

千年名寺寿圣寺 双塔巍巍耸入云

双塔位于中牟县南26公里处冉家村东寿圣寺旧址。双塔东西对峙,相距20米。东塔四级,高18米,塔身为平顶等边六角形,各级单檐,基层有图案纹饰,向东辟门,塔内有蹬道。西塔七级,高30米,砖身平顶,等边六角形,各级重檐飞突,上下檐均有双组砖刻,仿木斗拱承托,逐级互开塔窗,基层六面皆有坐佛浮雕。西南辟门,内有螺旋蹬道盘旋可至塔顶。塔西北角传说曾被李自成义军大炮轰去,后经河南省文物局拨款修复。

中牟播报 谢鹏飞
邢昊冉 文/图



后人所建大雄宝殿

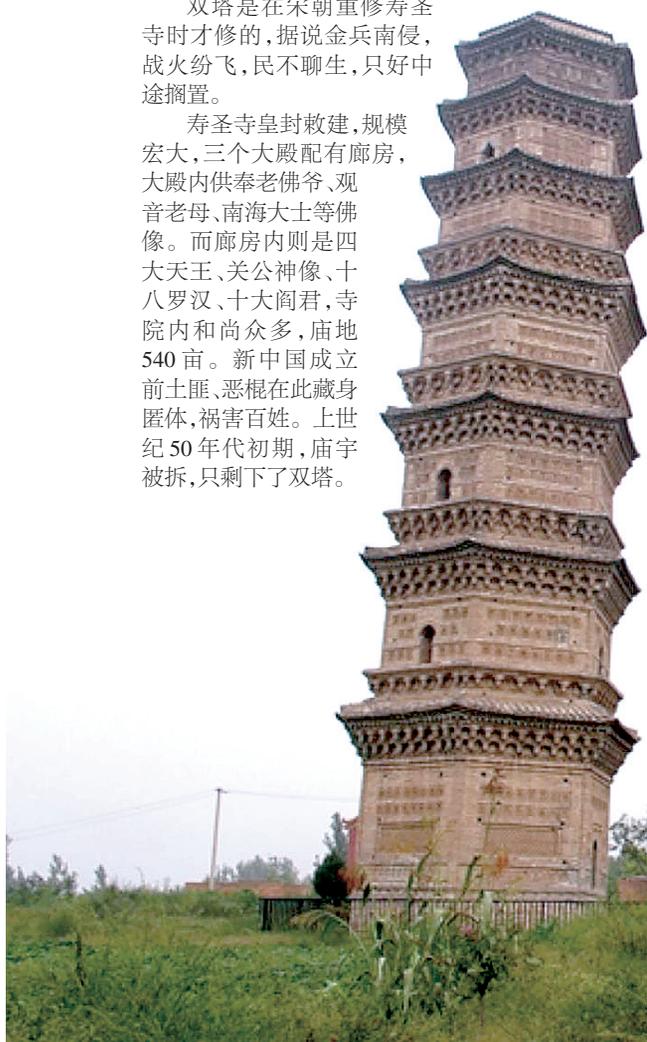
皇封敕建寿圣寺

很多人知道双塔,而不知道寿圣寺。传说唐太宗李世民犯了对泾河小龙许救不救之罪,被捉进阴曹地府。多亏了崔判官从中周旋,借了中牟县王老夫妇的两库银子,上下打点,又超度了李世民消灭的18家反王和64路烟尘的亡魂,才算还阳。还阳后李世民要偿还王老夫妇的银子,但王老夫妇执意不要。李世民便赦建寿圣寺,派他的得力大臣尉迟恭监工。时年贞观二十二年,即公元648年,这在寿圣寺三门里九通石碑第一通碑中有记载。

朝代更迭,历经宋、元、明、清,又经维修、重建,又立了八通石碑,分别记载维修重建的时间、概况。其中,第六次修复时间为明太祖洪武三十年,即公元1397年,这次修复将寺院周围筑为城寨。

双塔是在宋朝重修寿圣寺时才修的,据说金兵南侵,战火纷飞,民不聊生,只好中途搁置。

寿圣寺皇封敕建,规模宏大,三个大殿配有廊房,大殿内供奉老佛爷、观音老母、南海大士等佛像。而廊房内则是四大天王、关公神像、十八罗汉、十大阎君,寺院和尚众多,庙地540亩。新中国成立前土匪、恶棍在此藏身匿体,祸害百姓。上世纪50年代初期,庙宇被拆,只剩下了双塔。



高墙难挡人间祸

据史料记载,寿圣寺始建于唐朝贞观二十二年,即公元648年。寿圣寺三门里原有九通石碑,第一通碑记载该寺初建时的规模,其他八通碑分别记载唐、宋、元、明、清各代维修重建该寺的规模情况。其中,第六通碑记载了明洪武三十年即公元1397年的修建情况。这次修建时将寺院周围筑上城寨,因而有“唐修塔,宋打寨”之说。

城寨分内外而建,外城四周的寨墙高15米,宽10米;墙顶筑有松垛。外城有南北两个大门,高达18米,铁叶门。城外四周是海壕,进城门的海壕上架有木刻吊桥。内城紧围寺院,整个寺院坐北朝南,呈长方形,在内城门外两侧有气势雄伟的六角塔对峙而立,进内城门右侧是戏台,左侧是停放车轿的广场。

内城外是第二道海壕,墙高18米,宽约20米。绕内城一周计420米。

进入外城是自南向北的大道,两旁为合抱粗的松柏树,四季常青,遮天蔽日。

进入内城,拾级而上,来到前三门,门上方悬挂着长方形牌匾,上书“寿圣寺”三个塑金大字,三门里通道两侧站着森严可畏的四大天王,东边是魔礼青、魔礼红,西边是魔礼海、魔礼寿。

进入寺前院,正中央是一座“倒坐堂”,堂内是背靠背两尊神,南海大士面南,观音老母面北。东廊房内是关公,西廊房内是菩萨。

中大殿正中央坐着似笑非笑的弥勒佛。十八罗汉分别靠在东西山墙上。中殿东廊柱上挂着直径2米多的牛皮大鼓,西廊柱下挂着一个3米高的大

铜钟,这正是人们常说的朝王鼓和惊王钟。

进入寺院的后院,正北是后大殿,这里是五龙捧圣之地。东西廊房是十大阎王神像。院内栽着八棵合抱粗的大松树,把整个后院罩住。后院西边有一个亮形的侧门,通向和尚们的禅房。在此院内发生了很多趣事,传于民间。

东塔北60米处有一眼58米深的枯井,据说这是当年为挖断龙脉特意而挖的,井内多是形如人马的勒疆石。

内城西南80多米处有东西排列的三座炮台,此为1940年国民党军队修筑。

内城里往北有一高丘,是明末李自成起义军和左良玉会战时阵亡将士的墓地——肉丘坟。城西北2里许有李、左会战之地马庄。

1950年,农村掀起拆寺破庙之风。中牟县境大小寺院除高庙外均被拆。寿圣首当其冲。先打神胎,后拆房舍,再伐树木。一时间神去僧走,往日香火缭绕的千年古刹,成为瓦砾遍地的荒岗,只剩下两座佛塔傲然屹立。1954年,中牟县第六完小、中牟二中等修建学校都是派学生从寿圣寺拉砖,所剩石碑四散各地,不知所终,仅一通碑在塔西冉家村井台上,中牟县文化馆毛广钦抄录了碑文。

碑文记载,寿圣寺双塔仿唐尉迟敬德的双鞭建制。寺院5顷多地被分给附近的圪垯街、后李家、袁家、郝营、冉家5村。

独树一帜古庙会

中牟、尉氏交界地区的民间有“宁忙大年初一,不忙正月十六”的习俗。老人们嘱咐儿孙们说:“如果正月十六那天干活了,到老年时两手会不停地颤抖(俗称忙病)。”

明洪武三十年(1397年),第六次重修寿圣寺。这年三甲李村李首首的老奶奶重病卧床不起,儿子来寺许愿,保佑母亲痊愈,重塑金身,并唱了3天9场大戏。也不知是神灵保佑,还是医生用药到位,儿子尽心侍奉,老人家的病日渐好转,一月后痊愈。

老人家病好后,其儿子从开封城里请来戏班连唱3天。起戏那天正好过了小年,是正月十六。李家村、马家村、圪垯街村和袁家村的大户在一起商议,决定正月十六为庙会日,每年正月十六唱戏3天。千百年来寿圣寺正月十六庙会便沿袭下来。

寿圣寺正月十六庙会,原来附近各村并不待客,都是早饭后去赶会,中午下会回家。附近村庄的人见自己的亲戚来赶会,便让来家里吃饭。后来一些赶会人便带上礼物走亲戚顺便赴会。这样,天长日久形成了附近村庄待客的习俗。

新中国成立之前,待客之风不大,后来有所发展。20世纪60年代3年自然灾害时转入低潮。十一届三中全会后,待客之风开始上升,特别是近几年盛行起来,由亲戚发展到朋友、战友、同学和同事。酒菜也日渐丰盛。礼物由原来的两封干点心和两串柿饼到麻花、油馍。近几年来,人们生活不断提高,又变为整箱方便面、各类饮料和奶制品等。待客村庄由原来的圪垯街村、马家村、李家村、袁家村发展到郝营村、冉家村。近几年连业王村南街也待起客来。

寿圣寺庙会的商品也由原来的小吃、玩具、妇女针线、线绒变为农副产品、牲畜、树苗。赶会人的范围也由方圆十里八村,扩大到方圆20多里。远至尉氏县大营乡、尚村乡、庄头乡,新郑市薛店镇、八千乡。

寿圣寺正月十六庙会随着人民生活水平的提高,庙会规模越来越大,在县南古庙会中独树一帜。

(本文参考张玉乾编著《中牟县双塔岗地域志》,在此致谢)