

# 儿童成长课程 为每个孩子奠基精彩人生

## ——走进郑州市金水区文化路第三小学的儿童成长课程



孩子们在认真晨读

古语有云:知书达礼。“礼”字既包括洒扫应对进退之节,也涵盖礼乐射御书数之文。如何“达礼”?就必须从读书、写字开始了。这些都是中国传统文化根里的东西,丢不得,少不了。从今年秋季开学起,郑州市金水区文化路第三小学在全体学生中提倡“晨读、午练、暮省”,这样的生活方式受到了家长、学生的热议和推崇。 郑州晚报记者 张勤 通讯员 杨晓琳 文/图

### 寻找 “儿童成长课程”的根基灵魂

“学校为什么要开设‘儿童成长课程’,开设这门课程的缘由和初衷是什么呢?”当记者问起时,文化路第三小学校长李佰文说,“晨读、午练、暮省”,是文化路三小目前正在开展的“儿童成长课程”中的三项内容,倡导所有孩子在一天三个时间段里做三件不同的事情。学校之所以在全校范

围内开展“儿童成长课程”,是基于两点思考和原因:一方面小学六年是人生的起步阶段,正是启蒙养正的重要时期。古语说:知书达礼,要从读书、写字开始。这都是中国传统文化根里的东西,丢不得,少不了。

另一方面,学校目前开设的“儿童成长课程”,是基于校情生

情自主研发设计的课程,是为学生的健康成长量身打造的营养套餐。它既是对国家课程的完善和补充,更是彰显学校特色,塑造学校品牌的有效载体。

基于这些思考和原因,在和全校老师集中研讨后,文化路第三小学于今年9月开始在全校范围内实施文三小“儿童成长课程”。

### 解读 “儿童成长课程”的目标内涵

小学阶段是人生的起步期,正是打根基、涂底色的重要时期。课程的开发和设置都是围绕着“打根基、涂底色”来进行。在课程前期,文三小全体教师坐在一起,根据小学阶段的课程特点,结合学校“为师生发展服务、为精彩人生奠基”的办学理念,大家分组讨论,共同研讨交流,深入探索研究“儿童成长课程”的目标和内涵。在老师们集体研讨、反复论证的基础上,“儿童成长课程”的脉络条理,逐渐清晰明朗起来。

课程目标以下有4个:

第一,通过课程实施,实现课内、课外阅读的有机衔接和相互补充,拓宽学生的智力背景,提高学生的人文素养。

第二,增强学生对书法艺术的了解认识、掌握基本的书写知

识和技能,提升对书法作品的鉴赏力和认知度,传承发扬中国传统文化的精髓。

第三,培养学生反思自省、交流表达的习惯品行。引导学生树立正确的学习观、人生观。

第四,通过水滴石穿、铁杵磨针的不懈坚持,让全体师生在诗词歌赋、翰墨飘香的世界里,感受传统文化的博大精深,丰富自身的文化底蕴、陶冶情操、润泽品行。

校长李佰文向记者介绍,“儿童成长课程”贯穿于孩子在校的每一天,倡导所有的孩子在一天三个时间段里做三件不同的事情。

第一件事:晨读。用诗歌开启崭新的一天。以阅读课程为载体,利用每天清晨,阅读诗词儿歌、名篇美文。其中,低年级

以绘本、儿歌、童诗为主;中年级以诗词、故事、童话为主;高年级以名篇、名著、人物传记为主。

第二件事:午练。用书法润泽多彩的童年。以书法课程为载体,利用每天中午20分钟时间,练习书法,浸染墨香。不同的年级练习的内容不同:低年级以铅笔练习为主,强调楷帖描红;中年级以钢笔练习为主,注重楷帖对临;高年级以毛笔训练为主,注重入门指导、大家欣赏、名帖对临。

第三件事:暮省。用反思积淀睿智的人生。古语有云:吾日三省吾身。利用每天放学前的时间,班主任老师组织全班同学安安静静地坐下来,自问三个问题:1.今天我有什么收获?2.今天我有什么不足?3.明天我该怎么努力?

### 探索 “儿童成长课程”的构建途径

确定了“儿童成长课程”的目标,明确了“儿童成长课程”的内涵后,学校开始了循序渐进、且行且思的实践探索阶段。经过近半年的尝试与探索,文三小的老师们细细地思索着课程实施过程中的收获和进步,遗憾与困惑。

为保证课程深入有效地开展实施,学校在师资配备与时间上做好了工夫。经过全校教师的商讨,由班主任老师担任“儿童成长课程”的辅导老师,选聘一些文学功底深厚、书法造诣精深的家长作为校外指导老师。同时学校还规定了“晨读、午练、暮省”的起止时间,晨读:每天7:50~8:10。伴随着清晨第一缕阳光普照大地,校园里响起清朗悦耳、抑扬顿挫的读书声。孩子们用诗歌开启崭新的一天,启航阅读生活。午练:每天2:30~2:50。班主任老师准时走进教室,开始指导孩子的书写练习。暮省:每天下午放学后5分钟。班主任老师组织全班同学进行“每日三问”,引导孩子反思自己一天的学习生活。

课程的有效构建与深入实施,离不开目标的细化和明确的要求。学校除了对各年级在阅读内容、书法练习上进行阶梯性指导外,还对各年级段的目标要求、重点内容、呈现形式做了梳理和完善。

邀请专家、亲临指导。书法练习较之阅读课程更需要专业人士的指导和点拨,为此,学校邀请省内书法界的名家宋国松、高玉亭、罗汉、牛玉甫、田银海、罗汉、罗金华等10

余位大师为学校的书法课程顾问,定期到校举行笔会,为老师和孩子们进行培训指导,点拨提升,与师生进行面对的面书法传承和交流活动。今年10月,文化路第三小学被河南省考试办公室批准为“教育部全国书画等级考试考点学校”,每年两次迎纳四面八方的书法高手,齐聚校园,挥毫泼墨、切磋技艺,这无疑对“儿童成长课程”的开展起到了推波助澜的良好效果。

多元评价、诊断提升。首先是问卷调查,一般放在期末进行。随机抽样教师代表和学生代表,针对课程开设的内容、方式、效果、满意度等方面进行问卷调查。并根据调查结果,发现问题,诊断原因,制定整改措施和办法。其次是经常性组织各类诵读比赛、作品展示等活动,以评价激励、推动、导向课程的实施和开展。此外,每个班建立《班级阅读日志》,专题阅读课上学生的表现如何,学生都读了哪些书,哪些学生表现比较突出,学生需要什么样的指导等,阅读日志上都有详细记录。三到六年级的每个学生都还有一本《读书成长手册》,学生读了哪些书,有什么体会,积累了什么词语,都要记录下来,以此培养读书时动笔的好习惯。还有就是动员全校师生参加各类社会比赛、等级考试,如每年两次的全国书画等级考试,学校作为教育部书画等级考点之一,具有得天独厚的资源和优势,正是检测师生书画技艺水平的良机。

### 分享 “儿童成长课程”的累累硕果

学校每年两次的阅读课程成果展示活动,分别于每年春季和秋季进行。秋季诵读展示以年级为主体,分年级进行。重点在于广泛参与,保证每个孩子都有上台展示表演的机会。春季诵读展示立足全校,筛选精品,重点推出一些创意好、质量好、形式新的诵读精品,从而引领带动全校诵读水平的提升,深入推进“儿童成长课程”的构建和开展。今年的11月份,学校按照课程计划在全校开展了“传承文明、诵读经典”阅读课程成果展评活动,一到六年级的所有孩子全部参与,诵读篇目从古诗连诵、名篇美文到《三字经》、《弟子规》,从《满江红》、《将进酒》到《祖国啊,我亲爱的祖国》,涉猎篇目丰富,诵读形式多样。学生们阅读时的

声情并茂、抑扬顿挫精彩地展示了儿童成长课程的开展成果。此外,学校还有每月一次的“翰墨飘香作品展”、“班级作品集”,借助班级阵地、校园橱窗等全校学生的午练书法作品搭建展示交流的平台。“班级读书会”、“我的绘本课”、“读书随笔”等特色活动为学生们的阅读和写作注入了新的活力。

“儿童成长课程”实行的“我自己打打分”“我想对自己说”等主题中队会,是持续培养孩子自省反思习惯的开始。“儿童成长课程”着眼于孩子一生的成长和发展,注重对孩子传统文化的教育和终生学习习惯的培养。李佰文说:“相信有这样一门课程伴随孩子们的童年,他们的未来将会百花绽放,彩虹满天。”