

没有统一的安全标准……三天搭一个棚……总导演都从台上掉下过……

# 系统裸奔一时爽，最终还是火葬场

## 国产综艺节目好，安全漏洞有多少

据上视新闻报道，2014年6月11日《中国好舞蹈》节目在上海卢湾体育馆进行录制的间隙，一名女子在临时看台处拍照的时候不慎失足，从高处坠落，经抢救无效死亡。在电视节目录制中发生意外这已经不是第一起了。此前《中国星跳跃》节目中释小龙助理溺亡，《阳光大道——为你喝彩》节目中有选手摔至八级伤残。也有很多主持人都在节目中摔伤过，如孟飞、李好、何炅、杜汶泽等。看上去轻松有趣或者是精彩刺激的综艺节目的背后安全系数到底有多少？他们有什么样的安全流程，又有哪些系统漏洞？记者采访某一线卫视相关负责人X先生和某大型综艺节目总导演Y女士（因不便以电视台或者节目组官方身份就这个话题发言，故隐去真实姓名，仅以业内人士身份发言），他们表示全国每天录制的节目不下百来档，安全事故仍算小概率事件，但是节目中确实有不少安全漏洞需要警惕。南都供稿

### Part 1 现有安全流程

#### ⚠️ 安全预算

一线卫视相关负责人X先生告诉记者，大型节目录制之前都要经过当地公安部门进行审批。“要留安全通道，要有安全预案。比如限定2000人的场地就绝对不能超过这个人数。要提交一个紧急撤退示意图，提示遇到紧急情况如何组织观众撤退。”至于预算，他表示：“节目送任何一个预算上来，所有地方都会被砍，只有涉及安保消防这块预算绝对不会砍。”

#### ⚡ 安全标配

- **保安配置** 某大型节目总导演Y女士透露，“其实每次录制前都要开安全会议，决定配备多少个保安，如果有一些人气旺的韩国明星来还需要外聘保安团队。”X先生表示如果是体育馆做节目搞活动是有保安配备标准的，通常要配几百个武警和保安，要到安保公司去雇佣，按小时计费。而在台里录节目的正常配备是，有一个安全消防负责人的职位，由频道管理者来担任，要配置二三十个保安。
- **消防器材** 现场必须有消防器材。“舞美搭建好之后必须配多少个灭火器也是有相关规定的。其实相对于其他事故而言，更可怕的是着火。舞台的搭建材料很多都是着火点很低的建材，比如木板、荧光材料等。所以一般大的卫视都会尽量在材料上选择安全度高一些的。”
- **安全指引** “所有暖场阶段，现场导演必须跟观众强调什么事情可以做，什么不可以做。”现场导演通常会反复提示观众不可以随意走动，不可以拍照，不能冲上舞台，注意秩序等。而涉及有水的节目，如跳水、闯关类节目，一定会有各种指示牌提示其他人员不可以靠近水池。
- **人身保险** 基本上节目组都会给选手、嘉宾购买保险，而且会与他们签订安全免责协议。在此基础上仍然要有一些安全措施，比如有肢体类表演的要有防护垫子，杂技表演在节目选择上就要慎重，Y小姐透露：“之前在网上看到一个杂技，在高空中人的抛接居然都没有任何防护措施，很吓人，这样的节目，我们不敢用。”

#### ⚠️ 医疗防护

户外真人秀节目通常都有一些提前的安全排查，比如《爸爸去哪儿》第一季的时候提到工作人员要事先进入村子，排除恶犬等不安全因素。节目组也很快意识到要在车上为孩子们加上安全座椅。《人生第一次》有在乡村挖泥鳅的环节，据说当时水深都是提前测量好的，有水比较深的地方，要用抽水机排干。而户外真人秀通常需要医务人员和救护车24小时配备在旁边。“租救护车价格不便宜，一个节目下来起码五位数，大概8万块钱，不出什么事情也要等着。”X先生说。而一些棚内的节目如果涉及比较敏感的人群，比如有一些选手身患重病，医生、吸氧包等也要准备着，“不过这都没有规范，导演组重视就做，有些节目也不做”。

