



豫剧现代戏《史来贺》昨日与观众见面

昨晚,豫剧现代戏《史来贺》在常香玉大舞台与观众见面。《史来贺》是河南豫剧院三团继豫剧现代戏《村官李天成》《焦裕禄》后,又一部反映真人真事、弘扬时代主旋律的正能量作品。

《史来贺》一剧荟萃了一流的主创人员。史来贺由豫剧院三团著名演员葛红伟饰演。据悉,今年6月20日该剧在新乡刘庄大剧院汇报演出。8月8日对《史》剧再次进行了加工排练提高,历时22天。 郑州晚报记者 尚新娇

《匆匆那年》贺岁档公映 倪妮:这就是一个霸道班长爱上“小白兔”的故事



因《将爱情进行到底》而闻名的重庆籍导演张一白,再次回归青春题材。他执导的改编自同名青春小说的电影《匆匆那年》前日在京举办定档发布会,该片由彭于晏、倪妮主演,将于12月12日全国公映。

据悉,《匆匆那年》依照原著小说,讲述彭于晏饰演的陈寻、倪妮饰演的方茴跨越15年的青春与爱情。“陈寻是我们班的班长,这就是一个霸道班长爱上‘小白兔’的故事”,倪妮爆料,戏中彭于晏的表白方式有些“粗暴”。原来,彭于晏在公交车、广告牌上写满了“方茴喜欢陈寻”,意思就是方茴是我的,其他人不能碰。

为演好女主角小白兔的性格,倪妮透露,导演张一白让她钻研爱情片:“日本、韩国的纯爱片都看了很多,此外还参考了张曼玉的《花样年华》。”

有趣的是,倪妮也自曝上学时“我也很胖,没有人追我”。小西

《一步之遥》是《让子弹飞》续集?

姜文机智答疑 文章“出轨门”后首次公开露面

姜文导演的电影《一步之遥》还差多少步,从昨个儿算起,整整100步!咱中国人喜欢找些十全十美的数目字儿,办点大事,是个好意头。这不,《一步之遥》昨天在帝都做了“首映百日倒计时发布会”,姜文、葛优、舒淇、周韵、文章等5位主创现身。

姜文:我和葛(优)老都在

问1:《一步之遥》是《让子弹飞》的续集?

姜文答:是也不是。这俩电影,我和葛(优)老都在,火车也在,枪也在。对我来说,所有的故事都可以联系在一起。

葛优答:姜文说,我俩都在。但是,《让子弹飞》,我已经“不在了”。续集?不一定。

问2:葛(优)老,您艺德这

么好,怎么看那些犯错的艺人呢?(所有媒体目光向舞台最右偏移……)

葛优答:这事,有公安局管着,我没话说啊。

问3:舒(淇)女神,有人说姜文是全世界最懂女人的男人。你跟姜文、周韵两口子演感情戏,压力大吗?

舒淇答:因为姜文导演是全世界最懂女人的男人,

所以,我跟他的感情戏,被他安排在周韵不在的时候,压力不大啊。

问4:姜文老师,《一步之遥》能去美国评奥斯卡吗?

姜文答:能不能去这事不归我管啊,电影局推荐谁去,谁才能去啊。我做不了主。你要非让我做主,那我就推荐《一步之遥》吧。要不,谁代表咱中国去啊。(全场大笑)

文章:人生总会有意外

“出轨门”事件之后,演员文章一直未公开露面。昨天下午,在姜文执导的贺岁档大片《一步之遥》发布会上,文章首次公开面对媒体,并借此复工。

发布会上,文章正面回应“出轨门”事件:“每个人在生活中多多少少都会遇见一些状况,但在这个状况当中也会产生很多心理变化,比如说茫然啊、恐惧啊、不知所措,这种时候有的人人一蹶不振,有的人可能就积极地去面对,这段时间我可能是梳理了自己很多的东西,包括以前的工作和生活,只是说我现在的心态和家庭生活都恢复了平静。”南音

《中国好声音》第三季首场导师考核 那英“只选美女,不选声音”?

上周五,《中国好声音》第三季上演首场导师考核,最终张碧晨、李嘉格、陈冰、刘明湘四枚美女学员承包了那英组的四强席位,至此,那英战队成了货真价实的“全女班”。节目里,那姐因为“选人纠结综合征”哭到脱妆,节目外不少观众也因为那姐数次力排众议的选择果断粉转黑,“只选长得好的,不选唱得好的!”更封那英为“看脸导师”。对网友的挑刺,那英还是保留自己的看法,选什么人都有她自己的理由。



“全女班”晋级 网友预测本季轮到女声夺冠

虽然杨坤看到美女学员就两眼发直,他的战队也一直自称为“杨门女将”,但其实那英战队的女将也多达7位,其中更有不少实力强劲、人气爆棚的女歌手,如张碧晨、陈冰、艾怡良、刘明湘、魏雪漫……赛前,就有不少网友预测,“那姐这组很可能会‘阴盛阳衰’。”在导师考核后,被那姐保下的学员竟然全是“女声”。

这“四美”诞生的过程都相当惊险。被网友曝光身价30亿的“翻版范冰冰”陈冰,首先将在《超级偶像》和《中国最强音》都有超猛表现的艾怡良唱下舞台,引发了争议,“凭什么把所有华彩、高音、爆发全都给了陈冰,让艾怡良无从发挥!”接着陈冰又

将“萌男”夏恒唱走,让不少女粉丝们失望不已。对于艾怡良和陈冰在《他不爱我》中的对战安排,那英说出了自己的考虑,“陈冰和艾怡良都是巨猛型的唱法,但当一个好歌手不是用巨猛来下结论,我希望能通过这种走心的歌、很细腻表达一首情歌,来判断你是不是能理解这首歌的真正含义。”

也有网友通过数据声援那姐,“第一季《好声音》,那姐战队在这个阶段就出过‘全男班’好吗?而且在其他国家的‘好声音’里,连续三季冠军都是男学员或女学员的情况从没发生过。前两季冠军都是男生,这季那姐押女生太合理了好吗?”

22小时录制 挑战导师、学员体能极限

作为首个登场的梦想导师,张信哲在当晚的表现,也被网友评价“存在感太弱”,且他的意见总被那姐选择性“无视”,“那姐是故意的吗?张信哲选什么,她就不选什么……”违和感最明显的是李嘉格和李维的对战中,其他三位导师都把票投给了李嘉格,而张信哲则深情地握住那姐的手恳求,“我可不可以任性一次?我太喜欢李维的声音了。”最后那英还是把晋级机会给了李嘉格。

不仅梦想导师,其实那英当晚也不断在和其他三位导师“唱反调”。在夏恒和张智勇的一首《爱你在心口难开》中,三位男导师都把票投给张智勇时,那姐却坚持选了夏

恒。而当晚最让网友和那英自己觉得可惜的学员非周深莫属,“周深的声音秒杀太多女歌手,简直男版王菲!”节目里,那英更是为自己的选择泣不成声地向周深道歉。

而在对战长达22小时的录制过程中,大部分学员在日夜颠倒连轴录像的情况下,都是又累又病,挑战着体能的极限,而张信哲作为梦想导师几乎全程陪着那姐死扛。当天录制到凌晨5点多时,那英还含泪感谢张信哲,“真的很谢谢你,昨天做完演唱会就来陪我熬夜。”华少还在一旁提醒,“他已经陪你一夜一天了,他开演唱会已经是前天的事儿了……”小新

《小马过河》赴确山演出

8月29日,作为河南艺术中心首个自主打造的“十二生肖童话”系列大型动漫人偶剧的开山之作——《小马过河》剧组来到革命老区确山县进行演出。

在85分钟的演出过程中,现场反响热烈,台上演员与台下小观众亲密互动,一些小朋友还被邀请上台参与表演,使整个剧场充满了欢乐的气氛。家长们也被剧情和互动环节吸引,与孩子们一起在故事中获得感悟。本次演出的《小马过河》,是在经典童话故事动画片的基础上大胆想象,遵循“老故事、新创作”的理念,将舞台表演、动漫、多媒体等高科技手段有机结合,在人物造型、故事表述、情节设置上都使人耳目一新。 郑州晚报记者 尚新娇