



初之所予 艺美人生

——记金水区艺术小学追求艺术、美好的教育之路



“舞”功

理念 以艺育人、以美启智

金水区艺术小学建于1995年,原址坐落于经八路26号。2006年,学校搬迁至花园路与三全路交叉口西北的校区。

学校以艺术教育为突破口,以美育德、以美促智、以美健体,全面提高学生素质。在办学特色上不断探索,学校坚持以艺术教育为学校特色,在培养学生德、智、体、美全面发展的基础上,让每一位学生拥有一项特长,热爱一门艺术,使学生在良好的艺术氛围中发展个性、健康成长。

金水区艺术小学是一所幽雅精致、充满艺术气息与生机活力的公办学校。学校坚持以德育为核心、以质量求生存、以特色求发展、以提高学生综合素质为目的的办学宗旨,通过严格科学的管理,严谨高效的教学,系统正规的训练,努力使学生成为“基础扎实、特长明显、身心协调、全面发展”的优秀小学毕业生。

办学理念是学校文化中最重要的重要组成部分,也是学校发展中的灵魂。正是秉承学校发展的历史和对新环境的思考后,金水区艺术小学在不断探索发展和积淀中形成了“初之所予、艺美人生”的办学理念。这一理念表现了以艺术教育品牌为支撑点,把艺术与学生的品德塑造、情操陶冶、个性培养相结合,激发学生的创造思维和个性发展,引领师生追求卓越,一点一滴地书写美好未来的教育情怀。

长期以来,学校挖掘特色文化底蕴,探究办学方向,以艺育人、以美启智,围绕“孕育艺的风范,润泽美的心灵”的文化主题,育特长生,办特色学校,使学生学会欣赏美、勇于表现美、善于创造美。“艺”不仅仅指艺术,还具有创造性、追求卓越的丰富内涵,着眼于学生艺术学习、教师课堂教学等各个方面力求完美、精益求精。心灵的润泽即指师生在工作和学习中,培养追求美、发现美、欣赏美、创造美的良好品质。

走进郑州市金水区艺术小学,风来时梧桐低唱,风过处紫藤飘香。孩子们不时闪过的身影,让人看到时代与未来的动感,他们或精心于阅读,或陶醉于游戏,言谈举止间透着艺术小学特有的气质。

金水区艺术小学是一所艺术教育特色鲜明的学校,“初之所予、艺美人生”是该校鲜明的办学理念。艺不仅仅指艺术,更有追求卓越的内涵。美即追求美好,以美育德,以美促智,以美健体。在学校浓厚的艺术氛围中培养学生对艺术、对美的诉求,并能伴随其一生,为孩子的人生打上底色。郑州晚报记者 张勤 通讯员 杨晓琳 文/图



台上一分钟,台下十年功



美术作品汇报



快乐的大课间

课程 多元、富有活力

要想将办学理念落到实处,让鲜明的文化主题真正成为艺小人的价值追求,一套多元、富有活力的课程体系十分必要。

在多年的办学过程中,艺术小学对课程体系进行了卓有成效的探索,逐步形成一套具有艺小特色的课程体系,不仅符合学生的发展规律,还能促进其全面和谐的发展,为学生营造张扬个性、表现真我的空间。

金水区艺术小学的校领导和老师们深知“教学无止境”,只有不断进步,不断前行,才能领略到课堂艺术的博大精深。他们憧憬的课堂是充满诗意的、灵动的,闪烁着智慧与美感的光芒。这也是艺术小学每一位老师孜孜以求的,艺小人所向往和实践的课堂:“实在、灵动、有气质”。“实在”是课堂教

学的质量保证,“灵动”是情智课堂过程的真实写照,“有气质”是艺小每一位教师对课堂教学的品质追求。

金水区艺术小学坚持在学科均衡发展基础上开设艺术类课程,把音乐专业课、美术专业课作为校本课程纳入学校的课程表。学校还聘请了省内艺术院团、院校的专家来校任教,配合学校,同步管理,使学生有计划、循序渐进地受到规范的艺术专业训练。

学校不断优化艺术课堂教学,美术、音乐、艺术学科均有专职教师任教。教学中,教师切实考虑不同学生的层次性,因材施教、贴近实际,不仅重视对有关艺术知识的传授和基本技能的训练,而且更加重视对优秀艺术作品的学习、了解、体验和感悟,切实有效地提高了艺术专业的教学质量。

师资 有一支德艺兼备的专家队伍

学校的艺术教师全部拥有大专以上学历,艺术教研组坚持定期开展教研活动,实施集体备课,深入探索教学模式,促进教学效率,共同提高教师专业素养。学校本着专兼并举的原则,采取就地取材的办法,让艺术类专业教师任艺术教育,并兼练习课辅导教师,同时还聘请校外专家来校授课,努力形成一支具有专业素养的艺术教育骨干、多名校外专家组成的艺术教育师资队伍。

为了更好地推广中国传统戏剧文化,弘扬民族艺术精髓,早在教育部倡导京剧进课堂之前,学校就已经开设了戏曲校本课程。由毕业于中国戏曲学院的杨老师,每周执教戏曲知

识专业课。杨老师还利用业余时间,创编教材,图文并茂,将京剧和豫剧两种不同的艺术形式作为教材内容,从戏曲的起源和发展讲起,通过近距离的观察和体验,让学生切身感受我国戏曲文化传统的源远流长和国粹魅力。学校先后培养除了秦梦瑶、牛鑫鑫、王甜甜、张玫、刘道阳、任丽媛、孙悦等全国“小梅花”奖得主和河南豫剧“梨园春”小擂主。

用他们的话说,艺小的教师是德艺兼备的。在教育发展与改革中,教师在责任与义务方面有着积极向上的心态。

艺小的教师群体是和谐幸福的。他们以心交心,以情感人,团结务实,自信满满。

社团 丰富多彩,提升综合素质

作为艺术小学,艺术类社团的创建条件可谓得天独厚,学校将社团活动与艺术专业课程进行系统结合,充分利用孩子在校的业余时间,根据兴趣、专业重新组成小社团进行综合性的艺术活动。

学校目前建有艺术类社团10余个,包含了器乐、舞蹈、声乐、绘画、手工、书法等多项专业技能。每个社团每周固定进行活动,并制定了详细的活动计划,实现了网络式分工协作,层层有人抓,处处有人管。丰富的社团活动为学生搭建了展示自我能力、发挥创造力的平台,不但开阔了学生的眼界,增加了他们的人生阅历,还从根本上提高了他们的综合素质。

据了解,金水区艺术小学的学校艺术类社团的成绩斐然:合唱团荣获河南省金奖;舞蹈团赴美参加“夏威夷国际青少年艺术节”文化交流比赛摘得桂冠;今年初,学校舞蹈、绘画、手工、书法社团参加了澳大

利亚中国年活动,孩子们极具民族特色的舞蹈、精细的手工作品得到了现场嘉宾的高度赞扬。学校啦啦操队曾多次参加国际类比赛,在今年11月欧洲啦啦操公开赛一举夺冠,孩子们灿烂的微笑、精湛的技巧、靓丽的姿态受到与会评委和观众的好评。学校每学期末按时进行艺术专业展示汇报,为每个孩子提供展示的舞台和空间。一个个综合性艺术活动的参加,孩子们积累了深厚的文化底蕴,提升了对艺术的整体感受和热爱,也进一步提高了自己的艺术修养,使真、善、美的熏陶得以内化和升华。

艺小的孩子是卓尔不群的。他们歌喉婉转、舞姿翩翩,他们举止有度、气宇浩然。课堂上专注、沉静,学习上有耐力、肯钻研;生活中勇于挑战、善于解决困难。这些都源自潜移默化的、深层次的艺术教育,这些将会使孩子享用一生。