

复出两年多,下月准备开个唱,接受专访总结近年状态

杨钰莹复出报告:我希望自己还是有料

4月19日,有着“乐坛玉女掌门人”、“甜歌皇后”之称的杨钰莹将在广州天河体育馆举办个人演唱会,主题为“最好的时光”。她最好的时光是何时?出道时的姹紫嫣红,息声十年的退隐沉淀,还是这两年多的再度起航?带着这些疑问,记者于3月20日下午在澳门威尼斯人酒店一个休息厅内专访了杨钰莹。此时她正准备出席“华语音乐榜中榜”奖项提名发布会,身着淡蓝连衣裙,脚踩高跟鞋,头发卷曲着梳向头的一侧,面容依旧是吹弹可破、无懈可击(右图)。在与她畅谈的40分钟里,杨钰莹道尽40余年生命中的工作、生活和情感上的领悟,这是她给全国歌迷的一次人生小结。



复出两年多,状态不错——“我希望自己还是有料,希望自己情绪充沛,永远呈现最好、最积极的一面。”

1 工作小结: 歌唱为主,综艺为辅,“永远呈现最好、最积极的一面”

2011年底,杨钰莹借深圳卫视的《年代秀》复出,这是她淡出公众视野近十年后的首次高调亮相。如今复出两年多,她的工作五花八门。去年在天津卫视主持《天下无双》;采访前几天,她刚刚录完浙江卫视的《我爱好声音》“杨钰莹歌曲专场”,当起新秀导师;今年初她登上多家跨年晚会。同时,杨钰莹表示并不排除唱而优则演的可能。“这是一个五光十色的时代,不像过去那样歌手只是唱歌、演员只是演戏。一个人一定要顺应时代的变化,同时保持自己的节奏和个性。当然,热爱歌唱仍然是我最本质的东西。”杨钰莹告诉记者,在她眼中,综艺与歌唱是融会贯通的,广泛意义上讲都是“艺术”。

有人怀疑是她囊中羞涩才被迫切复出“走穴”,但杨钰莹说,“其实参加综艺也没多少钱”。她透露,自己在参加综艺节目时付出巨大的开销:“譬

如服装、造型、工作人员劳务费,花费挺多——这些投入我都心甘情愿。我希望自己每次亮相不仅仅是给人‘哦,一个综艺,一个娱乐’而已,我的希望可能还是蛮崇高的:无论是音乐、言谈,还是形象,都希望能通过我的工作带出一种宽泛的美。”

“主持人”杨钰莹展现出了不常见的一面——话多了、音嗲了、动作活泼了。她觉得主持就像在家里开派对,要以女主人之姿照顾到所有人,让大家尽兴、快活。但她的骨子里是个文静的女生,“除了唱歌,我平时话不太多”,侃侃而谈来自平时的学习、读书和旅行。

复出两年多来,她状态不错,因为“这个工作,如果要出来,就必须做得非常好,不然还不如不做”。她希望自己是这样的舞台状态:“如果要做这份工作,我希望自己还是有料,希望自己情绪充沛,永远呈现最好、最积极的一面。”



左:杨钰莹与林志颖被作为“不老的传奇”登上北京台春晚。右:毛宁将作为杨钰莹个唱的嘉宾出现。

2 生活小结: “南派”普通人,青春是一种心态

杨钰莹说生活中自己就是个普通女孩:她不善厨艺,柴米油盐靠母亲打理;喜欢结伴旅行,约三五好友登山郊游;在2002年隐退后,“去远方旅行,去国外学习,跟朋友聚,想做的一切都可以有大把时间”。她说接触新的人、事、物,可以合成一个新的自己。

出道时,母亲掌管着她的收入,“那时全部是家里管,自己什么都不懂。现在妈妈已经从一个照顾我们的人,变成被我们照顾的人。”杨钰莹说自己的工作和生活开销比较大,因此积蓄并不多,也不懂投资。她是个很舍得为生活开销的女人,“必须啊,工作就是为了生活!”

杨钰莹与母亲一直定居在深圳:“我很喜欢和自己契合的人、事物、地方待在一块儿,因为我

是南派的嘛!”杨钰莹眼中,深圳是个年轻而富有朝气的城市,“很清新、很滋润,我属于南方,所以在这里一下找到自己的契合点。”

喜欢读书的杨钰莹曾说,人生的不同阶段要读不同的书,当下她说自己开始涉猎四书五经,“每个人成长到一定的阶段,都会去寻找他不明白的、未解问题的答案。”但她又不至于用书本来作为生活答案的唯一指引,“你别忘了,现实世界才是最重要的,行万里路胜读万卷书。我一直这么认为,如果两者结合,你会成长得更快。”

谈及目前的心态,她说,“我觉得自己现在非常年轻,这么年轻的岁月为什么要说‘啊,我老了’,不,永远不会。青春应该是一种心态。”

3 感情小结: 拒绝约定俗成;催婚?催也催不来

看到姐姐有两个孩子陪伴,杨钰莹不无艳羡,却又不自觉遗憾。她告诉记者:“我的一些姐妹都纷纷做母亲了,也有些姐妹还单身着,或者是正处在恋爱的阶段。没有关系,我觉得人生总是有很多的状态和方式,没有一种是完美的。一个人永远要看到自己生活方式好的一面。”

目前未有感情生活公之于众的杨钰莹孤独吗?“我怎么会孤独呢?我也有我的家啊,有我温暖的窝。”她的家是和母亲组成的家吗?“这个是我的隐私。我从来都和家人住在一块儿,妈妈、姐姐,从来没分开过。”至于母亲是否会催婚,她则

回答:“这个就不用催了吧,催也催不来。”

杨钰莹认为,传统并非每个人都必须遵守的:“这个世界需要更多种的生活方式,我们不要有这种约定俗成的东西。传统是好的,但每个人的经历不一样,看现在也有很多人选择不婚,或者结婚以后选择丁克,这不都很好吗?”

被问及“会接受爱你的人,还是主动选择你爱的人”时,杨钰莹说:“情感一定是互动的,单方面一定是不健康的感情,所以在一起应该是相互的欣赏和爱慕,必须是互动的。”至于这么多年来,身边有没有追求她的男士呢?“哈哈!这个就不聊了!” 南都供稿

[链接]

演唱会新动向

杨钰莹在2012年底推出全新专辑《遇江南》,紧接着演唱会工作火力全开,继2013年5月在家乡南昌打响演唱会首场,把第二场放在了广州——“那个培养了我的地方,我的音乐摇篮,中国流行音乐的发源地”。

杨钰莹参与了演唱会的所有设计,“演唱会是我自己的一个心愿,自己的心愿要自己来表达,所以整个过程我都参与。”这次演唱会于她,是跟依依不舍的歌迷的一次重逢和欢聚,意在重温彼此音乐记忆中的最好时光。

杨钰莹特别请来曾同在一公司、同批签约的“老战友”毛宁和林依轮助阵,特设了上世纪90年代广东乐坛金曲串烧环节。

谈及自己的最好时光,杨钰莹说:“我是说真心话,最好的时光真的是现在。因为人经历一些事情,慢慢长大,所有我们之前遇到的一些不愉快或者困难,都成了现在快乐和自在的养料。此时此刻真的是最愉快的。”

