

新密播报 | 记忆

几经风雨华严寺



老师傅介绍华严寺碑

曾经的繁华与重要性不言而喻。解放后,党和政府非常重视华严寺,河南省有关领导多次考察华严寺,2007年10月华严寺被列为了新密市文物保护单位。2009年4月17日,由新密市民族宗教事务局颁发宗教活动场所登记证。

该寺坐北朝南,北靠双龙山,东有传说中女娲炼石补天的开阳山,西有伏羲活动过的凤凰山,南有颍河之水环绕东流。嵩山少林寺、法王寺紧邻左右,其自然景观清静幽雅,峰峦叠翠,祥云缭绕,朝夕辉映,世称福泽之圣地。

华严寺原有花岗岩山门牌坊、火神殿、静思池、大雄宝殿、天王殿、伽蓝殿。整体建筑呈明清建筑风格,整体为歇山式建筑。据传说大诗人李白也因口渴在此饮水借宿。后因战争,华严寺损毁严重。

现已70岁的蔡金平老人说,他的小学就是在华严寺度过的,后又到华严寺教书育人14年,现在没啥事就来寺庙,“这里的一草一木都牵着心呀”,华严寺的重修又给了它新的生命。

自2005年至今,经当地多位爱心人士捐助及众善男信女的劳动,现华严寺已由曾经的杂草丛生到现在的重新修缮完毕。在原址上新建观音阁、放生池、客堂、斋堂、方丈室、大悲殿、藏经阁、禅露井,华严寺现任方丈介绍:“华严寺不单单在宗教上意义远大,在历史意义上也是不可多得的文化财富,恢复华严寺,也是为了重现曾经的辉煌历史,弘扬中华民族的传统美德。”

新密播报 田俊娟 文/图



重修的大悲殿



碑刻

位于牛店镇北召村西的华严寺,始建于隋开皇二年(公元582年),盛于唐、宋、明、清,后因时乱被毁,古迹渐凋。

走进华严寺,庄严肃穆、历史感扑面而来。院内屹立大小碑刻上百通,35通明清碑刻昭示着岁月的沧桑,有的石碑上的许多字迹已被磨平,依稀能辨认出“皇清乾隆四十九年”8个大字。大清顺治年间重修水陆堂六祖殿记,还有镶进墙体的多处石刻,无言地记录、诉说着历史。其

讲文明树新风

中国 中国文化精神 中国 中国形象

君子三德 仁智勇

