

娱乐 & 文体

高圆圆 不完美 不伪装 不文艺

21日,第四届北京国际电影节,电影《可可西里》十年纪念展映举行,导演陆川、演员高圆圆和摄像师曹郁等亮相。

凭借着漂亮脸蛋混迹娱乐圈,高圆圆即便是素颜亮相,也能秒杀一大群嫩模不知名女星。虽然皮肤看上去有些粗糙,但是丝毫不影响她的魅力。

似乎高圆圆只是活在文艺青年的记忆里,她自己就说,虽然已经出演了几部电影,但依然找不到做演员的感觉,人一多,聚焦在自己身上就浑身不自在,“我大概还是更适合去做普通白领”。

陆川、陈凯歌两位导演都曾想借自己的手实现高圆圆“变坏”的可能,陆川说:“高圆圆,你现在的形象不是真实的你,是你希望塑造的,不真实。”他像一个传教士一般企图在大银幕上用灾难来摧毁女神——结果是失败的——高圆圆苍白无助的面孔勾起的依然是男性天然的怜悯。拍完这部电影,高圆圆要靠郭德纲的相声来疗伤,祈求自己快点儿走出噩梦。

高圆圆表示:“在电影里我尝试变坏,去抽烟,但镜头骗不了人,一看就是不会的。”她说,自己已经太习惯于做一个好女孩的行为模式,有女朋友骂脏话很可爱,抽烟很迷人,可是轮到自己就是别扭,“还是跟我的价值观是对冲的,我做不到。现在,也不勉强自己去做了”。钟贺

A19
央视一姐董卿赴美实为待产?
为啥央视女主持都爱去美国产子

A20
电商涉足音乐产业
京东真的要玩音乐了

A26-27
今天是“世界读书日”
看看名家们都在读什么