已经在二战的空袭中被毁。

这批艺术品共计有1500幅画作,包括毕加索、雷诺阿等著名画家的作品,总价估计高达10亿欧元。业内人士对此欣喜若狂,认为这是一次具有轰动性的发现。

据报道,这批艺术品最终被发现完全出于偶然。

上世纪30年代至40年代,名画收藏家古尔利特以极为低廉的价格从犹太收藏者手中收购了这些艺术品,并声称这些收藏品在空袭过程中被毁。

在半个多世纪的时间里,没人知道这些艺术品竟然还存在于人间。直到2010年9月,海关官员在一系列瑞士开出的火车上执行例行检查时,拦下了古尔利特的独子小古尔利特。

2011年春,小古尔利特位于慕尼黑郊区的公寓被搜查。公寓里的一堵墙前堆着早已过期的罐头食物,就在这堵墙的背后有一个“藏宝洞”,1500幅画作由此被发现。据《法制晚报》

