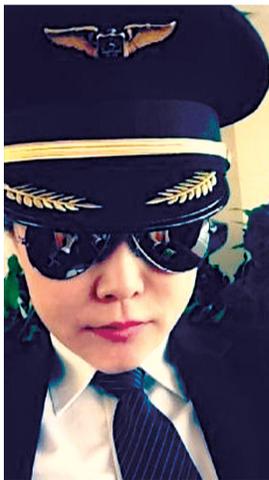


# 开直升机,美女编剧鲍鲸鲸微博自曝学开飞机 经不是高冷爱好了哦



飞机训练学校收费不同,不过制服都是帅帅的。图为女星韦嘉的制服图。

## 跟着明星学开飞机

### 学校报名

**Q:开飞机学费多少?**  
**A:3.5万元至几十万元**

中国目前有40余所飞行员培训学校提供私照培训业务。因机型不同,在中国考取飞行员私照需花费3.5万元到几十万人民币不等。记者统计了9家私照培训机构学费,固定翼飞机私照培训费维持在20万~25万元,而直升机私照学费在25万~30万元之间,直升机普遍贵于固定翼飞机学费。另,商照培训费用基本为私照费用的2~3倍。培训费用主要与油料、人员等相关成本。吴京当时的学费约25万元。



拿到驾照后就可以买飞机了,图为苗圃的私人飞机。

### 取得执照

**Q:飞行员执照有哪些类别,哪种执照容易拿?**  
**A:私用飞行员执照难度最低,跟考车C照一样**

飞行员执照分为私用、商用、航线运输驾驶员、多成员驾驶员执照等几种。私用飞行员执照(简称私照)相当于考汽车驾照的C照,技术难度低,只供个人驾驶使用。私照是飞行员必须拿的第一个照,如果你想晋级考商用照、航线运输照,必须先考取私照。

苗圃是经过了私照考试,才考取商照的。而私照对应不同机型,固定翼飞机和直升机各有各的私照,例如吴镇宇、韦嘉、吴京考的都是直升机私照,而苗圃拿的是固定翼飞机执照。

### 通过考试

**Q:学多长时间才能考试?**  
**A:时间都不同,吴昊才学了一个月**

培训期限因人、因学校而异,但都要完成理论学习(40小时)+飞行训练(40小时),才可以考试。不同学校的培训时间不一,白云通航公司学员随报随学,直升机通常要2~3个月。而四川西林凤腾通航公司的直升机培训为期3~6个月,但福建新美通航公司的私照培训只需1~2个月。

吴昊曾炫耀只用一个月时间,就完成了飞行的理论加实践连串学习和考试。拥有直升机驾照的名媛赵式芝透露,在一些国外机构,可以一个月内考取执照,甚至有一星期的速成班。演过《冲上云霄》的邓梓峰在香港拿到固定翼私照,他透露:“笔试要考7科,一年内完成。飞行时数要够46个小时,其中10个小时要单飞。”



吴镇宇考试之前在阅读飞行相关规范。

### 接受体检



飞机学校体检跟驾校体检标准一样,吴京学开飞机前也进行了视力检查。

**Q:体检主要查些啥,要求严吗?**  
**A:查视力、量血压,近视眼也可以学**

去年10月,吴京前往飞行学院体检,在眼科检验门口排队等候时,被好事者逮个正着拍了下来。无论明星还是普通人,想要考取飞行员私照,就必须通过体检大关。

不过,中国对私照飞行员的体检标准已经放宽到几乎跟汽车驾驶员的体检标准如出一辙了,能满足安全驾驶即可。近视眼的朋友们,只要能看得清,都可以飞上蓝天;即便罹患常见的慢性疾病如糖尿病、高血压、冠心病,只要经系统治疗稳定病情后,仍有可能享受飞行乐趣。

体检均价为2000元/次,须在民航局授权的13家机构接受体检,如民航广州医院。

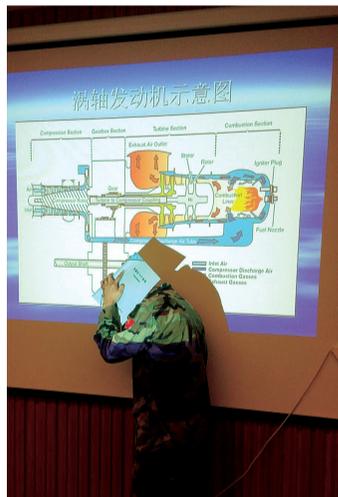
### 学习理论

**Q:理论知识有哪些,容易过么?**  
**A:要掌握700条相关知识,苗圃都考了2次**

理论学习:40个小时,科目包括规章条例、飞机知识、飞行性能计划和装载、人的因素、气象学、领航、操作程序、飞行原理、无线电通话。

明星学开飞机绝不是玩票,一入飞机圈深四海,扫一眼今年元旦启用的最新《私用驾驶员执照理论考试大纲》,学员需要掌握近700条与飞机相关的理论知识,难怪明星们头晕眼花,这真是“自作自受”啊。韦嘉曾对媒体叫苦——复杂的理论和专业知识实在是太难为她了。而苗圃上课时为了防止睡着了,还用上了“掐胳膊”这个绝招。功夫之星吴京同学也在微博晒出“涡轮发动机示意图”。

据悉,理论考试合格线为80分。苗圃当年考了2次才通过。



飞机学校要求学员掌握700条理论知识,明星学员也很头疼啊。

### 飞行训练



飞行训练一开始都有老师在旁边指导,图为鲍鲸鲸在美国学习。

**Q:飞行训练是多少时间?安全么?**  
**A:训练40个小时,有指导老师保护的**

飞行训练:40小时,至少20小时带飞、10小时单飞等。至于安全保障,一些培训机构都会要求学员办理人身保险,而学费里也已包含航空器险。飞行时则要靠指导老师的保护和个人的小心谨慎。

相比枯燥的理论学习,实飞就刺激得多,苗圃同学说开飞机就跟开拖拉机似的,“大家都以为飞行很刺激很惊险,其实很正常,只不过平时开车是在路上,飞机是开到天上。”(嗯拖拉机没有开过,不过见过开车的……)

《孙方友小说全集·陈州笔记卷》首发

## 中国笔记小说有了又一座“高峰”

26日,《孙方友小说全集·陈州笔记卷》首发式暨孙方友逝世一周年纪念会在河南省文学院举行。省文学界作家及评论家30余人参加了首发式及纪念会,大家对孙方友生前活动进行了缅怀追思,对其一生的文学创作成就作了回顾及评价。

### “构成一个非常丰厚的清明上河图”

《孙方友小说全集·陈州笔记卷》由《陈州笔记》和《小镇人物》两个系列构成。《陈州笔记》以陈州文学地理为中心,立足于民间的精神立场,汲取了中国古典文学特别是笔记小说、公案小说、明代白话小说的叙事精髓,将民间文学、评书、曲艺、戏剧等说唱艺术,与西方现代文学的创作理念融入新笔记小说的叙事与故事结构。该卷运用人世间的百科常识来展示市井人生的民俗风情、土农工商的悲欢离合,堪称一部集历史、民俗、民情、民风为一体的,带有明显人文情怀与地域文化的百科全书,被誉为继《聊斋志异》之后中国笔记小说的又一座高峰。

身为河南淮阳人的孙方友,创作历程近30年,塑造了上千名小说人物形象,写出了民族历史的沧桑巨变。在这本书的介绍中,孙方友被称为“当代新笔记小说巨匠”。河南文艺出版社的总编辑陈杰介绍,这套书信息量大,是孙方友笔记体小说的一个极大成果,构成了一个非常丰厚的“清明上河图”。

### “他的新笔记体小说是可以传世的”

在纪念会上,李佩甫谈道:“我们这些50年代出生的作家,是写作最认真的一代作家。孙方友寻找到自己的写作方向,并朝着这口井深挖,他的文学成就是巨大的。”

马新朝从乡土史的角度评价:“孙方友用自己的眼光和情感,把对这个社会,对陈州的理解,用文学的手法表现出来,这就是他对中国乡土史的贡献。”南丁表示:“孙方友的新笔记体小说是可以传世的。不管在质量上和数量上做得都很多,堪称一个当代伟大的小说家。我们不要一说伟大就是历史上,不是这样的,就在我们的身边。”

省文联主席杨杰认为,孙方友的作品堪比我们诗经中的《风》,“《风》里面有更多民间的立场,有更生动、更鲜活的百姓生活,有更有韵味的民间表达,也有更高的艺术价值、社会价值。我觉得孙方友先生的贡献在于此”。

郑州晚报记者 尚新娇