

教育



打造简约课堂 追求优质高效

——探寻优胜路小学“简约课堂文化”实践与探索之路



优胜路小学校园是孩子们的乐园。

问题归因,确定简约课堂文化形态

郑州市金水区优胜路小学1950年建校,现有45个教学班,在校学生3208人,教职工128人。学校具有丰厚的历史文化资源,中央电视台主持人张泽群、赵维莉,艺术家小香玉,著名演员赵柯,世界军人运动男子跳远冠军黄乐、黄广等均从该校毕业。学校先后获得全国红旗大队、省德育先进单位、市教育工作先进单位、市标准化小学、花园式单位等多项荣誉称号。

近年来,学校秉承“追求优质、勇为胜者”的文化,坚持以“让学生体验成长的快乐,让教师享受教育的幸福”为办学目标,以课程建设为工作中心,以课堂文化形态的实践与探索为工作重点,深入推进学校的内涵式发展。

据介绍,优胜路小学聚焦

课堂,长期利用课堂观察技术,常态开展校内的观课议课活动。采取预约听课、推门听课和听教研组精品课相结合的“三课”听课制,每学年全校听课面都能达到教师、教室全覆盖。

通过长期的课堂观察和实践研究,在总结学校课堂教学优势的基础上,也客观透析了课堂教学中存在的问题,特别是课堂中环节的冗繁、内容的泛化、问题的琐碎等,使教师课堂上无暇关注学生的学习状态,导致了学生自主学习的缺失,课堂主体地位不够突出。基于此,学校确定了“打造简约课堂、追求优质高效”的课堂教学改革目标,并将简约课堂确定为学校的课堂文化形态,力图使课堂从冗繁走向简约,从浮华走向质朴。

学习提升,明确简约课堂文化内涵

优胜路小学的“简约课堂”,就是通过对课堂上教师教学环节、课堂问题等的简约化处理,进而增加学生的自主探究、合作交流、实践操作等活动,实现突出学生主体、促进学生发展的一种课堂形态。“简约”是相对于“冗繁”而言的,“简约课堂”带来的是学生课堂生活的“丰盈”。“大道至简”,构建简约课堂,绝不是简单的简化,而是要通过师生的行为实践,研究如何把冗繁化为简约,用智慧创造简约。

简约课堂形态的关键词有清爽、大气、凝练、智慧。

清爽的课堂——简化的教学环节和课堂问题,使课堂思路清晰流畅、课堂氛围自然质朴,让人感觉清爽、干干净净。

大气的课堂——简约课堂中的教师,将课堂自主权还给了学生,课堂成了学生的舞台,主导者和主体者平等对话、和谐交往。简约中透着大气。

凝练的课堂——简约课堂摒弃了冗繁的环节、泛化的内容、琐碎的问题、浮华的形式等低效教学行为,而使课堂显得凝练。

智慧的课堂——学生带着各自的经验、思考参与到简约课堂中,从而使课堂教学呈现出多变性。不断生成的学生智慧,需要教师的智慧灵活调控,师生在智慧的碰撞中实现共同发展。

编者按

“金水区哪所学校都不错,哪所学校都有好老师!”几年间,许多家长对孩子在金水区上学,已经由过去非要上某所学校而更多地转变为选择离家近的学校,这是近几年金水区大力推进义务教育均衡发展发展的结果。

从2008年起,郑州市金水区从实际出发,率先在河南省实施教师交流、校长轮岗,进行人事制度改革;率先在河南省推行学区化管理体制,建立教育人才梯队,探索出一条有金水特色的义务教育均衡发展之路。

从昨日开始,本报连续推出“多彩校园之金水篇”系列报道,为读者展示金水教育人在探索学校特色教育、办人民满意学校的努力和作为。

“追求优质、勇为胜者”,看似简单的8个字,却是对郑州市金水区优胜路小学学校文化的提炼。这所有着60多年历史的学校,拥有丰富的历史资源,也有一支兢兢业业的教师队伍,在探寻学校课堂文化形态的过程中,通过打造简约课堂,引领教师反思课堂、研究课堂、实践课堂,努力追求学校教育的优质高效。郑州晚报记者 张勤 通讯员 杨晓琳 文/图



2013年11月,市、区教研室专家莅临学校,参加学校一年一度的“简约课堂精品课例观摩研讨活动”,并进行专业引领和指导。

多措并举,推进简约课堂文化实施

有了目标,确定了内涵,接下来就是如何推进简约课堂文化的实施,因为只有真正落到实处,才能体现课堂文化的价值。优胜路小学的领导和全体教师采取了多种措施。

确立一项科研课题。学校申报了《简约课堂建设的实践与探索》,被市教科所批准为市级重点课题。同时,“简约课堂的实践探索”也作为各教研组常态教研的大主题,老师们根据学校的总课题,制定了自己的子课题。其中有88个子课题通过了学校立项,26项子课题通过了市级立项。

研究一套教学模式。简约课堂教学模式是以建构主义学习理论为指导,在简约课堂文化引领下展开的教学进程。在整个教学过程中,始终以学生为中心,在教师的组织、指导、帮助和促进下,利用情境、协作、对话等学习环境要素,充分发挥学生的主动性、积极性,最终有效实现学生知识建构的目的。在这种模式中,学生是知识意义的主动建构者;教师是教学过程的组织者、指导者,意义建构的帮助者、促进者。简约课堂的基本教学模式为“四环节教学模式”,即“聚焦问题→自主探究→展示交流→运用

反馈”。学校鼓励教师在基本教学模式的基础上,灵活运用模式,研究不同学科、不同课型的教学模式。如数学学科简约课堂的基本模式为激趣、导入,提出问题→操作、体验,自主(合作)探究→归纳、总结,简单应用→巩固、拓展,联系生活。语文学科“词串识字课”的基本模式为“认识事物→读准字音→记住字形→诵读指导→美观书写”。

开展两项评选活动。为了深入推进简约课堂,激励教师探索简约课堂的积极性,优胜路小学每学期举行两项评选活动:一是简约课堂精品课例观摩研讨活动;二是简约课堂优秀案例评选活动。简约课堂精品课例观摩研讨活动采取“课例展示+经验汇报+成果展示+集中研讨”的形式进行。课例展示是简约课堂的直观呈现,经验汇报是简约课堂的理性提升,成果展示是简约课堂的过程记录,集中研讨是简约课堂的思想碰撞。为了记录教师研究的过程,展示并推广教师的研究成果,学校定期将老师们的优秀教学设计、教学案例、经验材料等及时收集整理,汇编成优秀成果。

师生成长,绽放简约课堂文化风采

在简约课堂文化引领下,优胜路小学的课堂正在从冗繁走向简约,加速了教师的专业成长。简约课堂对教师的教学能力是一种挑战,它促使着教师不断地实践、反思、学习、研究,教师课前谋划能力、课中实施能力、课后反思能力、教育科研能力等专业水平也在这个过程中得到了悄然提升。如,学校六年级语文教研组研磨的精品课例《在大海中永生》一课,课堂以“情”为线,引导学生依次感悟“悲痛之情”、“赞颂之情”、“怀念之情”、“祝愿之情”,从而使整节课中师生情、文本情融为一体。本课上教师马颖,通过精品课例研讨活动,撰写了《以“情”为线,构建简约高效的阅读课》的论文。

《基础教育课程改革纲要》解读》指出:“课堂教学最重要的是培养学生自主学习能力和创新素质,这是学生发展进而也是教学发展的根本后劲。”简约课堂中,教师减少了课堂问题,聚焦后的问题指向具有较强的开放性,问题答案具有多元性,从而使学生敢于创新、勇于创新。他们不拘泥于书本,不迷信老师,不死记硬背,敢于标新立异,大胆思维质疑。“自主探究”环节使学生课堂上的自主学习得以保证和落实;“展示提升”环节,通过教师对学生自主学习结果的赞赏、尊重,唤醒了学生自主学习的意识,增强了学生自主学习的信心;通过教师的启发、引导、提升,学

生习得了自主学习的方法。长期的自主学习实践,使学生的自主学习能力逐步得到了提升。该校徐淑娥老师在执教《地毯上的图形面积》时,以“蓝色部分的面积,你认为该怎么算呢”作为聚焦问题,引导学生进行自主探究或小组合作。大约20分钟后,开始“展示交流”环节,学生共交流汇报了19种不同的解决问题的方法,是徐老师历届学生中发现算法最多的。课后,徐老师抑制不住激动、兴奋的心情说:“没想到,简约创造了奇迹!”

一个积极向上的课堂文化必将会催生一个勤于研究、团结协作、充满活力的学校团队。简约课堂文化的构建,促使优胜人一次又一次地用实际行动诠释了“追求优质、勇为胜者”的学校文化。2013年3月,在教育部基础教育课程教材发展中心等主办的“全国小学语文实验教科书课堂教学大赛”中,两位教师分别荣获特等奖和二等奖。2012年10月,在“金水区课型研讨展评”活动中,参加区级决赛的8节现场课,7节获优质课一等奖,一节获示范课,7位教师获优秀辅导教师,学校同时获课型研讨展评活动优秀组织单位和课型研讨优秀成果奖。2012年,在金水区第十一届教师基本功比赛中,共有28位教师参加了区级决赛,其中15名教师荣获一等奖,10名教师荣获二等奖。