

传世名言

## 任何企图夺走我尊严的人或命令,终将失败!

## 关于抗争

“让黑人和白人成为兄弟,南非才能繁荣发展。”

“在那漫长而孤独的岁月中,我对自己的人民获得自由的渴望变成了一种对所有人,包括白人和黑人,都获得自由的渴望。”

“自由不仅仅意味着摆脱自身的枷锁,还意味着以一种尊重并增加他人自由的方式生活。”

“当我走出囚室迈向通往自由的监狱大门时,我知道压迫者和被压迫者一样需要获得解放。夺走别人自由的人是仇恨的囚徒,他被偏见和短视的铁栅囚禁着。”

“倘若自己无法抛下痛苦与怨恨,那么我其实仍在狱中。”

“我已经把我的一生奉献给了非洲人民的斗争,我为反对白人种族统治进行斗争,我也为反对黑人专制而斗争。我怀有一个建立民主和自由社会的美好理想,在这样的社会里,所有人都和睦相处,有着平等的机会。我希望为这一理想而活着,并去实现它。但如果需要的话,我也准备为它献出生命。”——1964年被判终身监禁时,曼德拉将审讯法庭变成了揭露种族隔离制度罪恶和唤醒广大民众的讲坛。他那长达4个小时的声明以上述演说结束。

## 关于国际关系

“在这次伊拉克战争中,我们看见了美国 and 布什的一举一动,到底谁是世界的威胁?!”——曼德拉谴责时任美国总统的布什肆意践踏伊拉克主权。

“你(克林顿)如果不高兴就跳进游泳池去吧!”——曼德拉最不喜欢别人对南非指手画脚,1998年3月克林顿访问南非,在联合国记者招待会上,曼德拉公开表示南非将与古巴、伊朗、利比亚保持密切关系,并宣布不久将出访伊朗,令与其并肩站在一起的克林顿大为尴尬。

## 关于晚年

“我已经演完了我的角色,现在只求默默无闻地生活。我想回到故乡的村寨,在童年时嬉戏玩耍的山坡上漫步。”——退休后的曼德拉甘愿做一个平民。

“我想用乐观的色彩来画下那个岛,这也是我想与全世界人民分享的。我想告诉大家,只要我们能接受生命中的挑战,连最奇异的梦想都可实现!”曼德拉84岁时曾在南非举办了个人画展,作品主题是监狱生活。在27年的铁窗生活中,曼德拉用木炭和蜡笔绘画来打发时间,渐渐形成了独特画风:线条简单、色彩丰富。他最喜欢用画笔讲述自己的铁窗故事,

但并不选用“黑暗、阴沉”的颜色,而是明亮轻快的色彩,以此来表现自己乐观积极的心态。

“别担心,放轻松,要快乐!”——85岁的曼德拉说。

“从今后,我的生活添加了两个重要内容,第一个是格拉萨,第二个是到莫桑比克吃大虾。”——曼德拉与莫桑比克前总统遗孀格拉萨相伴晚年。

## 关于人生

“登上一座高峰之后,你只会发现还有更多的山峰要去攀越。”

“我在根本上是一个乐观主义者。至于这是与生俱来的天性还是后天养成的习性,我无法肯定。作为一名乐观主义者,就需要昂首面对太阳,阔步向前迈进。”

“我曾经历过许多黑暗的时刻,在那些时刻,我对于人性的信念受到严酷的考验。但是,我不愿而且也不能让自己向绝望屈服。向绝望屈服就意味着失败和死亡。”

“人生最大的荣耀不在于从不跌倒,而在于每次跌倒之后都能再次爬起来。”

“我认识到,勇敢并不意味着没有恐惧,而是战胜恐惧。勇敢的人并不是感觉不到畏惧,而是征服了畏惧。”

“事情在未成功之前,看起来似乎总是不可能的。”

“诚实、真挚、质朴、谦卑、纯粹的慷慨,不虚荣,热心助人——培养这些品质对每个人都不难——这是一个人精神生活的基础。”

“本来能够过得更加精彩,却安于现状,那么这种生活不会有任何激情。”

“揭示一个社会的灵魂,最敏锐的途径莫过于看这个社会对待小孩的方式。”

“我们人类的恻隐之心使我们彼此关系密切——不是加以怜悯或者居高临下,而是作为已经认识到如何把我们共同的苦难转化为对未来的希望。”

“没有人生来就会因为皮肤颜色、出身背景或宗教信仰而仇恨他人,恨都是学来的。如果他们可以学会恨,那么他们同样也可以学会爱,因为爱比恨会更能自然地走进人类的内心。”

“我们最深刻的恐惧不是我们无能。

我们最深刻的恐惧是我们的力量无边无际。

我们自问:“如此的才华与美貌,天赋与异禀会成为怎样一个人?”

但问题是,你不能做怎样的人?

我们生来个性张扬并赐予上帝的荣光。

在散发光芒的同时,我们无意识地也让他人做同样的事。”

ela

## 再见,光辉岁月!

告别曼德拉

拉喜爱读《孙子兵法》。

香港摇滚乐队“BEYOND”主唱黄家驹曾专为曼德拉创作《光辉岁月》。

## 著述电影

曼德拉主要著作有:《走向自由之路不会平坦》、《斗争就是生活》、《争取世界自由宣言》、自传《漫漫自由路》。

曼德拉的故事曾被拍成电影,著名黑人演员摩根·弗里曼在电影《人性因素》中扮演曼德拉。这部影片改编自约翰·卡林的小说《人性因素:纳尔逊·曼德拉和改变世界的游戏》,故事讲述了曼德拉在任职总统期间极力拆除不同人种间的藩篱,改变了世界的政治游戏,把政治变成了一种道德。正如南非“真相与和解委员会”的名字给人们的昭示:没有真相就没有宽恕,没有宽恕就没有自由。

## 选择归宿

曼德拉不惧死亡。其密友乔治·比佐透露,曼德拉去世之前就安排了自己的身后事:在与现任妻子格拉萨商量之后,他选择死后葬在库努的村庄。那是他位于南非东开普省的家乡。2013年6月,曼德拉的孙子纳达巴曾返回库努的基地考察,为曼德拉落实安葬地之事。

曼德拉说过,当他最终离开人世后,他会去天堂寻找最近的非国大支部,然后加入该支部。他也常常开玩笑说,死后就能好好陪着沃尔特·西苏鲁(注:南非著名的反种族隔离斗士、曼德拉的亲密战友)、戈文·姆贝基(注:南非已故总统)、“酋长”艾伯特·卢图利(注:南非第一位著名的反对种族主义的斗士和领导人)和奥利弗·坦博(注:南非反种族斗争英雄)了。

永别了,曼德拉;再见,光辉岁月。 文:滢

勇士黄昏



← 读报。  
↑ 庆生(1995年)



← 弄孙(1990年)  
↑ 家宴(2012年)



← 相伴(1996年)  
↑ 住院(2013年)