

冯磊专栏 流言冯语

一只拖鞋的清誉

人类与其他生物不同的地方很多。比如说,人类的性生活不仅仅是为了解决传宗接代的问题。更多的时候,是为了娱乐。

这样写来,有哗众取宠的嫌疑。但,我想说的是,人类有些能力确实远非其他物种所能比拟。比如,对自己满意的、不满意的东西妄加评论。对于满意的东西,可能大加褒奖。至于不满意的,讽刺挖苦拍桌子骂娘啥都有。从前看战争片,蒋介石经常操着浙江话骂人“娘希匹”。这话,究竟是什么意思,我到现在也没弄懂。

除了拍桌子骂娘,人类还会指桑骂槐。鲁迅在《狂人日记》里写道,有村妇骂自己的儿子,切齿道:“老子唉,我恨不得咬你一口肉才好”。——她骂的未必是自家的孩子,没准就是在骂互相怄气的邻居老头。

明白了这层意思,我们就明白了比喻的重要价值。小学时代,老师教我们造句,称一群红领巾走过大街。红领巾是孩子的代名词。这样的把戏当然是初级阶段的,真正高级阶段的,是类似《红楼梦里》的黑话。王熙凤骂自己身边的丫头,有时候丫头们也互相骂,她们说“你这小蹄子”,或“浪蹄子”。

王熙凤们为什么这样骂身边的女孩儿,大概与贵族家庭里的男女性事杂乱有关。但,

男女之间的性事杂乱,一般并不用“蹄子”表述。比如《金瓶梅》里,西门庆骂潘金莲或者李瓶儿,都是“你这淫妇”。于是问别人,有人因此对我说,满清入主中原,习俗上还是脱不去骑马放羊的本色。盖畜生随意杂交,都有蹄子。那么,引申过来,杂交的女人,就成了“蹄子”。至于杂交的男人为什么不是“蹄子”,我这个好儿郎就不打算继续深究了。

百度百科里对蹄子一词的解释是:蹄子,不守本分的女孩儿。——暧昧的词汇一旦用学究的嘴巴说出来,就这么有趣。当然,并不见得完美无缺。

中国人用来骂人的比喻,似乎很多。其中的极致,不外乎以性事做喻。至于为什么,我想人类总是要把聪明首先运用到一些领域。比如,战争;再比如,男女问题。各国都有此类的研究专家,有些是做学问的,整天板着脸。还有一些是民间不出名的学问家。就是这些人,造就了“蹄子”一类的惊人词汇。还有的,比如“吃毛”。

有时想想,拖鞋竟然也是无辜的受害者。据说,旧时八大胡同的性工作者,往往在个人工作室的大门外挑着一只绣花鞋。懂得门径的人,可以直接登堂入室。

久而久之,一只拖鞋就如此这般牺牲了清白的声誉。

如阳光般雀跃而明亮的心。

我也很享受人们一路说我“显年轻”、“比实际年龄小10岁”等赞誉,是的,我认为这是一种赞誉。只是,想不到我的同事可以换一种角度看到我年轻的根源,那是眼神里的清澈、单纯。眼睛是心灵之窗,内心干净,才有眼神的干净。很多时候,你的沧桑,是因为心老,满面尘埃。

小时候,幸福是件很简单的事;长大后,简单是件很幸福的事。一个面容干净的人,一定不坏,心里常常住着一个小孩,天真,无邪,无形里替其抵御城府或者腐败。内心干净的,因为单纯而显得年轻,甚至有些淡淡的青涩与害羞。

百度总裁李彦宏,福布斯中国内地首富,快50岁了,看起来像是30多岁,满眼望过去,众多企业老板中,他的面孔更清纯,辨析度颇高。他轻笑的时候,还有点淡淡的羞涩与天真,但是大笑的时候,是如此清爽。百度核心文化是“简单可依赖”,越简单,越安全。在百度可以穿拖鞋上班,累了就去休息室睡觉,而且也没有人打卡……

简单、天真,自然干净,到了一定年龄,层次,“干净”就会转化提升成“清雅”,一种人格魅力。我看见李彦宏的清雅,清雅不仅仅是气质,更是一种可贵的品质,何尝不是一种生命的奖赏?你想想,比同龄人年轻,这是多么美妙的赢得与赚到啊!

吴克成专栏 心理红楼

老鼠咬过的华袍

李某某轮奸案虽然还在上诉阶段,但总算告一段落。自案情披露以来,一直有人在敲锣擂鼓推波助澜,现在好了,这些人终于可以捶捶站酸了的腰喘口粗气。不过我估计类似的事以后还会发生,为什么?因为诸如李某某这样的“官二代”“富二代”仍有余孽,不定哪一天,会再跳出来一头驴,继续撩拨那些敏感的神经。

生在富贵之家,口里含着金汤匙,按理说应该养得膘肥体壮。那么好的先天条件,一跃跳过龙门飞到九重天上应该不费吹灰之力。可偏偏有不少的“官二代”“富二代”,不但不想奋力一跃,路都走不正。《红楼梦》也为我们提供了这样的样本:贾府中的公子哥们,除了那个贾兰,

武骏专栏 醋溜聊斋

亲密的距离

小说《爱情笔记》中有一段情节是这样的:一位男建筑设计师在航班上认识了一位女平面设计师,一见钟情。下次约会时,他们迅速地上了床。可是第二天早晨,他就莫名其妙地因为早餐没有草莓酱而与她争吵起来,最后不欢而散。

小说的作者,是被誉为英伦才子的阿兰德波顿。他细腻的笔法还是令人叹赏的,不过就这个情节而言,实在不算新鲜。如果把跟一个女人上床视为“得到”的话,这也就是一个“得到了就不珍惜”的俗套故事。

如果不把这种思维简单归纳为“贱”,那么我们从叔本华那里也能找到解释。他说:“人生,像钟摆一样逡巡于痛苦和无聊之间。”欲望一旦满足,无聊就接踵而来。因此,不断逼近而不会穷尽的目标才最有吸引力。

但是,永远追求在水另一方的对象固然诗意,“求之不得,寤

泡妞的泡妞包二奶的包二奶,有谁在经济仕途上光耀过门楣?最富的二代薛蟠,只知吃喝玩乐,酒店里的服务生多看了蒋玉菡一眼,他抡起碗就把人家砸到了阎王爷那里。

本来是飞上九重天的命,为什么到头来泯然众人,甚至一脚陷进烂泥潭?原来如果家族父母太成功,光彩照人,那些气势不够雄伟的孩子在潜意识里就会觉着自己绝不可能取得父母那样的成就,他们会气馁,对经济仕途的兴趣就会减弱。而且,越是大富大贵之人,越要在众人面前端住架子,不能露一点儿怯,架子端久了,习惯成自然,回到家里也难以放下身段,在孩子眼里,父母什么时候都光鲜亮丽——像一轮太阳,什么时候都熠熠放光。

寐思服”也够刻骨铭心,恋爱和婚姻的初衷却是长相厮守,谁也不会把“独孤求败”的游戏乐此不疲地一直玩下去。

既想携子之手,与子偕老,更希望“相看两不厌”,夫妻之间保持什么样的距离就要好好琢磨了。有婚恋专家警告,夫妻分居最好不要超过一年,时间一长感情难保不生变异。很多明星扎堆离婚,聚少分多恐怕是最大诱因。有人感叹:距离产生的不是美,而是小三啊。

距离不能太远,那亲密无间的效果如何?微博有警句:毁掉一首好歌最好的方法就是把它设为起床闹铃。腻烦是消灭好感的利器。

《聊斋志异》中狐狸精恒娘的距离感就拿捏得特别到位,甚至帮助闺蜜朱氏成功战胜了小三。这朱氏虽比小妾漂亮,但丈夫偏偏喜欢小妾。朱氏向恒娘求教,受教了几招,果然见效。

肖遥专栏 调侃西游

VIP是怎样炼成的

网络版《西游记》说唐僧师徒终于见到了如来佛求取真经后,如来问:你们带U盘了么?

唐僧师徒说:没有。

如来又问:移动硬盘呢?

唐僧师徒说:没有。

如来叹了口气说:那只有网上发给你们了。

如来又问:你们带MP4没有?

唐僧师徒说:没有。

如来很关切:那你们一路上是怎么娱乐的?

唐僧师徒异口同声地回答:打老怪,升级!

为什么要打老怪升级?是为了修炼成正果金身的特权阶层VIP,成了VIP以后就可以享受“山大的福缘,海深的善庆”和佛祖菩萨一样高坐莲台,和玉帝神仙一样呼风唤雨。

正所谓吃得苦中苦,方为人上人。家长们望子成龙的意思恐

既然看不到任何能与父母比肩的可能,既然翅膀上已挂满黄金,那就在安乐窝里纵情享乐算了:这正是很多“官二代”“富二代”让父母和社会其他人大大失望的重要原因之一。

所以,聪明的富贵之家,从来都是公私分明:我只给你最基本的生活保障,想要多余的金子,自己流汗去挣。另外,人前熠熠发光,在孩子面前则要适当地灰头土脸。要自贬身价:让孩子看到你袜子上的洞,听到你睡觉的磨牙声。也要让他们知道你的无知和无奈,你并不是法力无边的齐天大圣。总之,适当的时候,要把华美的袍子翻过来,让孩子看到老鼠咬过的齿痕,和上面爬来爬去的虱子。

第一招就是自己打扮得邋里邋遢,主动把丈夫往小妾那推,一个月下来他果然腻味了。第二招就是突然装扮一新,将丈夫吸引来后“三度呼,可一度纳”,不让他轻易得逞。加上恒娘又手把手教习狐媚勾人之术,朱氏终于将男人牢牢吸引住。

朱氏虽然成功了,但说到底也不过是利用若即若离,来保持身体的吸引力。但是,何人能像狐狸精永远不老,也没有多少人在日常家庭生活中苦练欲拒还迎的秘诀。如果仅靠身体的吸引,那么理解、交流、支持等形成的“亲密”一定要大打折扣,而“亲密”在长久而幸福的婚姻中显得更为重要。看来,夫妻间保持一个合适的距离,也不是单单身体的距离那么简单。最好的状态是:生活在一起,却各有各的事业和社交圈子,双方互相支持和欣赏,并在各自的职场路上遥相致意。

罗西专栏 心情若锦

干净的容颜

采访一位生意人,开门店的,干净的面容,干净的眼神,干净的打扮,穿棉质卡其色外套,有些腼腆。他的生意一直很好,回头客居多。他的经验里,我最感兴趣的是其中一条:他找给顾客的钱,全是新的、干净的、无折痕的,每天他都要去银行换新票以及脆亮的硬币。店不大,卖的是些饰品、礼品等,绚烂而不嘈杂。顾客收到找回来的钱,心里往往会有这样一个推理:连钱都可以那么干净,人应该不坏,也更可信些。在这浊世,一点的晶晶亮都可以让人欣慰、安心。

这个世界浮躁、喧嚣,尘土飞扬,很多人在竞争、奋斗里,渐渐变得好斗、复杂、神经质,或者一脸浑浊或者满面愁怨,能出污泥而不染、悠然见南山、面容干净、气质清和的没有几个。甚至有人说,“风光的背后不是沧桑,就是肮脏”。有天,一位女同事在路口停下,摇下车窗,认真地表扬我,“你这么可以有这样的保养,人到中年,还可以有这样清澈的眼神,而且带着无辜……”,她笑说,这是最好的生命保鲜。

每天中午,下班走路回家,经过一座小山辟成的公园,每每经过那段树荫路,心情会特别明净、晴朗,斑驳阳光,拓着树叶的造型,踩过,莫名地轻快、纯粹起来,没有杂念、烦恼或怨恨,只有一颗单纯

路线正确,哪怕是头猪也能成佛。只是在赶赴西天的路上做唐僧、八戒还是沙僧,这是个问题。

大多数人会回答说做孙悟空,可是孙悟空那样天造地设的奇才,是从石头缝里蹦出来的,既没有在寺庙禅院里修行过,更没有过正式的编制和职业,水帘洞是他的洞府家宅,花果山是他娱乐场所,菩提老祖的灵台山是他的学校,炼丹炉和五行山成了他的实习基地,大闹天宫时的天兵天将和取经路上的妖魔鬼怪是他的陪练,“天才就是人才加个二”说的就是孙悟空这种类型。

而唐僧在取经途中还不时地把经书拿出来叽叽咕咕念念叨叨,升任VIP成佛之后取的经书除了在晒经石上摊开过,此后没人见他再打开过。至于如来给发的电子邮件,至今可能还是未读邮件,或者被当垃圾邮件给清理掉了。