

请求起飞

郑州航空港经济综合实验区启航一周年

2013.3.7—2014.3.7

“郑州航空港经济综合实验区不仅要成为对外开放的平台和窗口,而且要成为深化改革、体制创新的实验示范区。”——郭庚茂

实验区建设“文明河南”强化软实力

昨天看电影很奢侈,明天15分钟文化圈



沃金电影院,主要服务对象是富士康的青年员工。

文化是根,文化是魂。一座城市,如果没有文化,就仿佛没有了“根”和“魂”,只能是钢筋混凝土浇筑的“水泥森林”。郑州航空港经济综合实验区在建设的过程中,看到了“文化”的力量,给这座新城注入“河南文化”,使她逐渐鲜活起来、生动起来,逐步向一座魅力四射的新都市迈进!
郑州晚报记者 张勤/文
王良良/图

数字影城带来最新大片

在航空港实验区采访时,正值周一下午,设在沃金商业广场里的欢乐国际影城里正放映着热门大片。这是航空港实验区的首家3D数字影城,和全国院线同步上映最新大片。该影城位于郑州航空港实验区沃金商业广场,包括一个3D数字影城及1个5D体验式影厅,是国内知名文化传媒企业欢乐文化传媒集团投资2400万元建成的,包含欢乐国际影城、欢乐之声量贩式KTV、欢乐玩家国际动漫城等主力业态。

影院工作人员告诉记者,平时看电影的多是富士康员工,因为他们年轻,喜欢追一些大片。“以前,我们要看场电影,还得跑到市区。对我们来说看电影是非常奢侈的。”在富士康工作了两年多的女孩余潇潇说,现在小伙伴们再也不用跑那么远了。

文化产业让生活更丰富

万艳秋,80后女孩,是一名楼栋长,她所管理的一栋楼里住着1650名年轻人,都是富士康的员工。这栋楼在航空港实验区的富鑫小区里,小区里共居住着两万多名富士康员工。

作为一名楼栋长,万艳秋和这群在富士康工作的年轻人朝夕相处,她对这些员工的生活变化最有发言权。“现在的文化设施比较齐全了,富士康员工

下了班,可以跳跳广场舞、看场电影,或者逛逛街,生活很丰富。”万艳秋说,在富士康落户实验区的头两年,周围除了机场、村庄,就是富士康园区,大家下了班无处可去。

目前实验区已入驻富士康员工20多万人,如何丰富这些年轻人的业余文化生活?郑州航空港实验区管委会成立了专门机构——社区服务中心,下设12个工作站,工

作站就在社区员工宿舍内,主要负责联络富士康工会,组织员工进行文艺表演。首个投用的沃金文化广场,可容纳5000人,演出由社区服务中心、富士康工会和河南坤和鑫宇建设发展有限公司联合举办,许多节目都由富士康员工亲自表演。同时,有7个放映厅、1200个座位的欢乐世界影院,大众量贩式KTV、动漫游艺室等也投入使用。

文化软实力完善城市功能

据了解,随着商业广场、北京华联和欢乐国际影城等文化娱乐及消费场所的相继开业,航空港实验区的城市功能不断完善。航空港实验区管

委会主任张延明曾表示,实验区的发展,是以产业拉动就业,就业拉动城市发展的模式,目前不仅仅是影院,其他很多相应的文化、体育场所正在加紧

建设,城市功能正在不断完善。

建设现代航空都市,先进的航空文化是核心竞争力。郑州航空港经济综合实验区自获批以来,始终把文化发展置于重要地位,在抓招商、抓项目建设的同时,把文化建设作为建设航空都市的重要切入点和着力点。

河南作为中华上下五千年文明的发祥地,拥有无以伦比的文化宝库,造就了不胜枚举的文化名城、名人和名片。有专家认为,将河南文化有机融入郑州航空港实验区乃至中原经济区建设,都将成为最具竞争力的优势。着眼长远发展,形成郑州航空港独有的文化特色,借助航空港这个新兴平台,努力为河南文化产业做大做强创造机会。

打造一刻钟公共文化服务圈

走进航空港实验区社区服务中心第九工作站,运动室,音乐室,舞蹈室,面向社区居民而设,居民可以免费来社区服务中心运动,弹一弹钢琴、吉他,打两局乒乓球。这样的工作站一共有12个,分设在12个小区里,居民还是以富士康员工为主。

据了解,实验区在推进城市化建设的同时,规划建设以“三馆一站”为主体,社区文化活动中心、农村文化大院为支撑,覆盖区一办事处一社区(村)的三级文化服务网络,打造“一刻钟公共文化服务圈”。

所谓的“一刻钟公共文化服务圈”,是按照“政府扶持、社会参与、市场运作、群众享受”的模式,鼓励和引导社会资金兴办符合国家政策的各类公共文化设施,按照国家相关标准,加快规划区级“三馆一站一室”建设,即一座文化馆、一座公共图书馆、一座博物馆,办事处级综合文化站、村(社区)级文化活动室(文化广场),实现区内文化设施全覆盖。

2014年,建设高端文化精品

据航空港实验区社会事业局有关负责人介绍,在2014年,实验区将会继续繁荣基层文化。加快沃金广场电影院、裕鸿商业综合体等商业文化设施建设,为富士康员工提供多元化服务场所;协助富士康公司与“中国好声音”、“中国达人秀”等国内优质文化平台开展入区巡演等合作活动,丰富富士康员工业余文化生活。

2014年,实验区还将规划建设一批高端文化精品项目。积极与省、市文化主管部门加强联系沟通,结合实验区文化底蕴和发展定位,高起点、高标准规划建设中原民居博物馆、黄河文化博物馆、豫剧博物馆以及实验区博物馆、文化馆、公共图书馆、群艺宫、群众文艺活动广场、艺术中心等大型公共文化精品设施项目。



制图 周高虹