



《寻龙诀》昨日公布文字版海报。乌尔善、陈国富两位主创连同三位老板齐齐见记者。

叫嚷了六七个年头、闹出中影和万达两个改编版权的《鬼吹灯》电影版,终于有一部定下档期了!根据著名盗墓小说《鬼吹灯》改编拍摄的电影“鬼吹灯”之《寻龙诀》昨日在北京举行首场发布会,宣告项目正式启动,并将于今年 8 月正式开机。该项目除了类型题材特殊倍受关注外,万达、华谊兄弟、光线传媒三大民营电影公司的首度联手亦具备意义。当天,三家出品方公司高层同台亮相,并与该片监制陈国富、导演乌尔善以及《鬼吹灯》原著作者天下霸唱一起公布影片定档 2015 年 12 月 18 日。虽然时间有点遥远,但是这一回至少有个盼头应该不会再会人走“灯”灭了!

万达、华谊、光线联手砸 1.5 亿拍真 3D《鬼吹灯》电影终于有谱《寻龙诀》明年年底贺岁

《寻龙诀》长什么样?

现实奇幻+惊险幽默+想象力+真 3D

自 2007 年爆出《鬼吹灯》要拍成电影以来,外界对于电影版的拍摄进度就十分关注。但后来这一项目却突然“人间蒸发”。直至去年,这一事情再度被提起,并爆出中影和万达各自拿下了上下部的版权,并筹备拍摄。片名定为《寻龙诀》,这是倒斗界很有名的葵花宝典,但为什么片名不用《鬼吹灯》?主创们说要请广电总局来回答了。

在发布会上,监制陈国富透露该片将是一部崭新风格的“现实奇幻”影片,“充满想象,充满特效场面,但我们不能脱离一个原则,必须可信,言之常理。”原著中有太多涉及神怪、玄学的相关内容,对这些敏感部分的呈现,他在接受媒体访问时表示:“迷信的现象都有物理原理可以解释的。所有的我们都能展现,我们能找到一个可信的角度。”

导演乌尔善认为影片最大卖点在于“惊险幽默和想象力”。影片投资在 1.5 亿 1.8 亿之间,将启用真 3D 拍摄,这亦是其在技术层面上的首度尝试,他透露将邀请好莱坞特效公司配合。而对于大众关心的演员阵容当天并未公布。此前有传闻陈坤将接演此片?导演乌尔善否认,表示和陈坤没有签约。随后他向记者卖关子称:“大家能想到的演员都会在。”

筹备两年忙什么?

打磨剧本,学风水,到墓地考察

导演乌尔善于两年前接下项目。历经两年筹备,他笑言:“那时候结婚了,这时候有孩子了。”陈国富现场透露,剧本打磨就花了两年时间,光故事就改动了七八次,有上百稿不同的写法。此次在编剧团队上,除了《狄仁杰》的编剧张家鲁加入外,原著作者天下霸唱也在列。陈国富表示原作者的加入增加了创作的信心。两年多的筹备时间,在导演乌尔善看来还不够。他透露:“我去了很多墓穴考察,还有各种博物馆,和考古人员交流,还学习了风水,还有一些极限运动的准备,所以 2 年时间还不够。”

三巨头怎么凑一块?

因为他们在长白山散了个步

此前,有关万达影业将联合华谊、光线共同出品《鬼吹灯》电影的新闻掀起巨大波澜,三位影业巨头为一个项目联手的案例,实属首次。叶宁透露称《鬼吹灯》项目最初由万达发起并酝酿多年,并请来了华语商业大片黄金搭档陈国富与乌尔善,“再没有比《鬼吹灯》更令人兴奋的电影项目了”。叶宁说,他在和王中磊、王长田三个人在长白山散步的时候,说到这个项目就一拍即合。王中磊则调侃称:“漫长的几年属于我死磨追着这件事,长白山的聊天其实是我的一个小阴谋,当时看叶总很开心的时候提起来的。”王长田则称其是一个“致命吸引力”的题材,会成为代表当今中国电影最高水平的电影。

专访张艺谋及《归来》新丁张慧雯,揭秘“小谋女郎”养成记“小谋女郎”张慧雯测评中心:她是谁?她“零后台”入行?她速成芭蕾舞和眼神绝杀技!

张艺谋的电影里,“谋女郎”是个招牌,也是个噱头《归来》中的两位“谋女郎”,一个像是招牌,另一个更像是噱头。前一位是巩俐,后一位是张慧雯。有巩俐在,看电影的人心里面总有些底,这位初代“谋女郎”可是坐在华语女演员塔尖上的角儿,戏好。至于刚露面的“小谋女郎”张慧雯,在都是 50、60 后老面孔的《归来》里,出现这么个 90 后软妹子,刚好给老谋子的新作提个鲜,看电影的人偶尔也要醒醒神。“小谋女郎”之所以成为噱头,到底是因为“她能不能出落成未来‘招牌’”这样的好奇使然。毕竟,不论张艺谋的电影拍得好坏,至少“谋女郎”们都能在演艺界占据一席之地。这种状况,有点像张艺谋一直热衷的“革命时代的故事”,只要成为“谋女郎”,你就算是影视圈“根正苗红”的好青年喽《归来》里,女儿“丹丹”(张慧雯饰)费尽心力,也没在革命芭蕾舞剧《红色娘子军》中跳上主角“吴清华”《归来》外,张慧雯毫无悬念地晋级“小谋女郎”。近日,记者独家专访张慧雯。“小谋女郎”是谁?“小谋女郎”如何能在海选中突围?老谋子怎样养成“小谋女郎”?你想知道的,我们来告诉你。

“小谋女郎”是谁?

“谷哥哥”都不知道……她 21 岁,江西妹子,学民族舞出身,“没有后台”

直到现在,你把“张慧雯”这仁字丢给“谷哥哥”(Google),他依旧将手一摊,“我也不知道她是谁……”微博、贴吧、天涯、人人……除了几张像素不高的素颜生活照,和几位疑似大学室友欲语还休的“爆料”,“谷哥哥”也没法告诉你更多了。

“我一直比较低调,不闹腾,即使学校里了解我的人也没几个,如果我没有参演《归来》,估计大家现在都不知道我这个人。”这是张慧雯的自白。至于网上有人说她是北京舞蹈学院的校花,张慧雯也不置可否。虽然张慧雯在《归来》里跳的是芭蕾,不过,她坦言那是半路出家,“我自己的专业是民族民间舞”。

张慧雯今年 21 岁,还在舞蹈学院读大四,是个地道的 90 后及江西妹子。她坦承,小时候家里人送她去学舞蹈,目的挺单纯,“只想培养一下我的气质”。后来,张慧雯的老师觉得这小妮子悟性还不错,才建议她父母送孩子上艺校,专心学舞蹈。张慧雯在

艺校读了 5 年,长到 17 岁,考进北京舞蹈学院。

家里有人在演艺圈吗?“爸爸妈妈都跟文艺没啥关系。”张慧雯表示,她家跟“贵圈”无交集。虽然以前跟演艺圈不熟,张慧雯显然挺明白怎么做“谋女郎”。低调,听话,无八卦。不要说男朋友,连心中遥远的“男神”是谁,她都不肯透露。被记者问急了,她只管把陈道明推出来,“目前我还没发现自己的男神,陈道明老师算是一个榜样吧”。

对于自己成为“谋女郎”这件事,张慧雯似乎还不太适应。4 月 21 日,《归来》北京发布会上,张慧雯第一次亮相,她那段生硬的自我介绍,令不少在场媒体调侃她“像个小学生背课文”。“其实我刚上台时一点没紧张,感觉自己在梦里的似的。直到主持人让我跟大家打招呼,我才像从梦里醒来一样,意识到这是现实了,一下子紧张起来……”

“小谋女郎”如何突围?

参加张艺谋的海选比艺考还难,选七八回,最后还不一定是你!

“谋女郎”能成为纵横娱乐头条 20 年的话题,除了戏外的花边八卦恩怨情仇之外,几代“谋女郎”拿到的一大堆影后桂冠,也的确让人服气。

近日,张艺谋接受记者采访时,谈起怎么选“谋女郎”,之前一直做严肃思考状的老谋子,立刻眉开眼笑。“我选女演员,

那是有秘诀的……”至于是何独门绝技,他临场卖尽关子,只说自己的眼睛够毒,“因为我是摄影师出身,我光凭眼睛就能分辨出哪些女演员能在镜头里有特别气质”。想成为“谋女郎”到底有多难?记者就以张慧雯为例,给各位摆一摆入选小贴士。

- 1 海选入围有何条件?** 额,你若不是外貌气质甩别人 100 条长安街,那就祈祷老谋子再拍一部《一个都不能少》吧。当然,貌若天仙的各位,也不要偷着乐。请问,你来参选前,是不是默默揽镜自照,瞧瞧自己有没有“谋女郎”之“初代目”(注:漫画《火影忍者》用语,即“第一代”,谋女郎的始祖乃巩俐姐姐也)的神韵吗?
- 2 总共要海选几轮啊?** 进北京电影学院的考试不过四五轮,张慧雯同学说,她从第一次面试到最后入选演出《归来》,少说“有七八回”。
- 3 面试有多难啊?** 张慧雯同学说,这面试比她经历过的艺考要难一点,“因为每次都要试戏。我又没有表演基础,每次都由副导演给说个故事,放手我们这些候选者自己琢磨着比表演。”
- 4 入围后何时会见到张艺谋?** 嗯,不用等很久,张慧雯同学说,面试第二轮,几位候选演员就见到了张艺谋。
- 5 张艺谋是怎么面试的?** 似乎也没多特别,张慧雯同学说她见导演时,是个非常蒙的状态:“他跟我说啥我都没听进去。后来,他就跟我握了个手打招呼,问了一些我的基本资料,身高啊学校啊专业之类的,然后就结束了……”
- 6 把对手都PK掉是不是就成了?** 不一定。张慧雯通过最后面试,到中央芭蕾舞团参加特训时,张艺谋曾经告诉她,“这个角色不一定就是你的,我们开拍前可能还会调整,看你特训表现吧。”



“练习‘立足尖’非常难,特别容易受伤。每天回去都得用冰袋敷脚。压力特别大,如果受伤或是不达标,随时可能换人。”

她边看样板戏边练习“用眼神杀敌”。如今,只要她一听到《红色娘子军》的音乐,就会亢奋。

“小谋女郎”如何养成?

不懂历史,就苦练芭蕾,用眼神杀敌

“文革”,你知道吗?我知道。“文革”,你了解吗?呃……一个 90 后新人演员,怎么变成一个“革命小将”。这件事其实有点难。“一个 90 后的孩子,即使看再多历史资料,她也很难明白那个时代的事。索性就不给她讲古,只跟她说如何演那个角色,讲戏越简单越好。”这是张艺谋的办法。张慧雯如何变成《归来》里的女儿“丹丹”?请看张艺谋导演的养成计划表。

Step1 芭蕾舞特训

目标:速成立足尖
时间:两个月
戏中,女儿“丹丹”是学校芭蕾舞团的团员,她的梦想是能跳“吴清华”,进组前,张慧雯先到中央芭蕾舞团参加特训。芭蕾舞的基本功是“立足尖”,许多舞蹈演员从小开练,需要很多年,而张慧雯只有两个月。
“虽然我有舞蹈基础,但练习‘立足尖’还是非常难,特别容易受伤。每天练功结束,回去都得用冰袋敷脚。压力特别大,如果受伤或是不达标,随时可能换人。”

Step2 成为“吴清华”

目标:用眼神杀敌
时间:《归来》拍摄期
想要成为《红色娘子军》中的“吴清华”。你得能像所有样板戏女英雄一样,可以“用眼神杀死敌人”。张艺谋当时给张慧雯布置的任务之一,就是不停地看《红色娘子军》的样板戏电影。张慧雯坦言,样板戏女英雄的眼神,她最初看着特别怪异,“人怎么能那么亢奋”?她要边看,边对着镜子练“以眼杀人”。如今已经有了条件反射,只要她一听到《红色娘子军》的音乐,就会亢奋……

Step3 “谋女郎”接棒

目标:和巩俐对戏
时间:《归来》拍摄期
除了张艺谋现场辅导,初代“谋女郎”巩俐展现了强大的“带人入戏”的能力。“跟巩俐老师对戏,她能很快把我带进角色里,她会让你感觉周围发生的一切都是真的……”

● **五官外貌:**张慧雯的轮廓同巩俐最为近似,也有点刘诗诗的味道。刚刚 21 岁的张慧雯还要再出落几年,才能看出她的味道。

● **姿态谈吐:**拜多年习舞所赐,她的气质谈吐颇佳。

● **戏剧表演:**作为非科班出身的新人,张慧雯的表现可以打 65 分。这个角色最适合她表现的就是舞蹈方面。《归来》中,只要是张慧雯跳舞的戏份,她的表演就明显高出平时一个段位。

● **媒体印象:**张慧雯的低调背后肯定有艺人团队的把控。虽然首次亮相的表现有些瑕疵,但是在私下接受媒体访问时,她倒是很大方,给媒体留下不错印象。

● **体型体格:**南方女生,张慧雯小巧玲珑,同巩俐、章子怡这样典型的北方美女有很大差别。她适合温婉清新的角色。

出生:1993年9月13日
星座:处女座
身高:167cm
体重:44kg
籍贯:江西

南都供稿

