

娱乐 | 重磅

下个月初,陈可辛将带着两部现实题材作品回来。一部是4月4日即将公映的新片《整容日记》,陈可辛担任监制,林爱华编剧兼导演,白百合主演;而另外一部是他自己执导的新片《家》,将在4月初开机,这次他把接地气这个动作做得更深入,讲的是打拐的故事。继《中国合伙人》之后,陈可辛更加义无反顾地一头扎进了以中国内地为背景的现实题材里。

“我本来就是拍现代题材电影的,这些是我最拿手的最喜欢的,也是最自然的东西,最本能的东西。”陈可辛近日接受记者独家专访,说说拍“整容”、回归现实题材这些拍电影的事儿,阐明“拍争议性社会题材,得有开放的态度”的创作原则,聊聊“前几年接内地的地气有障碍”的创作心路。

他的开放态度,也用于对待记者抛出的有关感情生活问题。昨日还有台湾媒体以《吴君如默认陈可辛大陆有“小三”》为题,报道吴君如做客访谈节目的“爆料”。吴君如说的是:“只要他开心,即使是有小三我也接受。”而陈可辛对记者是这样表白对吴君如的感情的:“我跟谁在一起,就一定是一辈子的。”至于和田朴珺小姐《整容日记》其中一位出品人,曾称陈可辛为“男闺蜜”的绯闻,陈可辛一言以蔽之:“我和君如之间没有问题。”

陈可辛一头扎进来,到灰霾国度走群众路线

- 监制《整容日记》下周公映,执导《家》下月开机
- 回应与田朴珺绯闻:“我和君如没有问题”

1 岗前准备 之 端正心态

“态度开放,不批判,一批判的话就很老套”

记者:什么时候对整容这个话题有兴趣?记得这个项目很早就提出来了。

陈可辛:对,都有五六年了吧。当时刚来内地,希望用好莱坞那种方式,多找一些题材、故事来发展成为电影项目,这是我来内地拍戏最早那批七八个题材中的一个。当时觉得整容这件事应该并且可以是很有趣的。这是个大家都不去讲,但是很多人都做的事情。当然,永远都会有很多反面的声音,认为这种题材可能会有价值观的问题,或是审批很难过,可能有人不想去看等等。就是因为比较敏感,有争议性,所以发展剧本就用了很长时间,然后从开拍到拍完,再到剪辑做后期用了快两年。在整个过程中,我们通过市场调查或是其他方式,都收到不同的反馈,所以也不停地在琢磨调整。现在成片才出来。

记者:琢磨调整的地方主要集中在什么方面?从立意到最后成片,你们想传达的东西发生过什么变化吗?

陈可辛:很难具体地说它怎么变化。我们从一开始就不想站在一个非常批判性角度去讲这个现象,我自己也非常不相信能用电影来做教育。我们没有那么权威,也不敢把自己看得那么大、那么高。每个电影都会反映出创作者的价值观,很多时候我们的价值观肯定也会不一样,不停地出现很多小的争议,所以一路调戏到现在。整体上来说,我们还是抱着比较开放的态度来讲这件事,没有说它对也没有说它不对。整容这件事,就是看每个人怎么看。就我个人来说,自然的就美。有人整得很自然很好,你根本看不出来;有的人根本没整,但她就是不自然,就像是整过的。我们在做资料的时候发现一个很特别的现象,很多时候整容出问题是在于你不停地整,整完再整,就是贪得无厌,像吸毒一样会上瘾,早晚会出事。

记者:做这种题材,你会不会事先考量市场对争议的反响会有多大?

陈可辛:也没有,就是把题材拍出来,大家一定会讨论,大家的讨论让话题发酵,就产生多一种观点,也没有谁是权威,也没有谁说了算。

记者:所以你们的态度就是不鼓励也不批判?

陈可辛:用比较开放的角度去看,这是拍任

何有争议的题材应该保有的态度。每个人可以自己判断,千万别批判。一批判的话就很老套,很守旧,很没有意义。20年前我监制陈德森导演的戏《晚九朝五》,讲一夜情的,在当时来讲也是比较有争议性的。最早是我自己想拍,年轻人的态度与传统道德观有碰撞,尤其在女性这一边。当时我希望找到一个新的角度,但做了半年的资料搜集之后发现没有新角度。原来一夜情要么是因为父母不和,要么是被男友抛弃等等,都是自暴自弃的行为,没什么好说的,我就决定不拍了。这部电影跟《整容日记》一样,我们创作者不应该站在一个自以为是的道德高地,因为每一代人他们有他们的生活、态度、环境,有时候年纪大的人真的很难理解年轻人的想法。

记者:通过这次拍摄,在观察年轻人整容现象时,有什么事情是让你觉得意外的非常不能接受的?比如有人花尽积蓄去做个整容手术。

陈可辛:你说的这个,倒是没有让我完全不能理解。这些小孩给我留下比较意外的感受是,原来他们还是骗你的,整了却骗你说没整。很多人去整容了,还反过来去批判整容。这是我看到最多的现象。我觉得他们还不是抱着开放的态度,心理非常不健康。批判别人是想掩盖自己整过容的事实,很多人觉得自己越大声批判,就代表“我没有整过容”。虚伪,这是我觉得最大的问题。

陈可辛的整容观



● 很多时候整容出问题是在于你不停地整,整完再整,就是贪得无厌,像吸毒一样会上瘾,早晚会出事。

● 青春是一个状态,不是外表。当你真的到一个年纪的时候,你必须得拥抱你的年纪,不要跟它对抗,你是没法打败皱纹的,你只能去拥抱它,当你拥抱它之后,皱纹都会变得好看。

● 很多人嘴上批判整容,但自己去整了,还反过来去批判整容,这心理非常不健康。

● 整容这件事,就是看每个人怎么看。就我个人来说,自然的就美。有人整得很自然很好,你根本看不出来;有的人根本没整,但她就是不自然,就像是整过。我也会拿着杂志看着图片上的明星说:“啊,你看她的脸多紧绷!”自然,是最重要的,只要你看起来自然,骗得了我,就没问题。 南都供稿