

讲述 郑州水系和这个城市的故事

寻水郑州之(五):
溯源金水河
流入北宋皇城的“自来水”

【河南省新闻名专栏】



改造前的金水河。资料图片

■核心提示

“管城环抱绕金河，潏滏晴光涌绿波。两岸空明云影淡，满川摇动日华多。蒹洲晒网听渔唱，柳树飞桥有客过。悟得沧浪清浊意，聊将一曲和高歌。”清代诗人司星聚在《金水晴波》中描述了金水河渔歌唱晚岸柳含烟的如画景象。

在古代，郑州地区河、渠、滨、汉纵横交错，湖、塘、池、泽星罗棋布，金水河是其中名扬史册的一个，它宛若玉练穿城而过，碧绿水波点亮了这座中原城市的万种柔情，也曾流入北宋皇城开封，成为供给皇宫、王府的“自来水”。 郑州晚报记者 王战龙

■名相子产赋予的美丽传说

金水河畔，伫立着一位老人，脸型消瘦衣袂飘飘，他静静地看着世间风云变幻云卷云舒。

子产，姓公孙，名侨，春秋末期郑国人。清初著名史学家王源推其为“春秋第一人”，赞誉“子产当国，内则制服强宗，外则接应大国，二者乃其治国大端”。

有人曾说，按管辖面积，子产相当于当时郑州的“市长”，不过，历史赋予他真正的身份是“郑国执政”。

广为世人所知的是，莫过于《左传》记载的“子产不毁乡校”：当时郑国人常聚集在学校议论

朝政，有人建议，关闭学校，让议论者无处议论。子产婉言拒绝：“其所善者，吾则行之；其所恶者，吾则改之。是吾师也，若之何毁之？”

几千年前，子产便深谙防民之口甚于防川的道理，在远古郑州这片土地上，他施仁政、开言路，留下了名扬千古的精神财富。“他的政绩或只限于郑国，但影响却远超越疆域限制，也超过了他所在的时代”。

不过，更为郑州市民所知的，则是他和穿郑州市区而过的金水河的美丽传说。

清乾隆年间《郑州志》记载：子产去世后，一贫如洗的家里连丧事也办不起，家人只得用筐背土草草埋葬。闻讯的郑国人们，纷纷捐献珠宝玉器，家人坚辞不受，人们把金银细软抛到子产封邑的河中，一时间，珠宝在碧绿的河水中放射出绚丽的光彩，泛起金色的波澜，从此这条河就被称为金水河。

“只是寄托了人们的美好想象，和金水河名字真正的来源并不相符。”中国《史记》研究会常务理事、荥阳文物保护管理中心主任陈万卿说。

■源出开封以西，故名“金水河”

历史上，金水河名字几经更迭，《水经注》称其为“不家沟”，还有一个难登大雅之堂的俗名——泥河——多雨季节，山洪泛滥成殇，挟裹着泥沙奔腾而下。

西周初年周武王灭商建立周朝，封他三弟管叔鲜在郑州管城，建立管国。一路奔淌的金水河途经管国城外，因此又被称为“管水”。

“金水河之名见诸史册并在民间广为流传是在北宋初年。”陈万卿说，和北宋皇城开封原有的“漕运四渠”之一的金水河一

脉同源。

公元960年，赵匡胤建立北宋王朝，定都开封，改名东京，历时167年，极盛时人口达150万上下，是全国第一大都市。

当时京畿一带水网纵横，舟楫云集，沟通东南西北，物资源源不断运送至开封，“岁漕江、淮、湖、浙米数百万(石)，及至东南之产，百物众宝，不可胜计。又下西山之薪炭，以输京师之粟，以振河北之乏，内外仰给”。

北宋初年，宋太祖赵匡胤为

解决开封的饮水和漕运，派兵开挖了人工渠道，引源自郑州西南流经郑州的水系，因“如金带，以其来自金方，故名”，即金水河发源于开封的西方，五行中西为金，所以更名“金水河”。

后来，金水河与开封境内的惠民河、五丈河、汴河合称为“漕运四渠”，形成了以京师开封为中心的庞大水运交通系统。因金水河水水质清澈而甘甜，又被引入皇宫、王府当做“自来水”使用，成为当时皇城内生活用水的主要水源之一。

■古时源头始于梅山

现在郑州西南的帝湖花园小区内，有片水域“帝湖”——1958年兴建的金海水库，很多人认为帝湖就是金水河的源头，其实不然，《开封府志》明确记载，金水河“源出梅山北黄龙池，东北流，至郑州西为襟带”。

历史上，梅山大名鼎鼎，《左传》也有记载。迤逦穿过沟壑纵横的郑州西南，入新郑境，一座高耸的土塬突现眼前，当地人讲，这就是梅山。

据说，早年间，此地漫山遍野都是野生梅花树，到了寒冬腊月，梅花遍开暗香涌动。

“荏苒推名胜，峭拔空。势联嵩少回，事记楚师雄。平野层层树，危岚面面风。檀香谁剪代，孤负此穹崇。”清朝雍正年间郑州知州张铨在登临梅山后写诗咏叹。

梅山“山不在高”，没有亭台楼阁，也没有佛寺庙宇，甚至连登山的路都是一色的土路，不过在古代，梅山却是郑州地区文人墨客争相登临的名山。“梅峰远眺”更是古代郑州八景之一。

登临山顶，远眺郑州市区高楼林立，近揽阡陌纵横，田野如诗如画。

“小时候，山上的水流还常年不断，到了雨季更是水势滔天。”山脚下梅山村年长的村民说，最近几年，当地也植树造林涵养水源，但是这些水，仅能够维持树木生长，并不足以汇流成河。

“黄龙池？”村民们听着这个陌生的名字直摇头，他们指着梅山北边一片林深草茂的沟壑说，“听老一辈人讲，金水河就发源于那边的老河沟里。”

■当今起源“老胡沟”

下梅山，北行几里地，入郑州市二七区境内，狭长的山谷草木茂盛，泥泞的小路边，躲在灌木里淡紫色的牵牛花、暖黄色的秋草随风摇摆。谷口竖着一块一人多高的牌子，“金水河源”。

当地村民讲，传说这里原有一块大石头，夜间会发出金色的光芒，人们把石头搬起来，发现是个地下泉。压泉的这块石头说是太白金星为寻下界的黄龙，随手抛了块石头探龙穴而落下的。古人围着石头建庙祭祀，庙叫金石庙，泉叫金水泉，河也叫金水河。

后来有一传奇式人物，名叫胡三麻，把这里视为风水宝地，在此安家落户，把这条沟和村叫做“老胡沟”。沟内有长年不竭的泉水，有花草果木树，加上奇特的地形地貌，景色宜人。

在上世纪70年代以前，这里碧波荡漾，芦苇满沟，充足的

水源和满沟的湿地使这里成了鸟的天堂。在农业学大寨期间，两岸的村民曾在这里修建了两处提灌站，并建有300平方米的管理房，浇地面积达1200亩以上，当时水源充足由此可见一斑。

70年代以后，由于干旱和周边打井、建煤窑等因素造成地下水位下降，在很长一段时间内，源头逐渐干涸，出现了河水断流，周边的生态造成了严重破坏。

2007年，郑州市林业局在老胡沟水库周边广植水源涵养林，才使这里的生态环境得到了明显改善，昔日的老胡沟水库又有了百鸟悦耳的歌声，水库周边的湿地也在保护下焕发了生机。

现在金水河使用黄河水和经处理过的中水，确保河床不断流，这才有了“清水潺潺，两岸成荫”金水河沿岸风景。



郑州晚报记者 白韬 图