



听听创下今年英国最快销售纪录的“烟熏嗓花样男”保罗·努提尼的新专辑,顺便练练——

## “迷人烟熏嗓 修炼葵花宝典”

最近一个中年大叔般的烟熏嗓雄霸着英国乐坛——苏格兰歌手保罗·努提尼(Paolo Nutini)的第三张个人专辑《Caustic Love》(腐蚀之爱)甫一推出,迅速蹿上英国专辑榜冠军,首周10万张的销量创下英国2014年销售最快新纪录。

保罗独特的烟熏嗓为音乐注入复古的情调,让人乍一听以为是老气横秋的糟老头,但其实保罗是个27岁的花样美男。《Caustic Love》里,保罗把嘻哈和R&B的节奏糅进了不插电的吉他弹唱与令人心碎的抒情歌,专辑有上世纪60年代的灵魂、乡村蓝草还有90年代的迷幻、民谣,五味杂陈,有种美国风情。

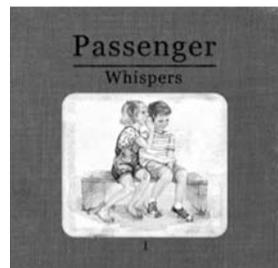
保罗·努提尼坦言,令他名声大噪的2009年专辑《Sunny Side Up》风格极度“分裂”——从雷鬼的稍重口味变到手风琴的小情调,又有从小提琴的轻盈转到爵士乐的庞杂。而新专辑《Caustic Love》保持着一个“自始至终的统一风格”,且看他的私密歌单——意大利盲人歌唱家安德烈·波切利、老牌爵士歌手Chet Baker、惊悚摇滚始祖艾利斯·库珀、独立摇滚乐队Arcade Fire、音域宽至4个八度的

前卫摇滚明星Arthur Brown、灵歌老将Baby Huey……保罗音乐类别涉猎之广让人称奇,这就不难解释他的作品为何总是让人捉摸不透。

新专辑中福音悲歌似的《Better Man》,以及迎合流行乐迷口味、情绪饱满的《Diana》都是闪光点,电子味浓重的《Fashion》里还嵌进了说唱。保罗借第二张专辑《Sunny Side Up》迅速蹿红,与另外两位烟熏嗓歌手James Blunt和James Morrison齐名。

### 近期“烟熏嗓”作品

无独有偶,民谣歌手Passenger把烟熏嗓活用在关于孤独、死亡的电影式民谣小品里,配上复古的封面,新专辑《Whispers》(悄悄话)像是年少时你未曾写完的一个日记本,专辑定档6月10日发行,同名主打歌《Whispers》和《Heart's On Fire》已上线,据悉作品将充满故事。这位烟熏嗓歌手凭借单曲《Let Her Go》曾拿下Billboard排行榜第5名的好成绩。



### 烟熏嗓虽迷人,修炼需谨慎

烟熏嗓又称为烟嗓,沙哑的嗓音时而性感撩人,时而带来围炉夜话般的温暖,像是顽童挠你的脚心、毛毛虫爬过你的脖颈,不寒而栗却心起涟漪。怎样锻造一副迷人的烟熏嗓呢?以下是记者特供“烟熏嗓修炼葵花宝典”,模仿需谨慎。

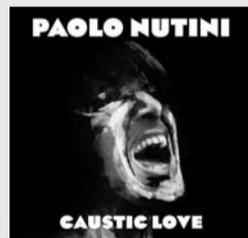
●烟酒麻辣锅伺候法 抽烟喝酒麻辣香锅是练就烟嗓的最简办法,百度贴吧一位自称是高一男生的网友分享道:“目前才抽了半年烟,嗓子已有沙哑感了,关键是要每天大量地抽。”知乎上另一位好心人给出建议:“外国的海盗,咱们的工头,都是成天嗷嗷嚎出来的。去找一张配音演员的护嗓说明,然后按照上面说的反着来,多吃辣,培养暴躁脾气,就差不多了。”

不过呢,医学观点认为,长期吸烟喝酒会让嗓音变哑变厚,久而久之是练就了烟熏嗓神功,但这个法子副作用极大,声带不仅受损,息肉小结长满嗓子还附赠慢性咽炎。

●生喊硬挤法 魔女吴莫愁无疑是烟熏嗓的一个例证,但嗓音专家认为,吴莫

愁的发音方法是刻意而为,在声带中声区压住嗓子,硬“挤”出声音。当然没人在场的时候,你可以试试这种挤压方法,想想自己吸入一股浓烟,嗓子奇痒欲咳又止,眼泪打转,这时唱上一两句,就是烟熏嗓啦!不过专家提醒,唱歌时偶尔加入一两句“挤”出的烟熏嗓可震晕别人的金钢狗耳,但这种发声方法实则是让声带的一小部分长时间蜷缩起来再发音,声带长久疲劳容易搞坏嗓子。

●科学发声法 嗓音专家表示,其实烟熏嗓在歌唱时与抽烟喝酒八竿子打不着,这是一种高超的歌唱技巧,有些歌手虽然唱歌时有烟熏嗓,但说话声音并不沙哑,烟熏嗓的奥秘就在“声带部分振动,通过共鸣腔来放大,使得本来较为完美的中声区具有了金属的质感”。



美男速览 听到Paolo那好像沙砾和蜂蜜混合的嗓音,有人说“你会觉得这样比较合情理——这家伙人过中年,尼古丁依赖,为体重问题犯愁,而且半辈子也没搞明白怎样和女人相处”。但Paolo一样也不是!看到他的样子,你会说只有上帝知道他哪里来的这副嗓子。他“貌美如花”,出道时只有19岁,虽然现在27岁了,照片(左大图)也刻意“烟熏”了些。(上图左一为新专辑封面)

### “烟熏嗓”品种简分

虽然不计其数的歌手都身怀烟熏嗓绝技,但风格各异,有的浓郁沧桑,有的清新高亮,以下将歌手嗓音按香烟品种简要归类,仅供参考。

●带杆旱烟 汤姆·维茨(Tom Waits)算得上烟熏嗓的翘楚,你一听他的歌声就能联想到坐在村口石墩上嚼着烟袋的老大爷,嘶哈的嗓音满是沧桑,他的嗓音犹如力道猛犸的旱烟,吸上一口浑身发抖。

●手卷旱烟 已逝的艾米·怀特豪斯(Amy Winehouse)的嗓音和经历就像辛辣的旱烟,未经过滤直达气管。她歌声的力道丝毫不输爷们儿,同时带着一丝卷纸灰烟般的粗粝和原始质感。而我们熟悉的汪峰,嗓音听上去亦饱经风霜。

●雪茄 莱昂纳德·科恩(Leonard Cohen)沙哑带着低沉的厚重之感,路易斯·阿姆斯特朗的烟熏嗓高亮,从容不迫,他们的声音像是西装革履优雅绅士口中的咖啡色粗雪茄,余音袅袅如缕缕青烟从容漫开。

●过滤嘴 过滤嘴香烟是国人最喜闻乐见的香烟品种,而杨坤、阿杜的歌声也是比较常见的烟熏嗓状态。而Adele的嗓音也是广受歌迷喜爱的“过滤嘴烟”,一派我是女汉子我怕谁的态度。

●女士薄荷烟 达菲(Duffy)、王若琳这两位女歌手嗓音沙哑却不沉重,不是浓烟滚滚而是呛到鼻子却略带凉爽的轻烟,提神醒脑回味无穷。 南都供稿

