

# 新密播报 | 城事



## 市井人生

# 有追求,才有精神头儿!

## 六旬老人推独轮车卖馍 10年很幸福

3月1日下午,记者在途经北文峰路时,看到一位老人正推着独轮车,边走边卖馒头,“今天有馒头没啊,买点吧。”记者通过询问得知,老人叫傅遂阳,今年67岁,每天下午3点从菜市场推车到青屏山公园下卖馒头,一直到晚上7点才回家。“我推车卖馒头快10年了,每天下午都会来到青屏山下,风雨不断,这里的很多门面房,我都给他们送过馒头,已经成老客户了。” 新密播报 姜立强 文/图

### 每天行走10里路卖馍

很多商贩都会在菜市场旁边或者在馍店里卖馒头,但像傅遂阳这样卖馒头的方式,还真不多见。傅遂阳说:“我每天下午3点,推着独轮车上山坡,走在大街上、到一些门市店或者一些工地上卖馒头,我知道这些人需要的多,这也是我这几年总结的经验。”

自卖馒头以来,每天都会行走数十里路,经常的运动,也让傅遂阳的身体得到锻

炼。提起这样方式的卖馒头,老人也特自豪:“这样推车卖馒头,既让我锻炼了身体,也增加了收入,方便了大家,最重要的是可以认识一些人,多向别人学习,不让自己落后。”

由于做人实在,童叟无欺,性格也比较开朗,傅遂阳很受大家的欢迎。一位买馒头的女士说:“经常买他的馒头,他人实在,这样买馒头多方便,他走到哪里,我们就可以在哪里买,也不用跑到菜市场,浪费时间去买馒头了。”

### 吃些苦不是坏事

当记者问到傅遂阳为什么这么大年纪了,还要每天行走那么远的路去卖馒头时。傅遂阳说:“我就是闲不住,虽然今年67岁了,但觉得自己还能干下去,每天挣得不多,但起码有我自己的生活。每天卖馒头,锻炼了身体,让我的精神头儿可足。”

傅遂阳说,自己在卖馒头之前,也经历过许多不如意,但自己从不泄气。傅遂阳说:“在1999年的时候,我就开始做生意了,那时候卖的是咸

菜,每天都要准备材料,要忙到很晚。现在和那时候的生活比起来,我觉得幸福多了。”

在傅遂阳看来,自己这样卖馒头虽然每天要走很远的路,“但它让自己活的可踏实”。面对生活中的困难,老人说:“我们不能光知道享受,也要学会吃苦,特别是年轻人,吃些苦,不是坏事。苦难最磨练人。谁都想干大事,但能干大事的人还是少数。人这一辈子,不偷不抢,干些力所能及的事,不连累大家,不连累社会就中了!”

## 童年时光

# 开心就好

## 6岁女孩的快乐“街舞”

女孩妈妈:“兴趣是最好的老师”



2日下午,记者在青峰路社区文化活动广场,看到一个小女孩在人群中起舞。只见她时而双手向上,时而双脚后退,跳动起来,眼到手到,踏着音乐,手舞足蹈。

“这小妞儿跳的怪喜欢人。”旁边一老太太看了直夸。

小女孩叫姜茗元,今年6岁,上小学一年级。当问到刚才所舞何名时,姜茗元说:“这是我听着音乐,自己编的舞蹈,我学习舞蹈3年了,会跳很多舞蹈,像《花与蝴蝶》、《台湾岛》都会跳。平时没事的时候,我也会自己编舞蹈,自己边跳边想。”

“跳舞很辛苦也很累,为什么会选择学习舞蹈呢?”姜茗元很爽快地说:“因为我喜欢啊!我觉得学习舞蹈,可以让我变漂亮。刚开始学舞蹈的时候确实很累,特别是下大腰(舞蹈中的基本功)时,练完后感觉腰特别疼,但是我还是坚持下来了,因为妈妈说跳舞对我身体好。”

据姜茗元的妈妈崔女士介绍,自己的女儿是一个很爱学习的人,最爱画画和舞蹈。

“舞蹈她练了3年了,说实话,确实吃了不少苦,但是她现在跳的很嗨,我也高兴。现在的小孩生活的不轻松,当家长的都可狠,让孩子学这儿学那儿。还好,我的女儿至少跳舞的时候很开心。希望她童年多一些美好的记忆。”

说完,崔女士看了看自己的女儿,只见姜茗元随着音乐的响起,又跳起舞来,像一个美丽的精灵,陶醉在舞蹈的世界里,如痴如醉。

新密播报 姜立强 文/图

中国网络电视台制 广东龙门 钟永廉作

中国文精神 中国形象 中国表达

圆梦中国

满园春

讲文明树新风