

娱乐 | 热门

“老江湖”们的私人定制

冯小刚离了什么不能活,宋丹丹要吃怎样的黄瓜? 独家解密《笑傲江湖》休息室里的“食物江湖”

3月16日晚喜剧真人秀《笑傲江湖》在东方卫视首播,就在微博上激起笑声一片,据央视索福瑞数据,第二期节目更飙升到全国33城市1.44%的收视率,位居全国同时段第二。在这档以正能量搞笑为己任的综艺节目中,集结了冯小刚、宋丹丹、吴君如、刘仪伟四枚喜剧界身经百战的“老江湖”,他们分工明确,冯小刚是犀利狠辣的理性派,宋丹丹是直来直往的专业范,吴君如耍宝卖萌样样精通,刘仪伟则在一旁插科打诨和冯小刚争夺“吐槽帝”的头衔。四位观察员在台前的表现令人关注,他们在后台的“生活百般滋味”也让观众好奇,在大家的想象中他们肯定一个比一个“难搞”,镜头外的大牌评委们是怎样的状况?3月24日,记者前往《笑傲江湖》录制现场探班,进行长达10小时的无缝蹲守,跟拍四位大腕观察员的台前幕后,独家解密大牌休息室,这几位旁人眼中的“老江湖”们,竟然是从不迟到的守时达人,吃饭只要管饱不爱大鱼大肉,闲唠嗑时最爱吐槽电影审查。

A “老江湖”们的集体生活
也不化妆和更衣,只管埋头吃饭和吐槽……

《笑傲江湖》的后台,冯小刚、宋丹丹和刘仪伟三枚观察员共用一个大休息室,他们除了在里面用餐和做短暂的休息外,几乎不需要化妆和更衣,基本抵达现场的行头和造型就是他们将在舞台上呈现的效果。吴君如则单用一个小休息室,可以在里面饮食、休息和换造型。

24日录制当天,节目组发出的通告是下午一点进棚录影,中午12点冯小刚、宋丹丹、吴君如和刘仪伟就掐着时间准时抵达休息室。露面后的冯小刚衣着随意,一件拉链连帽衫,两名助理的陪同,聊着电话就踱进了休息室,和大家寒暄问好后,就坐在饭桌前开始专心致志地埋头吃饭。四位观察员中,肩负部分“主持”分工的刘仪伟,在休息室里也是话唠一名,从电影审查侃到电影导演,一边吃饭一边拉着冯导可劲吐槽。

B “老江湖”背后的食物江湖

吃得比工作人员还简约,但是不影响有追求……

在冯小刚、宋丹丹和刘仪伟共用的大休息室里,进门中央就是一张长餐桌,桌上通常会摆上为观察员们准备的饮料、点心和果蔬。为大腕们准备的果篮,虽然个数不多,但品种丰富,有橙子、草莓、香蕉、奇异果、番茄、黄瓜、梨子和苹果。零食有酥糖和话梅,饮料则是酸奶、凉茶、咖啡和矿泉水。

而这四位观察员私人订制的菜单都相当好料理,负责安排接待的工作人员透露:“他们对吃的要求特别低,我们准备的饭菜也不需要什么花哨的菜式和摆设,只要在他们来之前给菜封上保鲜膜保温就成。他们也没什么架子,吃的也都是特别简单的菜,比我们工作人员吃餐吃的排骨、鱼虾、鸡腿还简约。”

“空谷幽兰派”、大腕二人组



宋丹丹最爱带刺的黄瓜 在饮食方面,和冯小刚一样趣味“高冷”清淡的还有宋丹丹。“丹姐特别爱吃拍黄瓜,黄瓜要一整根的,表皮要带刺的,光滑的不行,不好吃。”除了黄瓜,宋丹丹还是素食主义者,“丹姐还吃素,菜也没什么要求,但黑木耳是她的最爱。”



冯小刚私人定制的晚餐,番茄炒蛋,青椒土豆丝,麻婆豆腐

冯小刚没了指米饭不能活 冯小刚的最爱竟然是米饭。“冯导指定每餐一定要有米饭,什么米饭无所谓,但有了米饭什么都好!”“米饭控”冯小刚为自己指定的配菜也简朴得“令人发指”,“番茄炒蛋,青椒土豆丝,再来点豆腐。”口味方面,冯小刚则偏爱加一点酱油的调味。至于饮料,一般明星不肯离手的咖啡却入不了冯小刚的法眼,他爱喝的竟然是茉莉花茶,“吃饭时给冯导沏一壶,录节目的时候再给沏一壶带到现场,茶叶由我们准备,什么牌子冯导也没有指定,就随便我们。”

“我不是吃素的”、通吃二人组



用来泡水喝的柠檬们。

和冯小刚、宋丹丹清心寡欲派的食谱不同,吴君如和刘仪伟则“正常”得多。“君如姐喜欢吃鱼,所以我们通常会为她准备一条清蒸鱼。刘仪伟老师随便什么菜都吃……”

C 笑傲江湖如何搞定“老江湖”

不知道怎么来的,但接触起来,很好搞定的样子……

作为一档喜剧真人秀节目,《笑傲江湖》竟然凑齐了搞笑江湖的四大掌门——冯小刚、宋丹丹、吴君如、刘仪伟。这么“高冷”的观察员组合,节目组到底是如何搞定的?要知道,此前有网友爆料,冯小刚的身价可是叫出了2000万天价。

“冯导什么也没答应,他就答应来看看……”《笑傲江湖》副导演田芳透露,在一系列的人情攻势下,冯小刚应邀到节目组“观战”三天,最终选择留下,“什么片酬他连提都没有提。”执行总导演朱慧也直说自己搞不明白,“小刚导演能来,说实话我到现在

还很意外,他为什么同意来,我也不知道!”

除了大腕们的现身让节目组导演们受宠若惊,他们在后台休息室的亲民程度就更让工作人员惊奇,田芳感叹,冯小刚是她做了这么多年综艺节目遇到的最没有架子的评委,“饮食、妆容、造型都没有任何要求,几个家常菜就满足了,在录制现场和刘仪伟一起,把宋丹丹和吴君如都照顾得非常好。之前我们录别的节目,总会遇到评委补妆、休息等各种要求,等半天都不出来,这次四位大腕非常给力,拍摄顺利,从不要大牌。”



>四位观察员素到令人发指的午饭。



>工作人员餐秒杀四位观察员。

>休息室里的水果们

台前斗嘴江湖



● **Round 1**
刘仪伟:“你(选手)演喜剧应该不错!……但现在编剧有点靠谱。”
宋丹丹:“……我可不那么认为……”
● **Round 2**
宋丹丹:“我小时候就爱说,现在不爱说了,因为你要说多了就惨了!”
冯小刚:“我不同意宋阿姨的说法,我觉得谁爱说谁说,谁不爱说谁走!”
选手:“我突然觉得冯小刚导演长得特别像李白,特别笑起来的时候。宋丹丹阿姨像武则天。”
宋丹丹:“我要真是武则天,跟他(冯小刚)一个朝代,我肯定把他灭了!”

内地剧出品人最痛心:借古讽今也不行怎么办

《我的青春谁做主》《老有所依》等多部热播剧的出品人丁蕊痛心的是——
● “你说星星我也能写,那就属于涉案杀人有穿越,不让我过;《牡丹亭》也不行,有鬼,封建迷信。我觉得古代题材有时候特别有现实意义,但说你借古讽今也不行。60岁老太太看星星乐不思蜀的,我觉得什么东西只要拍好了都有市场,但我们今天的现代戏因为被逼无奈,好多题材不敢去碰,我们诚惶诚恐。这还是一个生存环境和土壤的问题,当人们放开了手脚,它一定会有好的作品呈现的。”

港剧监制少女心:追韩剧到天亮,还有时间做国剧梦

(梅小青,正进军内地市场、制作大型古装剧《大汉贤后卫子夫》的著名港剧监制)
● “说说韩剧,我看下去的时候也觉得把我眼球都吸引了,以前我只看我们香港的剧和外国剧,现在听他们说韩国话也觉得很好听,画面真的很漂亮。其实我希望自己制作的剧也是美的,不仅演员、布景、服装,整体都是美的,把我们的正能量发出去。我看韩剧也差不多追到天亮了,晚上还有一点时间做自己的梦,也是蛮漂亮的。我追求一个梦,我们国剧也有一个梦,谢谢!”
选手们连呼“没有”。“没有?但你们很想,是吧?”冯小刚的连环问终于引来宋丹丹的吐槽:“因为小刚导演也练过这个!我觉得他们虽然拿自己的身体开玩笑,但一点不黄色……”话音未落,吴君如笑声已先起:“哈哈,那是因为你没带黄色的眼神去看,我带了!”冯小刚立马作证:“你们跳的时候,吴君如手一直要去按那个绿灯,我想问,你们下面到底穿了吗?”
选手支支吾吾不愿明说,冯小刚一点不留情面地拆穿:“我从坐两边的女孩眼神里就能看出来!这节目用你们台湾话说‘蛮有喜感哒’!我现在让你们晋级,就是要看下面你们还能脱到什么程度。”结果谜底揭晓,原来选手们在浴巾后头只穿了一件成人纸尿裤,刘仪伟啧啧称赞:“他们这个节目可以演两个小时,因为都不用上厕所!”

内地时装剧编剧:“星星”能通过,怎么能不土?

(周涌,写过《男才女貌》《女才男貌》的内地著名编剧)
● “来之前以为是编剧论坛,来了之后是华策论坛,听了半小时知道是韩剧论坛,论题在不断的变化过程当中,基本上是韩剧研讨和向广电总局请愿的意思,领导都被你们请愿请跑了。”从创作的角度来说,我不认为到星星的程度,中国电视剧就通不过,我觉得是能通过的。问题不是出在创作上,而在于我们没把时装剧当成一个时尚产业和时尚产品来看待。我们的制作公司应该更多地研究时尚对年轻人生活方式的影响和改变,再把这些研究与创作结合,进行精良的制作,把灯光舞美都弄得非常精致,那我们就会发现言情剧不仅仅是言情剧,更是财富言情剧,当成一个时尚产品来做我相信更有价值。” 南都供稿