

娱乐 & 文体

巩俐归来

只想做个好演员
如愿执掌金爵奖

淡出公众视野三年的巩俐归来,5月16日,这位资深“谋女郎”将伴随着张艺谋的电影《归来》再度现身大银幕。

今年6月,巩俐还将出任第17届上海国际电影节主竞赛单元“金爵奖”的评委会主席。这是“金爵奖”历史上首位女性评委会主席。在为期9天的电影节中,她将与其他6名国际评委评选出“金爵奖”获奖影片。

《归来》不仅仅是巩俐的“归来”,也是张艺谋与巩俐合作的“归来”。从1987年的《红高粱》两个人首次合作,到7年前《满城尽带黄金甲》再度携手,到如今的这部影片,两人每次的重逢都是最大看点。尽管过往的感情纠葛都会让影迷无尽遐想,但巩俐坦言,一切都已释怀,彼此互相懂得,还是好朋友。

“因为我觉得我很了解他(张艺谋)的工作,他想要的什么东西我也知道,我非常尊敬他。我们俩的沟通没有变化,大家还是为了一个好的电影,这个东西没有改变,情感是老朋友的情感。”巩俐说,自己能够演好《归来》,才能算是真正的好演员,“我没有想改变我的工作,我没有想开任何工作室,什么生意都没有,我要好好做一个演员,把我的演员做好了,这是我一生的愿望,我还仍然很爱我的工作。”

5月5日,第17届上海国际电影节组委会宣布,巩俐将出任“金爵奖”评委会主席。巩俐先后4次作为嘉宾亮相上影节。她在2007年曾表示,永远支持上影节,希望能够做一次评委会主席。如今“希望”成真!

作为最具影响力的华人女演员之一,巩俐先后为戛纳、柏林、威尼斯以及东京国际电影节担任评委会主席,这个纪录迄今没有华人女星打破。这次担任上影节评委会主席,是巩俐演员生涯中第五次为国际A类电影节担任评委会主席。在美国《好莱坞报道者》昨天的报道中,将其称为“最富评委会主席经验的华人女星”。钟贺

