



为读者提供讲述自己故事的平台,无论您有什么兴趣爱好或是自己感人的经历,大家将会一起分享,为您的生活留下记忆的一笔。



任小丽 同乐花园社区

“成功的路上并不拥挤， 因为坚持的人不多”



当年17岁的任小丽从安徽的乡下来到郑州打工,没曾想转眼间在郑州已经生活了18年,如今她已经在郑州落户,有了自己的幸福家庭。这些年,她从一个乡下妹子到一个美丽的创造者;这些年,她从一个打工者到目前拥有三家店的老板。这些年,她经历了事业上挫折的同时也收获着成功的喜悦。回想起过去的日子,任小丽说,不曾想过有今天的成绩,刚开始年龄小,只知道跟着老师认真地学习,真是走一步说一步,能走到今天,最重要是两个字“坚持”。

从农村姑娘到纹绣技师

17岁的任小丽中专毕业后,从安徽乡下来到郑州打工,应聘在一家美容店做美容师。

她在美容店学习三年,在这三年里,她对纹绣产生了兴趣,她决定自己找学校去学习。在业内打听哪家纹绣学

校好,在1999年,任小丽决定到北京一家专业的纹绣学校去学习。她说:“最初是在橡胶皮上练习,每次练习2~3个小时,每天要练3次,胳膊、手、眼都、颈椎都是疼的。既然来学就一定要学好。”几个月后,

任小丽以优异的成绩毕业。毕业后的她就在美容院继续干,平时郑州有专业的纹绣老师讲座,她都会去听,不懂的就问,与老师一起讨论纹绣的技术问题。任小丽说:“只有不断地学习,才能提高。”

借钱开店,最坏打算打工还钱

任小丽说,当初在光彩开店,需要五万左右,没有钱只能回家借。

任小丽到老家向父母借钱说要开店时,家里人就劝她,到结婚年龄了,就别在外

面跑了,回家吧。她向父母说自己从农村里走出来不容易,不能放弃自己的理想。

说服了父母后,父母把家里的麦子、豆子卖了一些钱,又向邻居借了一些,才把

钱凑齐。

任小丽说,回想起从父母手里接过钱时,心里沉甸甸的,压力很大。只想着自己年轻,如果失败的话,少吃一点少穿一些也要打工把钱还上。

顾客满意是服务的宗旨

“最初在光彩开的店是一间二三十平方米。开始营业时,不舍得吃穿,从早上9点到晚上9点,只要是不生病,天天就守着店。”

任小丽说,开业时顾客并不多,由于顾客的口碑相传,人才慢慢多了起来。

专业的技术、优质的服务,店里的客人逐渐多了起来。经过半年的时间,任小丽不仅把账还完了,而且有了盈利。客人多了,顾客也提意

见,店内都站不下人了,赶快再发展一家大店吧。

“光彩的店经营了五六年后,才在大上海城又开了一家90多平方米的店。”任小丽说,顾客满意是我们的服务宗旨。

由于做的是服务行业,任小丽说所遇到的细节问题特别多,比如你用刀片修眉时,稍不注意就会刮破一点皮,与顾客就会产生不愉快的事,只能尽力的去安抚。也有的顾客一激动想做眉毛,但做后又

想洗掉的,或是有的顾客感觉自己的眉毛粗或细了,任小丽说,我们尽一切努力让顾客满意,让顾客漂亮。

2006年,任小丽到北京参加全国纹绣比赛,得了全国二等奖。由最初的店内两三个纹绣师发展到目前15个纹绣师,一步步地走过来,让任小丽更加充满自信的面向未来。

任小丽说:“在成功的路上并不拥挤,因为坚持的人不多,我要坚持下去。”



张婷婷 军区社区



享受工作的快乐

33岁的张婷婷,自大学毕业后,就在经八路街道办事处工作,一干就是14年,目前是经八路街道军区社区二级网格长。

张婷婷说:“社区工作繁琐、忙碌,有紧急任务来临时,经常是早上6点上班直到晚上10点下班,没有周六周日,国家法定节假日还要经常在工作岗位上做着网格巡查。”

由于工作的忙碌,家里的事情都是由她的父母操心、提供帮助,7岁的儿子今年上小学一年级,活泼可爱,平日里孩子上学、放学都是老人接送,孩子生病也都是父母带,儿子常睁着大眼睛好奇地问她:“妈妈你和爸爸怎么天天都这么忙啊?怎么都是姥姥、姥爷陪着我?”张婷婷听后心里就像压了一块石头一样。

张婷婷最多的与居民打交道,走到哪个院都有熟人,居民有什么事儿也愿意给她讲,与居民天天见面,感觉像亲人一样,她在工作的同时享受着工作的快乐。在工作的同时张婷婷还不忘的给自己“充电”,2012年参加国家考试,顺利考取助理社会工作师资格证书和武汉大学MPA公共管理系,成为一名在读研究生。

充实并快乐着,快乐并奉献着,她说:“干工作就是要坐下来能写,站起来能说,走出去能协调。”这也是张婷婷的目标。



宋天增 丰乐花苑社区

老伴儿填词我写字



家住丰乐花苑社区10号楼的宋天增,今年81岁,是郑州市书法家协会会员,河南省书法家协会会员,曾获得首届杏花村杯电视书法优秀奖。

81岁的宋天增向记者缓缓讲述了自己难忘的事儿。

1965年他从部队转业到新郑供销社学校做校长,当时他的儿子在河南大学上学,为方便互相照顾,宋天增一直有往郑州调的想法,一次偶然的机会,他跟老队友随口提了一句想回郑州,老队友还就认真起来,说自己在郑州财经技师学院工作,那边刚好缺一个讲师,让宋天增过去试试;宋天增为了能够得到学生们的认可,他在家背教案,让老伴当学生,试讲了10来次,每

次他的老伴都从中给他提出一两点的建议,讲到第十次,宋老师的老伴儿说可以了,你去试试吧。

宋天增到了郑州财经技师学院,院方给安排了一次试讲,前期已经做了充分准备,上台便直奔主题,试讲结束后,掌声雷动。

调到郑州之后,因为做讲师,空闲的时间也多,宋天增便开始投入到书法学习中,这一练就是近30年。曾获河南省主办的国际书法大赛三等奖,河南省金鼎杯优秀奖等,现已是加拿大中国书法家学会会员。

宋天增跟老伴儿两人没事喜欢琢磨诗词,由老伴儿填词,宋老师写字,两人相辅相成。本版文图 郑州晚报记者 刘怡辰