

时政新闻

郑州扶贫开发系列报道之二

产业拉动就业 培训提升创业活力

易地搬迁,让老区群众逐渐走出了出行难、上学难、看病难的困境。然而要让老百姓的钱包鼓起来,还要多途径帮助群众增收创收,切实提高他们的生活水平。通过就业引导、就业培训,鼓励搬迁居民在邻近的省级产业集聚区就业。利用资源优势,大力发展产业扶贫是解决贫困群众生存和发展的根本手段。在着力打造人口集中居住、土地集中经营、产业集中发展的“三集中”搬迁模式下,扶贫对象的就业环境也得到了较大改善。 郑州晚报记者 肖雅文

依靠产业集聚区发展就业

近年来,郑州市上街区针对南部山区西林子、东林子、营坡顶、杨家沟、老寨河等贫困村长期面临的位置偏僻、信息闭塞、出行难、上学难、就医难、增收难、经济社会发展缓慢等突出问题,对以上贫困地区进行了易地扶贫搬迁,在生活条件发生了极大改变后,扶贫对象依靠上街区的产业优势,进一步改善了就业条件。

易地扶贫搬迁后,许多贫困户在郑州上街装备产业集聚区就近务工,变无序务工为有序务工。当地村组成立劳务公司,优先承接城市公共绿化、环卫工程,并鼓励参与市场竞争。培育高科技农业,引进花卉苗木种植企业,村集体以土地入股分红,村民优先在企业工作,得双份实惠,带来的直接效益能够提升村民一半收入。

特色农业与产业共同发展

扩大传统特色农业发展,建立沼气、养殖、特色林果循环经济,引导村民建立专业合作社,通过工商注册和规范运营,目前,上街区现有的五个贫困村内,已有2家专业合作社获得省级示范专业合作社称号。搬迁后,就业人口增加了3倍,所有有就业意愿的搬迁群众全部实现就业。

从就业行业上看,从事与农业相关行业的人数增加了1.5倍,进厂务工的人数增加了3倍,在城市从事服务业的人数增加了近9倍。从收入上看,2005年,年人均收入976元;2011年,年人均收入8603元,是原来的8.8倍。在收入结构上,2005年,耕种收入占总收入的58.3%;2011年,工资性收入占总收入将近60%。

“雨露计划”提升扶贫对象就业、创业能力

在大力增加扶贫对象就业机会的同时,市委市政府在往年的基础上,继续开展“雨露计划”对贫困群众进行免费培训,提升扶贫对象的就业和创业能力。

“雨露计划”是以农村贫困家庭青壮年劳动力为培训对象,培养具有一技之长、开拓创新意识和自主创业能力的新型农民,是我市扶贫开发的一项重点工作。位于荥阳市的郑州广志职业技术中等专科学校,于2014年被认定为我市7个“雨露计划”扶贫基地之一。与其他6个贫困村培训基地一样,该基地面对全市40个贫困村的9500余户建档立卡贫困户,开展扶贫培训。截至今年8月,在短期职业技能培训中,通过培训并考取汽车驾驶证的贫困村建档立卡户学员240人、电气焊培训80人、小吃培训40人。

“我们村属于贫困山区,家里经济条件不太好。就想着能考个驾照,到时候开运输车啥的,挣点钱。”家住荥阳市陈庄村的村民小赵告诉记者。据了解,在“雨露计划”扶贫培训基地学习驾照的扶贫对象会得到1500元的补助,按照驾校每位学员收费2300元计算,学员只需支付800元学费即可。

今年以来,市委、市政府召开了全市扶贫开发工作会议,出台了《扶贫开发攻坚规划》和《实施意见》,提出了到2017年率先在全省实现扶贫对象稳定脱贫的目标。今年扶贫开发各项工作目标以市政府文件下发,全年计划完成易地扶贫搬迁7293户26703人,实施整村推进20个村,实施科技产业化扶贫项目45个,扶持新建10个贫困地区区域特色经济项目,完成雨露计划培训5000人。

如意湖畔 千人共舞

我市举行第二届群众文化艺术节广场舞大赛

欢快的音乐,漂亮的服饰,一致的舞步,优美的舞姿……昨日,我市第二届群众文化艺术节广场舞大赛在郑东新区如意湖广场激情上演,引得不少市民驻足观看。当天,来自12个县(市)区的20支队伍1000多名群众参加表演。

据了解,此次大赛,组织方设置了表达热爱家乡之情的《大美郑州》、宣扬社会主义核心价值观的《共同的我们》和充分展现群众风采的自选曲目。《共同的我们》是专门组织创作的歌曲,歌曲把社会主义核心价值观24字融入其中,旋律简洁轻快,歌词朗朗上口,易于记忆和传唱。

郑州市群艺馆周玲娣则根据旋律编排了广场舞《共同的我们》,舞蹈把肢体律动和经络健身等内容巧妙融为一体,使人们在健身的同时了解、熟知、践行社会主义核心价值观。该广场舞在郑州市第二届群众文化艺术节开幕式上首次表演,赢得了广大市民的认可。

郑州晚报记者 李爱琴

黑暗中奔跑 听声音射门

昨天是国际盲人节 一场特殊球赛让盲人朋友畅享运动的快乐

他们是盲人朋友,同样能奔跑在绿茵赛场上,畅享足球运动带来的快乐。昨天上午10点,一场特殊的足球赛在市74中操场举行,场上除守门员外的所有运动员都戴着眼罩,他们在黑暗中奔跑,靠耳朵判断球位,通过教练敲击声判断射门方向。

昨天是国际盲人节,这是一场盲人足球友谊赛。市残联有关负责人表示,希望通过举办比赛,宣传盲人运动,活跃盲人生活,带动更多的盲人走出相对封闭的世界,参与更多力所能及的、有益的社会活动,同时也号召更多的人关注残疾人运动。 郑州晚报记者 裴蕾



新中国成就档案

《实践是检验真理的唯一标准》发表

粉碎“四人帮”后,1977年10月,中共中央在《关于办好各级党校的决定》中指出,“要提倡理论密切联系实际学风”。在中央党校开学典礼上,叶剑英作了《坚持和发扬理论联系实际的学风》的重要讲话。在这种历史背景下,1978年5月10日,中央党校内部刊物《理论动态》发表《实践是检验真理的唯一标准》的理论文章。11日,《光明日报》以“本报特约评论员”名义在头版发表,新华社当天发了通稿。12日,《人民日报》、《解放军报》以及《解放日报》等全文转载;13日,又有多家省报转载。由此,关于真理标准问题的大讨论在全国展开。这篇文章重申了马克思主义认识论的一个基本原理:社会实践不仅是检验真理的标准,而且是唯一的标准。它还指出,马克思主义的理论宝库并不是一堆僵死不变的教条,它要在实践中不断增加新的观点、新的结论。到5月底,全国有30多家报纸刊登了这篇文章。随之,这场讨论从思想理论界扩大到党政军及社会各界。从7月底开始,各省、自治区、直辖市和中央的一些部门,各大军区、各军兵种、军委直属单位的主要负责人相继发表讲话或文章,支持实践是检验真理的唯一标准。这场讨论为中国共产党重新确立马克思主义思想路线、政治路线和组织路线奠定了理论基础,成为实现党和国家历史性转折的思想先导。 据新华社

少林武术节开幕式昨日彩排 6万余人参演,沿途10余公里武术表演精彩纷呈



倒挂金钩表演

本报讯 第十届中国郑州国际少林武术节将于本周日下午隆重开幕。昨天下午,本届武术节的开幕式和迎宾式在登封进行了首次合练彩排,6万余名参演人员从登封高速西出站口,到少林寺山门前,在全长10余公里的路段进行了精彩纷呈的各类武术表演。

迎宾仪式从207国道开始。记者在现场看到,彩旗飘扬,迎宾车队从207国道向少林景区停车场行进,道路两侧安排5个表演区域,分别为拳术表演区、少儿表演区、器械表演区、搏击表演区、综合表演区,近3万人表演,317个方阵展示少林武术精华。

少林寺迎宾佛至游客中心通道两侧安排2条舞龙上下翻飞,迎接嘉宾的到来。少林景区游客服务中心,200个小沙弥手敲木鱼,在热闹非凡的彩排现场,也能让人感受到少林武术静心修行的味儿,场地两侧200面彩旗随风飘扬,专场武术表演轮番上演,最是那一抬头的惊奇,房顶上方有坐

着打禅的,还有打拳的,不时变换动作,高空展翅般的武术表演吸引了众人眼球。

从少林寺游客接待中心到少林寺山门前的道路两侧,呈现在眼前的有300名少林棍僧,铁砂掌、倒吊功、上罐功以及阵势庞大的散打和民间功夫展示着少林寺“无处不武,无处不禅”。

在激昂的音乐声中,塔沟武校1.2万人演练的大型武术团体操,是整个彩排活动声势最浩大的表演。学员们伸开双臂,施展少林功夫,少林拳变幻有序,队形时而跌宕起伏。随着演练的不断变换,学员们或动若潮水,或静如磐石,完美体现少林拳刚猛有力的特点。

少林寺山门前,是本次迎宾活动最庄严、最隆重的仪式——“九合天下”迎宾仪式。仪式分三部分:听和钟、献和图、唱和平。最后伴着佛乐,在全场共同“唱和平”声中,结束了整个武术节迎宾式彩排活动。

郑州晚报记者 袁建龙 实习生 刘俊苗 胡建邦 文/图