

跟冯小刚合作得如何? 为什么铁定不上春晚? 谁劝她少玩微博? 三大秘密, 宋丹丹这次“一锅端”!



曾几何时,宋丹丹这个名字和赵本山一样,是春晚小品的代名词,她一直是春晚上爱搞笑的东北老太,或是电视剧里的家庭妇女……近些年,她还是微博上那个敢说敢言善于感慨的明星,讽刺潘石屹,大骂前夫,大声叫累,还透露了不少“私事”、“私情绪”——去年12月,她发微博说,当了一辈子老师的妈妈患了脑梗,半身瘫痪;前不久她又爆料,助理弄丢了她的身份证和信用卡,她甚至公布了地址,请小偷归还身份证。从荧屏到微博,宋丹丹让大家越来越好奇,幽默坦荡的她,内心世界到底是怎样的?虽然宋丹丹铁定会缺席央视马年春晚,但在深圳卫视将于2月1日大年初二19:30于全国首播的轻喜剧《美丽的契约》里,她将和儿子巴图等同亮相。

记者:你在微博上一直很活跃,是不是平时会花不少时间泡在网上?

宋丹丹:现在非常少,我近几个月已经很少写了。有两个好朋友劝过我,一个是赵本山,他说:“别写那玩意儿,那是小孩玩儿的玩意儿!”还有就是陈道明,他给我打电话说:“丹丹,关了吧!”他怕我言多有失。我说我也不用关,少上去就是了。我觉得他们都是非常成熟的人,我的个性也在慢慢转变,以前我是什么都敢说,现在年龄越大,胆子越小,虽然都50岁了,但还属年轻气盛。我发现聪明人太多了,上知天文下知地理,懂历史懂宗教,都散落在民间各个角落,我自己其实什么都不懂,只不过有话语权,说话吸

断舍离

有一个老年人竟然有那么多粉丝,但恋爱已经过去了,变婚姻了,变责任了

记者:你之前在微博上找到的乐趣,现在是彻底淡了吧?

宋丹丹:嗯,淡了。有点像恋爱高峰过去。谈恋爱时有热度,热度慢慢过去,但它还存在。现在有点变成责任了,好久没写,(想到有)那么多粉丝别到时候都走了!该偶尔写一下!变成责任了。第一次弄微博,好像一天还是两天就来了两

A 跟丹丹学名词解释

封腿 例句:他们说我的腿好看,但也要适合年龄,明年1月1日我就彻底~。

记者:《美丽的契约》里你演“花美丽”,走的就是美丽路线吧?

宋丹丹:我还没看这剧,只看了一点点片花,看得我毛骨悚然……太难看了我!真的。镜头是最残酷的,我觉得自己好老。

记者:都说你保养得好呢。

宋丹丹:首先,我没有保养得那么好。女人哪,到了一定年龄长相就归自己管——年轻

时归父母,生成什么样是什么样,45岁以后就归自己管,你的长相就是你的灵魂、心灵。你心里放松,简单,善良,你就会长得很放松;你很累,想的事太多,就会长得很疲劳。

记者:看剧照,你在剧里穿短裙,但你在发布会上却说以后要“封腿”了。

宋丹丹:对,我要的。他们说我的腿好看,但也要适合年

龄,女人到一定年龄就不可以露胸了、就不可以穿得超短了。(这是)个人观点。每个年龄有每个年龄的美,45岁吧……露胸有点难度,胸我是早封了。50岁以上的女人就要尽量优雅了,明年吧!明年1月1日我就彻底封腿。

得罪 例句:我今年上了春晚,明年换了导演我又不上了,我就~一个导演!

记者:你在微博上说明年休息了,再也别找宋丹丹拍戏了,认真的吗?

宋丹丹:实际上当时讲的“明年”就是今年,2014年。但现在这么悲催,我估计2月份就得开工了。所以有时候说“不”是件很难的事。

记者:其实你也是闲不下来的吧?

宋丹丹:跟这个也有关系。我们在北京的戏杀青了,就差结尾要在丽江拍,所以我休息了一天。那天我在家里就想,脑子不用想戏了,后头可能也没活干了,觉得有点儿没意思,心里有点虚。原本每天盼

着早收工,盼着能歇一两天很快乐,但当你知道从此就歇着了就会恐惧。我习惯工作的感觉了。

记者:春节会休假吗?

宋丹丹:春节我想应该可以陪陪家人。我希望可以陪陪我母亲,因为她去年身体不好。

记者:那春晚是肯定不上了?

宋丹丹:肯定不上了!春晚我真是不会再上了,说过不上就是不上!大家真是各种哥德巴赫猜想。

记者:因为今年赵本山在智囊团里嘛,他出动的話,大家觉得你上春

晚有戏。

宋丹丹:如果我今年上了,明年换了导演我又不上了,我就得罪一个导演!

B 跟丹丹学微博玩法

要听劝 有两个好朋友劝过我,一个是赵本山,还有陈道明,他怕我言多有失

引别人的耳朵和眼睛,所以我要学会闭嘴,免得丢人现眼。年轻人胡说大家不介意,但我是老年人了,要自重,当心不要丢人。

记者:是有意识地在控制、克制自己的网瘾吗?

宋丹丹:我真的没有网瘾,因为年龄大了也懒,不像我身边的年轻人,手机永远都在手里,闲下来就不停地在看。我不戴眼镜又看不见,高科技的东西也不是特别会摆弄,现在就是拿着手机斗地主,但后来发现老是输,每天就给我1000豆儿(注:游戏赠送的“欢乐豆”),很快用完了就得花钱买,花钱买的豆儿好像它就不给你好牌!我才发现,我一天能买200块钱的豆儿!坚决不能买了,它在坑我!

引别人的耳朵和眼睛,所以我要学会闭嘴,免得丢人现眼。年轻人胡说大家不介意,但我是老年人了,要自重,当心不要丢人。

记者:是有意识地在控制、克制自己的网瘾吗?

宋丹丹:我也有些不想让人知道的隐私,但我该怎么对待就怎么对待。我有个很好的朋友圈,这个私密朋友圈非常诚实,很简单。人活到一定年龄,就明白没什么东西是不可以拿到桌面上来的,除非犯法了杀人了盗窃了,否则真没什么大惊小怪的,大不了就是有婚外情啊,又爱上谁啊……你就往最可怕的想吧,在不违法的情况下,这有什么呢。人生其实没那么可怕。南都供稿



“虽然我跟小刚是特别好的朋友,但真工作起来,我还是不特别敢沟通”

记者:你和冯小刚合作《私人订制》时,有不少切磋和火花吧?

宋丹丹:我跟冯小刚合作《私人订制》的时候……其实直到今天,我都还……有些话没说。我跟他工作起来不太熟悉,他有他导演的工作习惯,我有作为演员的演戏习惯,所以有些我就不太敢讲了。因为我演的只是其中一个单元,我就,“唉,就这样吧”、“行吧,信任导演吧”,让我怎么演怎么演吧。我不敢太多地探讨另外的可能性。我拍电视剧这么多年,电视剧剧本往往是非常不成熟的,在现场需要跟导演大量沟通,怎么拍得更生动、更好玩。虽然我跟小刚是特别好的朋友,但真工作起来,我还是不特别敢沟通。葛优跟他在一起一定不一样,葛优很熟悉他,他也熟悉葛优,他们之间一定有非常彻底的沟通。我相信,假如还有机会跟小刚合作,我一定会事先跟他说:“我可什么都说了啊!”