



# 安吉丽娜·朱莉：变与守，爱与柔

## 执导的新作将于年底上映 三个孩子出现在她的恶魔片中

迪斯尼电影公司的仓库里藏着一段令八卦小报垂涎到肯砸千万巨资购买的视频——4岁的薇薇安的银幕首秀。在片场，小姑娘有那么丁点不情愿，爸爸布拉德·皮特和妈妈安吉丽娜·朱莉哄孩子的情景，被记录下来。

这是安吉丽娜·朱莉新片《沉睡魔咒》的拍摄花絮。“第一天她连戏服都不愿穿，也不肯做发型，只是吃东西、玩泥巴，结果弄丢了一只小鞋。”朱莉回忆女儿第一天演戏的情景，“那天她就追着一支棍子跑，棍子上有个小球，可以变成蝴蝶。总之，那天你告诉她要干什么，她就跟你对着干。”

女儿拍戏那天，朱莉和皮特就像马戏团的小丑，被折腾得翻来覆去。“我拿棍子引着薇薇安，皮特在假的悬崖边上待命。薇薇安一跳，就能直接跌到皮特怀里。为了哄她演戏，我们简直无所不用其极，做鬼脸、唱歌，什么招数都使了。”朱莉无奈地摇摇头，像所有妈妈一样，无奈里透着爱意浓浓，显然，女儿是她“甜蜜的负担”，“迪斯尼公司同事告诉我，这是他们拍过的最滑稽的外景戏。”

### 事业转型

可以花整个上午研究轰炸机飞行模式，尽显女汉子特质

接受采访时，朱莉坐在洛杉矶的环球电影公司员工食堂——能让她这样大方吃顿午餐的场所，实在不多。她往薄荷茶里加了些蜂蜜，边搅动茶水边谈着6个孩子，心花怒放，这显然是她热衷的话题。她脸上露出的神情，不同于以往你所见过的她的任何表情。

朱莉长相独特：高颧骨，厚嘴唇，眼睛里闪烁着平和的蓝光。她身着便服，宽松的黑色短袖，配上一条实用的黑裤，手臂上蜿蜒的文身一览无遗，就像洞穴里的壁画，似乎是在提醒人们：不管过去还是现在，这个女人都还保有无形的反叛。

这阵子，朱莉正忙于剪辑自己的第二部导演作品——二战史诗巨片《Unbroken》，预计年底上映。她干起剪辑来堪称沉迷，为了片子，她可以花上一整个上午研究美国B-24轰炸机、日本Zero轰炸机的飞行模式，尽显女汉子特质——别忘了，她和皮特

都是拥有私人驾照的飞行员！

当导演驾轻就熟如痴如醉，这对一个养育6个孩子的女人来说不足为奇，6年时间里，她穿越多个大洲，领养孩子、参与全球难民救助、用自己的方式定义了新式家庭……如今，她又在新的事业中燃放激情。

朱莉导演早在2011年就小试牛刀，导演处女作《In the Land of Blood and Honey》在发行前挑起了政治矛盾，影片讲述的是(20世纪)90年代南斯拉夫内战中的爱情，影评家说，它“触及深刻的人性，忠于展现真实历史”。这部独立电影赚到了1000万美元，成绩四平八稳。

而这部《Unbroken》是部好莱坞大片，将是朱莉职业生涯的又一块试金石，大咖影星转型做导演并不多见，除了朱迪·福斯特、克林特·伊斯特伍德，很难再想出其他的成功典范，何况还要制作超高预算的战争题材，从这个意义上讲，朱莉可谓凤毛麟角。

### 儿女演戏

因为怕吓到别人家的小孩，所以搬出了自己的女儿薇薇安

在《沉睡魔咒》里，朱莉饰演恶魔女神玛琳菲森，扮相惊悚，为了复仇，她对公主Aurora施下了沉睡魔咒，这位经典人物的恐怖嗓音统治着几代孩子的噩梦。为了这个大反派，朱莉下了不少工夫，学会了像魔女一样嚎叫，她说：“几乎没有女人会在演戏时毫无保留用尽全力去嚎叫。”

扮演幼年公主Aurora的是个胖乎乎的婴儿，她一见到朱莉的造型马上就哇哇哭崩，朱莉担心自己的形象可能会对小朋友造成心理阴影，“小朋友太可怜了，这个形象肯定会缠绕她一生……她将来会惧怕山羊，但不知道为什么怕。”就连朱莉10岁的儿子帕克斯(Pax)也不愿接近这个“恶魔妈

妈”，直到有一天他和兄弟姐妹一起到道具间参观，亲眼看到了妈妈把牙齿、眼睛都卸了下来，把假肢拆下时，才明白这是怎么回事。

因为怕吓到别人家的小孩，所以朱莉搬出了自己的女儿薇薇安——戏里，她总要当着幼年公主的面说出“我不喜欢孩子”的狠话，剧组需要一个不会产生心理阴影的孩子，朱莉家的小朋友顺理成章地上了阵。

“我的薇薇安就像我一样皮实。我疲惫、发火、心情糟糕时，她根本不在乎妈妈如何，还是张口闭口‘妈咪妈咪’地缠着我。我很有信心，演完戏后她还会冲我撒娇冲我笑。所以，除了她，我再想不出

别的人选了。”

朱莉的另外两个孩子——帕克斯和9岁的扎哈拉(Zahara)也同在片中客串，他们出现在诅咒那场戏里。“皮特和我决定不阻拦孩子们进剧组，要让他们体验做电影的乐趣，但我们也不会夸大这件事——我们不会说做电影是好还是坏，但我真的很希望孩子们以后能从事业的行当。”

然而亲生的大女儿希洛却没出现在影片中，朱莉问过她是否想扮演年少的公主，希洛笑起来，原来她想演的是长犄角的大坏蛋。“她身上融合了我与皮特的疯狂勇敢”。提到希洛，朱莉言语中流露着自豪，要知道，朱莉从小可是个爱七首多过花裙子的女孩。

### 幸福家庭

“他们小小年纪也理解了婚姻的意义，他们很喜欢‘爸爸妈妈结婚’这个主意”

朱莉当年在贝弗利山庄高中读书时，家里日子过得拮据紧巴，她妈妈、演员 Marcheline Bertrand，为了照顾孩子放弃了演艺事业，爸爸 Jon Voight 出了名的潦倒，对母女的生计毫无贡献。“高中时我所有的朋友都是男生，就像希洛一样。”对女孩子有诱惑力的东西，在朱莉这里丝毫不起作用。“我不爱交际，也不逛商场，不会夜不归宿，行事私密。”朱莉的朋友很少，她的初恋发生在14岁。

皮特与朱莉相处8年，关系有何变化？朱莉顿了顿说：“我从没问过自己这个问题……”她又想了想，“我们……是一家

人。”对一个从没期待组建家庭的女人、一个因扬言形影相吊而扬名的女人，说出这样的话已是巨大突破。

“我们相聚，可我们又是独立的个体，相互启发，彼此赞美，互为挑战，又让彼此痴狂。这么多年后，我们之间有了历史——当你跟某个人产生某段历史时，你就成为了非常真挚、深交的朋友，相处起来非常舒服，轻松自在。因为长时间生活在一起，我们之间产生了深深的爱。”朱莉坦言她与皮特彼此深爱，“我们拥有充实的生活和激情澎湃的关系，相比刚认识那会儿，现在我们对彼此的兴趣更浓了，

就连我们自己都觉得稀奇。”

什么时候结婚？朱莉没有给出确切答案，不过孩子们也像粉丝一样，期盼着两人步入结婚礼堂。“孩子们对婚礼可兴奋了，他们本以为会是去年，结果不是。”但朱莉保证，不会让孩子们一直等下去的，“情况有点不寻常，对我们一家8口来说，我们好像早就已经结了婚，孩子们平和安定，让人总是忍不住想到永恒，他们小小年纪也理解了婚姻的意义，他们很喜欢‘爸爸妈妈结婚’这个主意。”希洛虽然不想演小公主，但早已开始研究怎么当好爸爸妈妈婚礼上的花童了。