



# 构建师生乐土 提升生命质量

## ——郑州市丰产路小学走“文化兴校、特色强校”之路

走进郑州市金水区丰产路小学,让人仿佛置身于“文化盛宴”。在以“文化引领发展,构建特色丰产”的办学思路引领下,丰产路小学确定了“管理优化、条件优良、环境优美、队伍优秀、质量优异、学生优雅、家长优容”的学校愿景。“诚、信、勤、严”的校训,求真务实、严谨和谐的校风,敬业、博学、垂范、笃行的教风,勤学、好问、乐读、精思的学风,让每一位丰产路小学的师生都践行者“八丰”口号:丰博知识我学习,丰淳质朴我崇尚,丰才多艺我发展,丰标不凡我端庄,丰壮体格我锻炼,丰露滋润我成长,丰富多彩我生活,丰羽展翅我飞翔。

郑州晚报记者 张勤 通讯员 杨晓林 徐胜利 文图



大队委讨论学生“提案”



威风的“少年女子骑警队”



快乐的竹竿舞

### 德育篇 德育优先,强化养成

我校以“我能行”教育为德育主线,促进德育工作健康、有效开展。

社团建设如火如荼。社团课程围绕学校“八丰”口号,制定《丰产路小学学生社团建设方案》,成立“丰馨社团”。面向全校师生,与各学科课程相结合,开设艺术、礼仪等八个社团,下设纸艺、书法、交警等20多个小社团。

丰馨少年交警社团以“我参与、我锻炼、我快乐、我成长”作为社团指导理念,把“勇于指挥,勇于承担”作为社团口号,平时刻苦参与日常训练,积极参与社会实践活动。让团员在活动中接受再培训,实践中接受再教育。社团积极参与郑州市交警支队“警营开放日”、“迎接‘无车日’、少年‘交警’倡议家长绿色出行”、“122”文明交通,告别陋习”等大型社会实践活动,极大地增强了少年交警的实践能力和影响力。2011年我校被评为河南省及郑州市文明交通示范学校。

在丰产路小学,校园是学生的,活动也属于学生,他们自己创意、策划、组织、实施。这种做法进一步调动了学生积极性,让学生切身体会到主人翁的责任感,使学生活动丰富多彩。“玩转乒乓我能行”、“玩转魔方我能行”、“玩转

篮球我能行”、“放飞梦想,未来我能行”学生艺术节”等无不体现学生卓越的自治能力。

要说起同学们最爱的活动,当属寻找“校园最美微笑瞬间”。孩子们把发生在校园内的乐于助人、尊敬师长、弯弯腰捡起果皮纸屑等微笑瞬间,用相机或画笔记录下来,并定期举办“校园最美微笑瞬间”图片展。一张张微笑的照片、一幅幅感人的画面讲述着一件件发生在孩子身边感人的微笑瞬间。活动的持续开展营造了良好的教育氛围,牵引学生的行为向善、向上。

“学生提案”是学生搜集校园内热点现象,通过中队委上报大队委,由大队委员会进行归纳,形成提案。大队委对提案进行民主讨论,形成决议,召开中队委会议具体落实决议。如“学校出现新亮点,我们应该怎么办”提案,“如何解决我校学生迟到”议案。学生提案制度建设,提升了少先队工作成效,形成“自己的活动自己搞、自己的阵地自己建、自己的事情自己管”的新局面,使少先队员的综合素质得到锻炼和提高,能充分增强队员们的民主意识,激发他们“参政”、“议政”的激情。

### 教师篇 打造队伍,提升素质

丰产路小学是2005年市政府新建的22所中小学之一,位于交通便利的中州大道与丰产路交会处,与郑东新区隔路相望。2011年作为优质教育资源倍增工程项目学校,学校得到迅猛发展,办学条件得以改善,目前有50个教学班,3200余名师生。

一所好的学校,必然有一支过硬的教师队伍。金水区丰产路小学的校领导和老师们都深知,教师文化建设与形成是一项长期的、不断提升的艰巨任务。什么样的师德、师风就有什么样的教风。

在丰产路小学,开展师德师风讲座,进行宣誓,加大评估考核力度,以党政工共建教工之家为载体,通过组织文体活动、深化教代会制度建设、加强师德、业务培训等,建设风正、气顺、人和、业精的教师队伍;不断推动基层学校民主管理和民主监督工作,维护广大教职工合法权益,增强教职工凝聚力,构建校园内部教职工积极向上的精神风貌与和谐的教师文化氛围。

同时,以规范为主题,重点加强教师行为文化建设,制定相应的教师行为规范。整体形

成集教学、科研、辅导为一体,具有高度凝聚力、团结协作的高素质教师团队和“尽责、好学、合作、创新”的教师文化。

学校坚持文化引领、开放办学、精细管理、内涵发展,提升师生的生命质量,已成为师生健康成长的乐园。先后被评为金水区人民满意学校、区文明单位、红领巾示范校、普九合格学校、郑州市标准化小学、省校园文化艺术工作先进单位等。学校老师荣获优质课、论文、表彰等荣誉:国家级12人次,省级14人次,市级54人次,区级71人次。

### 课程篇 传承经典,学做真人

丰产路小学“注重生命教育,传承传统文化”,把校本课程设置“安全教育”与“经典阅读”。

在具体实施中,采取分阶段,分年级,分层设标,分步推进。重视科研及校本教材的开发,加强制度保障,促进学校内涵发展,不断提升办学品位,最终形成丰产特色。

近年来,学校在“规范求提升,特色图发展”的总纲下,进行课型研讨系列活动。总思路为“务实、深入、规范、有效”,力图使该活动真正成为促进学生、教师发展的抓手和

依托。活动中,坚持“贴近学生、贴近生活、贴近实际”的原则,顺应学生的认知规律,提出“学校无小事,润物细无声,学校的每一分钟都是课程”。

同时,考虑到小学生热爱游戏,模仿力强,确立了“寓教于乐,用活动引领教学”的原则。通过思考、讨论、收集、调查、辩论、访谈、模拟演习、角色扮演、唱诵童谣等种种学生喜闻乐见的活动,让学生能够快乐地掌握知识,提高技能,丰富情感,学会做人。

打造“丰实课堂”,营造可持续教育发展轨迹。“丰

为“多而满、好看、风度神采”。“实”与“虚”相对,意思是“符合客观情况、充满、果实、富足”。丰实课堂追求课堂的扎实、厚实、真实和充实,强调教学的生成开放、人文回归、常态本真和效率效益。在具体构建中,按照“课题引领,分步实施,整体推动”的工作思路,征集问题——认定问题——分析论证——具体实验——过程监控——成果推介“六步骤科研法”,唤醒教师用研究的视角审视课堂教学过程的热情和习惯,带动课堂走向纵深。

### 特色篇 特色竹竿,舞动起来

丰产路小学的大课间活动已成为学校的一道亮丽风景,它阳光、快乐、多彩。它是学校教育的课程,更是孩子们每天最期盼、最快乐的时光。

为全面推进素质教育,营造快乐、活泼、和谐、健康的校园环境,基于突出办学特色、锻炼学生体魄为孩子终生幸福奠基的教育理念,丰产路小学将竹竿舞引入校园。此舞简单易学,是音乐与体育的有机结合,符合学生特点,寓教于乐,而且投入少,有特色,有效地解决了学生多、

场地小的困难。

为克服活动单一,达到课间活动丰富多彩的目的,学校还根据季节增加了少林操(拳)、室内操、眼保健操、广播操和冬季环形跑等项目。在活动中全程音乐指挥,队形队列整齐,动作规范有力,精神饱满,步调一致,进出场有序,真正体现了大课间的育人功能:强身健体,感受韵律之美;磨炼意志,培养心理品质;自我约束,培养集体精神;平等互学,促进整体发展,全员参与,培养团队合作精神。