

# 探班《虎妈猫爸》，听“虎妈”谈家庭哲学 “破梗王”赵薇：我不是毒舌妈



昨天，在北京热拍的《虎妈猫爸》组织媒体探班。当天拍摄的是赵薇和佟大为“结婚纪念日”的温情戏份，互送礼物的甜蜜开场却被赵薇的“务实”道具瞬间秒杀。爆笑的转折引来记者们的追问，佟大为忍不住吐槽：“你们以为纪念日就是浪漫二人世界？虎妈给你的绝对是惊喜。”赵薇则大谈婚姻哲学：“演这戏之后感觉，恋爱简单，婚姻真的比较困难。”



## 赵薇谈婚姻哲学叹岁月

当天摄影棚拍摄的是猫爸和虎妈庆祝结婚8周年的戏份，为了给虎妈赵薇一个惊喜，猫爸佟大为颇费心思，先是妥妥地“支走”了女儿，把家里营造出二人世界。不过，“破梗王”虎妈将好好的周年纪念毁得一塌糊涂。

在随后的采访中，记者们看到拍摄场景有感而发追问，这难道就是戏中两人最浪漫的桥段？佟大为无奈地偷偷

点头，赵薇则不甘心地：“这戏让我感觉到岁月了，虽然是夫妻，恋爱少了，生活多了。虽然演夫妻，基本在吵架，一点都没有谈恋爱的感觉。恋爱比较简单，婚姻是很困难的，人们对婚姻要求又很苛刻。”谈到两人此次合作的默契度，佟大为为“猫爸”上身，微笑着看向赵薇：“拍戏有问题，找赵导，赵导演神来一笔就解决了。”

## 赵薇自曝：我不是毒舌妈

之前赵薇发微博感叹，拍戏没暑假的她，嫉妒老公可以黏着女儿小四月。现场被问到忙于拍戏如何弥补孩子，她回应道：“专门请假，陪孩子去开家长会；工作忙，弥补孩子的方法就是每天每夜地陪着孩子。”而聊到自己饰演的虎妈，她则分析道：“我不是毒舌的妈妈，但我对孩子要求非常严格。其实我比较不赞同剧中她要求过高过大，而不

考虑孩子的能力。”

在今年上海电视节上收获颇丰的姚晓峰导演，谈到这个戏，赵薇给他更多的是放松：“我之前拍戏是比较紧张的节奏，跟赵薇一起拍戏很放松，创作氛围特别好。”而谈到创作，他表示：“以前更多拍的是个人命运的东西，现在开始拍生活困惑，《大丈夫》是思考婚姻，《虎妈猫爸》思考教育，用老百姓的视角拍摄。”陶陶

## 舞台剧《国色天香》河南首演

真人秀节目《国色天香》推出舞台剧《国色天香之彩陶》将在故事的发源地河南上演。7月26日、27日，该剧在河南艺术中心进行首演。

该剧是由京城小剧场话剧领军品牌“雷子乐笑工厂”创作并出演，故事讲述的是7000年前的中国仰韶文化发源地渑池县仰韶村，一对青年男女为了追求纯真的爱情而不顾世俗的偏见和权贵的逼迫，最终双双殉情。天津卫视《国色天香》总制作人孙铁麟表示：“河南具有深厚的文化底蕴以及戏曲积淀，很符合《国色天香》要传达出来的精神内涵，豫剧曲调也是朗朗上口，很有韵律感，节目中出现许多豫剧流行歌曲版本受到观众追捧。这次会挑选《国色天香》中的曲目进行重新演绎，用《国色天香》的歌曲连接男女主人公的情绪起伏，以歌传情，呈现出时空交替的情感变化。”据悉，霍尊、丫蛋、李玲玉、叶童、杭天琪、郑少秋、刘欢、黄绮珊、张国立等明星参与节目，演绎由六大曲种改编的流行歌曲。 郑州晚报记者 白韬

## 《魔力小星艾塔》今天上演

今天，儿童音乐情景剧《魔力小星艾塔》将在河南艺术中心上演。

该剧讲述来自金牛星座的调皮小恒星艾塔，因为贪玩和爸爸妈妈走散而来到了地球。他在海边遇见了一直思念爸爸的叮当，并和她成为好朋友。狡猾的博士抓住艾塔并要提取他的超能力，在小伙伴们善良勇敢团结的帮助下，艾塔最终得救。据悉，该剧还入选了2014年“圆梦中国·春苗行动”北京市优秀少儿题材舞台剧目展演。 郑州晚报记者 尚新娇

## 郑州购书中心周六有绘本讲座

“你最喜欢爸爸？还是妈妈？”这个问题是大人们喜欢的问题。26日，郑州购书中心将开展以此为主题的绘本讲座和画画活动，面向小朋友和家长开放。

本次讲座由绘本《你最喜欢爸爸？还是妈妈？》的作者李征主讲，她有着丰富的美术教学和绘本创作经验。届时，小朋友们将在李征的带领下画出自己最爱的爸爸妈妈，家长也可以现场聆听孩子真实的心声。 郑州晚报记者 尚新娇

## 李保亮书法展明天开幕

7月26日至8月3日，著名军旅书法家李保亮书法展将在郑东新区河南省美术馆举办。

李保亮，中华书协副主席，中国文化遗产保护研究院、民族文化书画院副院长。其作品被美国、加拿大、日本等国收藏，先后被收入《当代美术史——中国书法卷》《中国书画艺术大家》《河南省书法家志》等。本次展览共分为5部分：名诗、名词、名篇、名联、名言，每部分的内容相对集中，即把古今中外大家耳熟能详的诗词、文章等集中在一起，便于大家交流和借鉴。 郑州晚报记者 尚新娇

## 书法家挥毫庆八一



昨日，郑州市文联、市书法家协会、省炎黄书画院在预备役高炮师举办了庆八一拥军笔会，书法家们挥毫泼墨为子弟兵带去了一场文化盛宴。 郑州晚报记者 王梓

电视剧《二胎》关注二胎新政

## “华妃”蒋欣转型辣妈生“二胎”

养育二胎已经成为今年的热门话题，电视剧《二胎》因此成为荧屏电视剧向“两孩”方向转型的起点。7月30日，生育话题大戏《二胎》将登陆河南电视台都市频道，该剧紧跟“二胎新政”，“华妃”蒋欣此次变身都市辣妈，在“生二胎”的问题上举棋不定，同时由此引发其家庭及事业的新格局。 郑州晚报记者 崔迎

随着80后逐渐成为社会主力群体，在计划生育政策下成长起来的独生子女究竟要如何面对上有老、下有小的生活？改编自天涯热帖“二胎是个奢侈品”的都市育儿题材剧《二胎》，摒弃了其他同类作品以夫妻关系、爱情线索为主体的做法，以轻喜剧的幽默方式，聚焦当代80后小家庭的成长，通过职场、家庭、教育、养老四大现实问题，解读“二胎新政”给当代家庭带来的变化。

说起接拍理由，蒋欣透露，除了因为新剧话题性很强，“而且我本身也是一个独生子女，可能将来也会面临这样的问题，对我将来的生活可能也是一种帮助，就接了。”对于这个角色，蒋欣表示，唐乔菲是一个很有戏的角色，不同于《甄嬛传》中的霸气侧漏的华妃，唐乔菲是一个电视

台主持人，经常语不惊人死不休，有点喜剧的意味。“但是这样一个事业有成、家庭美满的成功女性，在面临生儿、育儿等问题时，也同普通百姓一样措手不及。这更是从侧面展现了当下年轻人在养老、育儿以及情感和工作上的各类压力，是一个能走入观众内心的角色。”

剧中除了蒋欣和曹炳琨搭档出演夫妻外，一众老戏骨也在这场“二胎大战”中有着鲜明的立场。以强大气场而被称为“南方婆婆”代表的潘虹，与蒋欣再度饰演母女，在剧中强势“霸占”外孙，引起了“北方妈妈”刘莉莉的极度不满。对于此次的“恶妈妈”形象，潘虹表示：“大概因为我是上海女人的关系，从小就知道要强，也知道凡事不能靠男人，都要自己来。这些人身体悟也就不自觉地带到戏里去。”

