



参访团成员津津有味地听讲解员讲解,并不时拍照。

## 台湾媒体参访河南 一路走来一路“点赞” 中原文化博大精深 郑州很有“国际范儿”

### 关于郑欧班列、E贸易和生态廊道

#### 嘉宾感叹:郑州越来越有“国际范儿”

“踏上郑州,我感觉很亲切。”做了19年广播主持人的台湾台中广播FM100.7《周日马拉松》主持人庄曜堃说,自己虽然是第一次来郑州,但台中广播却与郑州有着很深的渊源。

“台中广播的负责人10多年前便与少林寺方丈释永信成为好朋友,台中广播办公室里悬挂了不少少林寺的碑文拓片,负责人每年都会到郑州走上几趟,而少林寺到台湾的武术表演等也大多是由台中广播牵线促成的。”庄曜堃自豪地告诉记者,近两年来,郑州访问团到台湾,自己作为主持人也参与到了台中广播对郑州政商人士的采访交流,把郑州发展情况向台湾民众做了推介。

筹备半年即开通,开通半年开回程;从最初的每月一班,到如今的每周两班;从最初的点对点到如今丝绸之路经济带节点城市全覆盖……郑欧班列创造了一个又一个可能,成为中欧班列的“后起之秀”。

对于郑州开行的郑欧班列,庄曜堃显示出了强烈的兴趣。他认为:“郑欧班列显然提升了郑州整个城市的档次。”郑欧班列经过俄罗斯,打通了“金砖

四国”中两个最具潜力大国之间的贸易交流渠道,无论从政治还是从经济发展看,都将让郑州这张名片越叫越响亮。

对此次行程,庄曜堃有着美好展望,他说:“希望通过此次行程与郑州的同行建立联系,并寻求到新的合作机会。”

台湾环宇广播电台工程专案涂志豪是名80后,在他看来,郑欧班列可以让越来越多的货物走向欧洲,是件大好事。“台湾的电子商务比较发达,但大陆的电子商务发展潜力显然更大,有不少台湾人都乐于在淘宝上购物。”他认为,郑欧班列与E贸易一样,让郑州与国外有了越来越多的交流,让郑州越来越“国际化”,这种“国际范儿”对于地方的经济发展和群众的购物需求都是大有益处的。

让涂志豪印象深刻的,还有郑州四通八达的道路和道路两旁鳞次栉比的生态走廊。

他说,道路是城市的血脉,郑州在城市道路建设中融入生态建设概念,种多少树、种什么树,都有讲究,目的都是为了给群众提供好的生活环境,这是百利无害的。

昨日,来自台湾中功率调频广播电台协会大陆访问团的25名新闻记者来到郑州,访问少林寺、拜访嵩阳书院、参观郑州航空港经济综合实验区建设,领略中原博大精深的文化,感受郑州的蓬勃发展。省委宣传部副部长、省记协主席朱夏炎代表省市记协介绍了河南省、郑州市的有关情况。

郑州报业集团记者 张乔普 覃岩峰 董艳竹 柴琳琳/文 丁友明 周甬/图

### 关于少林寺、嵩阳书院和中原文化

#### 嘉宾感叹: 收获很多 不虚此行

少林寺是访问团非常感兴趣的地方。一进大门,他们早已按捺不住激动的心情,抓住各自的“长枪短炮”冲出车门,拍下了气势恢宏的建筑后,紧跟在讲解员的身后津津有味地听着、问着、记着、拍着,每到一处都要停留良久。

港台广播电台副董事长孙国祥,今年已经70岁,白发朱颜,精气神十足。“早在60多年前就从武侠小说里知道少林寺,了解少林功夫,非常崇拜。”孙国祥说,少林寺作为少林武术的发源地、中国佛教禅宗祖庭、“天下第一刹”,是他此次古都之行的期待之地。

从登封市区到少林寺,一路走来,车窗外少林小子习武的画面给孙国祥留下很深的印象。“小时候就专门练过武术,那时心里还装着一个武侠梦呢。”每到一处,他就会拿起相机,按下快门,将美好瞬间定格下来。

在孙国祥眼中,此次古都之行领略山河之美的同时,感受颇深的就是近些年经济发展速度非常迅猛,不禁感叹“江山如此多娇”。

游天下第一刹,感受少林千年禅武精神,到嵩阳书院领略厚重文脉……这让

寰宇广播事业公司主持人彭亚乔大开眼界。她告诉记者:“很小的时候就知道少林寺,现在身处其中,再想想以往电影电视里,画面感差不多,非常符合我的想像,尽显中原文化的厚重。”

来自台湾中功率调频广播电台协会的陈惠婷说,中原文化底蕴深厚,尤其是少林寺最常见的就是电影中的身影,这次能亲临其中感觉确实不一样。而对于郑州的印象,陈惠婷说,来到少林寺之前吃了一碗烩面,“虽然我们台湾的食品味道偏淡些,但对烩面的味道还挺适应的,很好吃”。

在塔林,参访团成员边听讲解边摄影,一直等团长催了几遍才依依不舍走向下一处。路上、车上,参访团对导游刨根问底,从佛到禅,再说到少林功夫,罩在他们心中的神秘面纱也一层层地揭开。

而在庄曜堃看来,眼前的少林寺和心中的少林没什么落差。“少林寺不只是以少林功夫出名的,少林文化也是如此。”庄曜堃还说,第一次来到郑州,对郑州的印象就是古都、文化底蕴深厚,而且很热闹很有人情味,感觉不虚此行。



宝岛媒体的记者们拿出“长枪短炮”争相拍照。