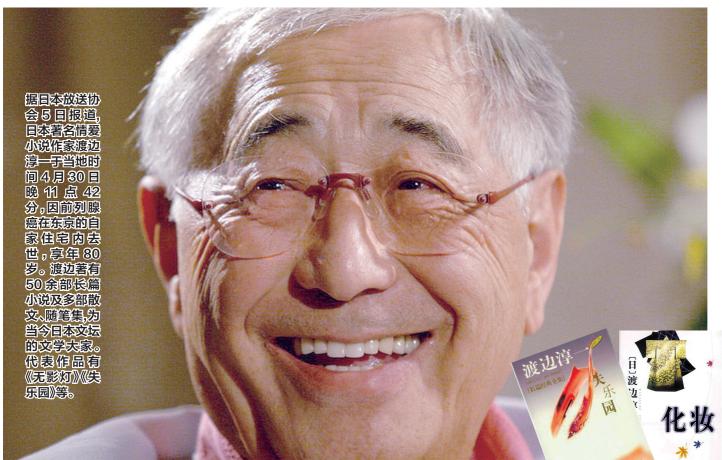
娱乐 热门



关于渡边

渡边先生1933年出生于日本北海 道,毕业于札幌医科大学,任母校整形外 科讲师的同时开始执笔写小说。

1965年,渡边因《死化妆》获得新潮 同人杂志奖。1969年,渡边辞去札幌医 科大学讲师一职,随后便去东京。曾经 一度一边兼职当医生,一边进行创作。

1969年至1970年曾在《产经新闻》 连载《正午的原野》。1970年,渡边凭借 作品《光与影》荣获直木奖。此后作品多 以医疗、历史、男女恋爱作为题材。

1996年,渡边发表的作品《失乐 园》,描写了一段男女的婚外恋情,并被 翻拍为电影、电视剧。

2003年,渡边接受由日本政府颁发 的"紫绶褒章"。即使年过古稀,还继续 出版《爱的流放地》《钝感力》等作品。

8

日本著名作家、"情爱文学大师"渡边淳一去世,享年80岁 别了,失乐园

自称鲁迅先生的粉丝

渡边淳一毕业于札幌医科 大学,后弃医从文,开始从事文学 创作。渡边淳一的作品十分唯 美,专注于人物感情描写,他的小 说在题材、手法和观念等方面为 日本文学开辟了新的思路,被称 为"日本现代情爱文学大师"。

2003年9月、2004年5月 渡边淳一两次访问中国,举行 签名售书和讲座等活动。在一 次中国媒体的采访中,谈及曾 弃医从文的著名作家鲁迅,渡 边淳一连声说:"我就是鲁迅先 生的忠实读者。"

渡边淳一认为,爱是人生的 原点,没有爱人就没有生存的意 义。"我现在仍然会去追求异性,很 多人说上了年纪就不应该有爱 情,不应该去追求异性,我觉得绝 对不是这样的。我觉得人越上了 年纪就应该越想去追求爱情。"

子所思所想,而妻子发现后也通 过日记诉说心声,最后双方选择 了妥协,来维系婚姻的平衡。

渡边淳一这样解释:"我最 讨厌结了婚就应该一辈子绑在 一起的观念,相比婚姻这个形 式,我更看重爱情、心灵的自 由、情感的真实。

宣称"人性是见异思迁的"

正如渡边淳一自己说的,他 最讨厌婚姻的捆绑,而人性就是 见异思迁的,这样的话听起来不 太符合道德标准,却也受到不少 男女读者的喜爱。《男人这东西》更 是被不少男性奉为心声的吐露。

在已年过七旬、头发花白 时,渡边淳一却仍喜欢打着粉

红色的领带,在他看来,粉红色 代表着一种淡淡的喜欢别人的 心情,他不想忘却这样一种心 情,这个和年龄无关。

其作品《紫阳花日记》,诉 说他反婚姻的论调。而在这本 新书里,中年夫妇双双出轨,丈 夫通过偷看妻子的日记了解妻

《失乐园》源自亲身经历

渡边淳一的作品中,《失乐 园》无疑是名声最大的。这本 小说多年前被首次引进中国内 地时,曾进行了不小的删改。

《失乐园》是渡边淳一创作 于1997年的作品,也是他的代 表作之一

渡边淳一说,这是一部描 写成熟男人与女人追求终极之 爱的杰作。"这个故事是以我本 人的一段感情经历为原型,我认 为,写情爱小说的作者,如果没 有自己的亲身体验,是不可能写 出好的小说的。我曾经爱过一 个人,当我想更多地爱她的时 候,会突然感觉到一种近乎死亡 的不安。当然书里有虚构的东 西,否则不会有这种强度。"

也许正是因为"自身参与"。 他的作品很多细节都描写得非 常细腻,甚至超越了女作家。

渡边淳一认为,在写作方 字、小说记录下来。 综合

面,女人可能更容易集中投入 到一个描写当中,而男人更有 一种观察性,男人的观察力和 男人的客观力是男性作家的特 点。比如女性作家正处在热恋 当中,很难把正在热恋的过程 记录下来变成小说,女人只是 反过头来像反刍一样把它再重 新记录下来,而男人就可以在 热恋当中把这个过程变成文

在写作中操作着精神的手术刀

"我无论怎么说,都算是一个'私小说家',我的情爱小说几乎都 是以自己的经历为蓝本……"这是日本作家渡边淳一的语录之 -。他的去世,在中国作家与读者中引起了一些震动。 郑州晚报记者 尚新娇

最终追求的还是精神世界

沈玲(渡边淳一作品译者)

沈玲是《何处是归程》的译者, 沈玲介绍,这部书是渡边淳一唯一 的自传性长篇小说。写的就是自 己弃医从文的一段心路历程。

渡边淳一一生中写的都是 情色文学,文字很感性。他一生

都在追求爱情,他晚年写的东西 也是这样,他一生致力于对爱与 性的探索,不惧怕毁誉褒贬,但 我认为,他最终追求的还是精神 世界,只不过是通过性爱这种形 式来表达而已。

把性爱问题作为一门科学融入写作

杨东明(省文学院专业作家)

渡边淳一众多的长篇小说几 乎全都集中在人类性爱这个主题的 研究和探讨上。这类题材的作品, 稍不留意,就会滑向色情和低俗,然 而渡边淳一的小说却有着一种严肃

的格调,这和他早年从事医学,因而 在写作中操作着精神的手术刀,认真 解剖人类的情感问题有着直接的关 系。渡边淳一是把人类的性爱问题, 作为一门科学来融入写作的。

在他的文字中怀念他

乔叶(省文学院专业作家)

我读渡边淳一的第一个作 品是《失乐园》,非常惊讶。虽然 日本文学有其特有的阴郁旖旎 的极端气质,但由一个男作家在 情爱方面如此淋漓尽致地表达 消失一定有充分的精神准备。

出来,也还是很出乎我的意料。 至于离世,他在作品中对死

亡有很多次描写,对死亡的思考 也很深刻,所以我推测他对肉身

我院老中医皮肤病专家组有把握一 疗程治愈牛皮癣、白癜风、神经性皮炎、湿 疹、寻麻疹、面部过敏、面部红斑、日光过 敏、疥疮、青春痘、手足癣、毛囊炎、带状疱 疹、结节性痒疹、掌趾脓疱病、皮肤淀粉 样变、皮肤瘙痒等各种顽固性皮肤病。 地址:郑州市桐柏北路与西站路交叉口东北角即到

咨询电话:0371-86661088

5塘月色经济适用房小区西院项目位于紫荆山南路两侧、西干渠南,整 - 项目占地面积 7137.4㎡,建筑规划面积 27379.72㎡,现公开招标选 个項目占地面积 7/137-4m;建筑规划面积 27379.72m;现公开招标选 時前期物业管型公司—、投标单位资務要求,1、具有独立法人资格和司 房产行政主管部门颁发的条级(全智定条级)以上资质的物业服务企 业。2.4必须通均房产行政主管部门的资格预审。3.有欺诈,进势、违规等 不良行为记录及符合建设部、物业服务企业资质管理办法》第十一条规 定内容的物业服务企业不允许参加投标。一、投标报名及招标文件领取 时间和地点:1.投标报名及招标文件领取时间。2014 年 5月 6日 —2014 年 5月 12 日。2.招标文件领取时间。2014 年 5月 6日 —2014 年 5月 12 日。2.招标文件领取地点,郑州市郑东新区商务外环与商务 东四街交叉口联合置业大厦 7/11 房间 联系电话。3371-67889677 招标人:郑州建隆置业有限公司 2014 年 5月 6日 告

荷塘月色经济适用房小区东院项目位于紫荆山南路两侧、西干渠以南、整个项目占地面积 25059.81m; 建筑规划面积 94796.84m; 观公开招标法 聘前期物业管理公司。一投标单位资格要求:1.具有独立法人资格和有 房产行政主管部门颁发的参议 含智定卷级 以上资原的申服务企业。2.必项通过房产行政主管部门的资格预审。3.有欺诈违约、违规等定人分行为记录及行合建设部、领业服务企业资历管理办法》第一级等级内容的物业服务企业不允许参加技标。二.投标报名及招标文件领取时间和 招标公 容的哪业服务企业不允许参加投标。二、投标报名及招标文件领取时间来 地点:,投标报名及招标文件领取时间;2014年5月6日—2014年5月 12日。2.招标文件领取由。,郑州市郑宋新区商务外环与商务东四街玄 叉口联合置业大厦 711房间。联系电话:0371—67889677 告 招标人:郑州建隆置业有限公司 2014年5月6日

河南协和医院银屑病料,专家组经过多年研究和探索针对银屑病顽固易复发的特点,反复实践、验证,结合现代利技手段,终于揭开了银屑病复发之谜。成功研制出路治疗银屑病系列方剂,并引进国际专科技成果"光离子"治疗仪,经临床治疗,8-15 天银屑明显消退,皮疹逐渐消失,3 个

咨询电话: 56661113 地址: 郑州市伊河路 42 号河南协和医院银屑病科火车站乘 201路车到伊河路桐柏路站下车即到 网址: www.xhnpx.com 网址:www.xhnpx.com

(豫)中医广【2013】第04-19-051号