

冯磊专栏 流言冯语

王婆这样的女人

有这样一类女人,她们舌巧如簧。在社交场上,不仅能把死的说成活的,也可以把活的说成死的。在今天,这种女性颇有发挥才能的空间。她们可以去做职业经理人,或者去大企业搞公关。但在古代,则因为女性地位低下的缘故,往往“藏之名山”,不为人知。

这类人,俗称马泊六。

《水浒》里,最有名的马泊六非王婆莫属。有人考证说,这王婆神通广大。当年及时雨宋江和阎婆惜就是她撮合的,后来潘金莲和西门庆也是她撮合的。究竟是否如此,我看需要考证。不过,马泊六们的厉害,却是人所共知。在《水浒》里,王婆见了西门庆,自我介绍道:“老身为头是做媒,又会牙婆,也会抱腰,也会收小的,也会说风情,也会做马泊六。”

当初,王婆遇到西门庆,正是潘金莲失手的时候。当时,西门庆路过武大的家门口,潘氏手中的叉杆打了他的脑袋,西门勃然大怒。但是,这个泼皮看到打他的人之后,不仅没有生气,反而笑吟吟的。此时的王婆,就在隔壁茶局的帘子后面。这个老虔婆,把一切都看在眼里。因此,对着西门庆,她谄笑道:“兀谁教大官人打这屋檐边过?打得正好!”——这句话,貌似给潘金莲解了围。实质上,不仅给了西门庆面子,也是在给自己创造机会。

一个女人,是否能做一个合格的马泊六,一般而言必须具备以下几个特点:其一,有奶就是娘,万不可有良知、守规矩;其二,熟知风月场上的游戏规则,什么时候该说什么话,事儿到了什么火候,必须心中有数;其三,不仅有嘴,而且有心,尤其是关键时刻有吃人的心。

"与郑州市民侃华润"系列七

增值服务 为居者而为

从震后的简易房到如今的品质住房,郑州市民的居住环境在变,居住需求也向着更高层次的方向发展。于是,开发商们纷纷把“精装修”的大旗舞动得呼呼生风。在这场较量中,华润置地在多个城市被消费者热烈追捧的“增值服务”精装产品体系,将再次脱颖而出。

增值服务升为战略计划

2009年9月,在全国楼市一片红火时,华润置地公布了新的企业战略计划,即“住宅开发+持有物业+增值服务”的生意模式,并由此开启了中国房地产发展的全新模式。

华润置地的“增值服务”体系起源于北京。自2008年开始,华润置地以北京橡树湾项目为试点,从收纳空间的精装创新入手,逐步探索出增值服务战略体系的发展之路。

增值服务体系源于客户为先的准则,是一个基于中高端改善型客户的功能化需求,以最大限度吻合家庭成员行为习惯的家居设计为核心,可复制的家居整合解决方案。增值服务,切实构建了华润置地的品牌影响力。因为,相对于住宅品质与商业配套来说,服务是一种更直接、更微观、更有效的品牌。

量身定做尽显客户尊贵

华润置地“增值服务”所涵盖的范围很广,包括房屋设计、建筑、装修、家居、物业服务等所有细节。而在这众多领域中,增值服务迈出的第一步,就是客户最急需解决的一体化精装。

而华润置地专门成立了客户研究组,向业主派发并回收数以万计的调查问卷,详细了解客户在日常生活中

其实,《水浒》中,关于女性的描写,最成功的不是扈三娘,也不是阎婆惜,更不是孙二娘。这本小说里,给人留下最深刻印象的,当属王婆。

王婆的形象之所以如此突出,不仅在于这个女人的刁钻,尤其在于她的恶毒。以西门庆为例,这个人固然有钱有势,却未必有胆。潘金莲遇到西门庆,促使西门庆非把她弄到手不可的,是王婆。王婆给了西门庆信心,面对跪下了的色狼,王婆抛出了“十面捱光计”。具体而言,就是说,王婆向潘金莲炫耀有块好衣料,如果潘有意帮忙,事儿就成了一分;然后,顺势请潘金莲来自己家里做针线,如果来,事儿就成了二分……如此一步步设计,潘金莲就像一只迷途的羔羊,想不进入圈套都不可能。

王婆的算计,给了西门庆信心与力量。这个色棍从王婆的眼睛和嘴里,看到了自己的绝对优势。不仅如此,王婆撮合西门和潘金莲通奸以后,又唆使两个人毒死了武大。如此恶毒的女人,不千刀万剐确实不足以解恨。

四五十年前,中国农村的女孩子结婚,都是要依靠媒妁之言的。有的女孩子怀揣着美好的梦想,答应了亲事。这事儿,一般就凭媒婆的两张嘴皮子。以至于从来没有见过未来丈夫的年轻女子,洞房之夜发现自己的老公是个瞎子、瘸子都有可能。还有的,发现对方其实是个老男人——一生的幸福,就败坏在媒婆的手里。这样的悲剧,实在不少。

关于马泊六,《宋元语言词典》中如此解释说:“马,女阴也;泊,停留;六,即鸟,男根。”——马泊六,实际上是骂人的话,借以指不正当关系的撮合人。

我觉得,这个角色,特别像股市上的黑嘴。

的需求、行为习惯、家庭人口结构等内容;依照人的惯常生活习惯归纳出家居生活的家政体系、礼仪体系、休闲娱乐体系、工作学习体系和寝食体系等五大行为体系;通过五大行为体系为空间分类标号,所有的生活习惯被详细归位,将房屋利用和空间使用的概念密切结合在一起,来解决生活难题。

这无疑在众多妻子妈妈们的福音,未来华润置地交给你的,是所有的生活用品收纳分类井然有序,杂物都全部“隐身”,在你需要用到的时候又会自动出现,就好像家里多了一位“隐形管家”。而在厨房,操作台上增加的一个小小光源,就再也不会让你不小心伤到自己的双手;而马桶上的阅读光源,则让很多喜欢在卫生间读书的人忍不住会心一笑……

这还仅仅是你得到便利的很少一部分,在未来的华润·悦府里,你将会发现,现在生活原有的那么多“麻烦”,在悦府能得到全面解决。

独特的生意模式使得华润置地成为具有综合开发能力的地产开发商;细致入微的增值服务体系,也让华润置地的产品直击客户心坎。

除了住宅的增值服务,华润置地的商业又给城市带来怎样的变化呢?敬请关注下期《与郑州市民侃华润》! 华润·悦府 供稿

吴克成专栏 心理红楼

面子和尊严

小声问问读者诸君:有没有从来没求过人的?我这样的草芥小民,也曾希冀过万事不求人,可事实证明这只是痴人的一厢情愿——除非是躲进桃花源里吃生鱼片啃桃子,否则谁能保证不到别人屋檐下打躬作揖?

第六回《贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府》中,刘姥姥涎着脸到贾府打秋风,因为自己知道十竿子打不着贾母的脚步后跟,先去求周瑞家的当云梯往上引见。周瑞家的这么问刘姥姥:“今日还是路过,还是特来的?”刘姥姥这样回:“原是特来瞧瞧嫂子你,二则也请请姑太太的安。若可以领我见一见更好,若不能,便借重嫂子转致意罢了。”老狐狸哪能听不出弦外之意。周瑞家这样道:“论理,人来客至回话,却不与我相干……

武骏专栏 醋溜聊斋

小娇羞什么样

网上流传一个帖子,一反思女列举许多夸张的例子,说明了她在找男朋友时是怎么输给“小娇羞”的。那么,小娇羞到底什么样呢?

小娇羞善于“藏巧”,懂得示弱。戏剧里大多是“英雄救美”,大家看着顺眼,男女都有代入感。《聊斋志异》中的婴宁明是个会法术的狐狸精,在惩罚西邻子时,是何等的手段,把墙角一段枯木化成自己模样,让“就而淫之”的西邻子痛苦不堪,却只能“呻而不言”,吃个哑巴亏。但是后来,楚楚可怜的婴宁对着王子服一把鼻涕一把眼泪,原因仅仅是希望他破费一点,把她的狐母和父亲合葬到一处。现在,有些女博士为了不想被男人当作“灭绝师太”,有意识不谈学

肖遥专栏 遥侃西游

假做真来真亦假

小时候看《西游记》看到真假美猴王,总是唏嘘又悲愤,尤其是在假猴王出现之前,孙悟空因打死两个强盗,唐僧大念紧箍咒,把个行者勒得耳红面赤,眼胀头昏,在地下打滚,翻筋斗,竖蜻蜓,疼痛难禁……看到孙悟空受唐僧的折磨就气得不行。这时候看到假悟空出现,一棒子将唐僧打晕在地,扬长而去。丢下了这样一句话:“你这个狠心的泼秃,十分贱我!”遂十分解气,觉得对唐僧这样的软蛋糊涂虫就应该如此。

两个悟空长相、声音、本领一模一样,照妖镜分不出,玉帝辨不出,阎罗查不出,闹到雷音寺,当如来指出假悟空是六耳猕猴变的,小读者才长出了一口气,到此真伪辨明,皆大欢喜。

小时候世界就是这么澄明清澈,黑白分明,那些冤屈和挫折都是前奏,心里坚信“王子和公主总会幸福地生活在一起”。即便生活真的龇牙咧嘴,也会以为是真假美猴王拉拉扯

扯,皆因你原是太太的亲戚,又拿我当个人,投奔了我来,我就破个例,给你通个信去……”

周瑞家的之所以愿意为刘姥姥通信,一个重要的原因是觉得刘姥姥把她当个人,给足了她面子。中国人把面子和尊严联系在一起。面子是从他人那里获得的尊严,它一方面代表了自己的社会形象,另一方面也反映了个体的社会地位。人们通过人情和各种社会交换手段获取、维护、提高自己的面子,也通过权力来确认和巩固自己的面子。

西方人也好面子。中国人非常注意维护在重要他人面前的形象,所谓“重要他人”,就是和自己有密切联系和利益关系的人,比如家人、朋友、邻居、同事等。而西方人重视的他人是“概括化他人”,也就是一般人

历,因为据说,男人和学历高的女人谈恋爱会感到压抑。

小娇羞想要钓金龟婿,却绝不主动。《聊斋志异》里,王子服和婴宁初见,面对他的目不转睛,婴宁心里虽也喜欢,却只把花丢在地上,笑嘻嘻离去,执着地把追的机会留给男生。

小娇羞最好不要提“性”话题,对“性”懵懂无知更佳。宝玉问黛玉《西厢记》怎么样时,她虽然回答“果然有趣”,但是一旦宝玉说出轻佻话语,她立即“带腮连耳通红”发起怒来。聊斋里那些夜晚悄然而入,自荐枕席的狐狸精,虽然能把秉烛夜读的穷书生当场搞定,但是,男人们对送上门来的往往内心是看不起的,加上对自己的性能能力的不自信,最爱还是那些“傻大姐”。王

都会对他们的人格形成和行为方式产生影响。举例说明:在公园里赏花,中国人如果身边有同事或者领导,即使对花垂涎三尺一般也不会痛下辣手;但如果身边是不认识的人,说不定就要当一把采花贼。西方人则绅士当到底,人前人后一张皮。

别以为小孩不懂面子。儿童在三四岁时就能评价自己,从中体验到自豪或者羞愧。青春期是自尊水平发展变化最快的时期,也是可塑性最强的时期,所以万不可把孩子当自己的私产,看着不顺眼就拎过来敲打一番。火候适中的敲打方能炼出纯钢,敲打的时间长了,孩子的心里就有了抗体,表现出来的症状是不要脸,想让他脸发红,得事先准备好十把透骨大锥子。

子服与婴宁认了表兄妹后,表白对她的感情不是亲戚之爱,是夫妻之爱。婴宁傻傻地问,那有什么区别呢?王子服说,晚上是要同床共枕的。婴宁低头想了很久说,可是不习惯跟生人一起睡。真真是懂装不懂的高手。

但是,受过良好教育的现代女性要成为男人心目中的“小娇羞”还真不容易,所以她们需要努力去学习,正应了波伏娃的观点,“女人并不是生就的”。为了迎合传统意义上的软弱、无用和温顺的女性气质,女人们开始委曲求全照顾男人的情绪,让他们显得强大,这在某种程度上也确实促进了男女关系的和谐。只是这样一来,那个卧薪尝胆的女人和那个脆弱敏感的男人谁才是“小娇羞”呢。

具作为国人文化一个重要的组成部分,渗透到角角落落,并形成了强大的集体无意识。乃至很小的孩子都要学着做两面派说假话才能适应生存现状。

我女儿的班上偶有孩子随父母母到美国交流学习,小孩说,我们班又要出一个傻瓜了。

“为什么?”

“因为又有一个小孩去美国一年,去了美国回来的孩子在孩子群里就显得格外傻。”

“那么这傻孩子英语应该不傻吧?”

“英语最傻,因为老师说了中国小孩要学中国英语。”

听说过假洋鬼子,头一回听说假英语。日后满口中国英语的同胞移民海外,聚沙成塔人多力量大,“假做真来真亦假”,每到3·15的时候,“师蛮夷之技以制夷”,不排除同胞们组织开展起对蛮夷英语轰轰烈烈的打假行动,“give you some color to see see!”