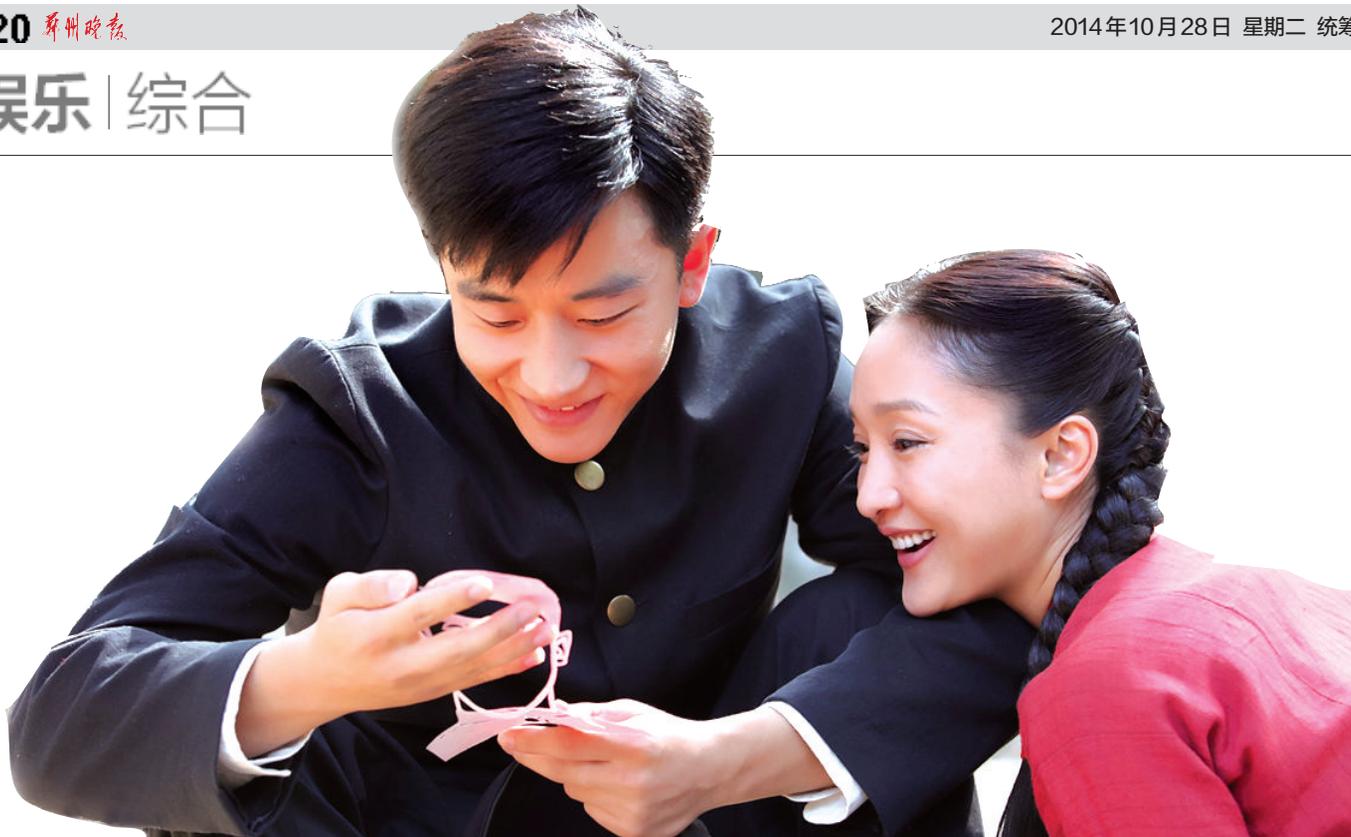


娱乐 | 综合



黄轩剧中饰演九儿的初恋男友张俊杰。

侯德昌艺术馆河南揭幕

10月26日,由中央文史研究馆主办的侯德昌艺术馆落成暨作品捐赠仪式在辉县举行,侯德昌将绘画25幅、书法75幅、大漆刻字11块、木雕收藏156块等作品捐赠给家乡。

侯德昌1934年出生于辉县,1998年受聘中央文史研究馆馆员。1977年为毛主席纪念馆书写“伟大的领袖和导师毛泽东主席永垂不朽”,获文化部奖;1994年为人民大会堂东厅主笔绘制巨幅大型山水画《幽燕金秋图》。落成仪式上,老舍之子、中国现代文学馆馆长舒乙高度评价侯德昌的艺术成就,称他的美术作品大气磅礴、粗犷豪放,开创了北方山水画的先例,是太行山画派的创始人。他在生活中提炼创作的元素,通过合理想象创作出作品,开创艺术创作的成功之路。郑州晚报记者 尚新娇

年度大戏《红高粱》昨晚开播 还是那片高粱地 周迅如何演出新花样

风格独特、故事性弱,再加上暴力与性的元素,莫言的作品经典之余,也给影视剧改编带来了难度。除了早年的《红高粱》《幸福时光》(改编自《师傅越来越幽默》)和《暖》(改编自《白狗秋千架》)曾被搬上银幕,莫言的作品可以说与电视剧绝缘。昨晚,备受关注的年度大戏《红高粱》在北京卫视亮相。为了《红高粱》这次与荧屏第一次亲密接触,金牌导演郑晓龙做了哪些改编?

2大“新编” “我奶奶”变剧中主线

电视剧《红高粱》和小说有很大的不同,小说是以“我爷爷”为主线,而电视剧改编却以“我奶奶”九儿为主线。莫言肯定了这一改编,“电视剧必须围绕九儿展开,不可能围绕余占鳌改编,这样的改编是非常正确的策略”。让生于江南的周迅来饰演山东女人九儿,这也让不少观众充满期待。

重叙事加入官匪之战

此次电视剧版《红高粱》特地加上了一条硝烟弥漫的剿匪线索。其中,于荣光扮演的高密县长朱豪三是行伍出身的铁腕强人,他决意不择手段肃清当地匪患。而朱亚文扮演的“我爷爷”余占鳌,为了给被朱豪三手下诱杀的好友四奎报仇,与朱豪三势不两立。最后,“七七事变”爆发,面对外敌,余占鳌和朱豪三两个不共戴天的仇人终于摒弃前嫌共同抗日。

2个“老梗” 这回“颠”是正宗的“轿”

有全新诠释,有人物新解,自然也有原汁原味的老戏新拍。其中,一场广为人知的“老戏”就是九儿出嫁时的“颠轿”。据郑晓龙介绍,这场戏说的是出嫁的九儿坐在轿子里,被杠子夫余占鳌等人调侃,余占鳌想“颠轿”来吓唬九儿,“这是一场表现九儿倔劲的好戏,她觉得有本事你们就使劲儿地‘颠’,姑奶奶我不怕,我倒是看看你们有多大的能耐”。不仅如此,与电影版《红高粱》中突出形式化的拍摄手法相比,电视剧版更着重表现人物的互动与个性。此外,郑晓龙透露,电影版里出现的那种轿子其实在山东是没有的,“我们找的是当地专业人士给我们做指导、排练,在拍摄方式上,也着重表现出九儿和余占鳌的互动”。

野合戏强调情感真实细腻

另一场备受讨论和争议的戏份,则是九儿与余占鳌在高粱地里的“野合”。郑晓龙直言,这场戏固然经典,但不希望这场戏沦为噱头,“和当年的电影版比起来,人物关系会更细腻、真实”。而扮演余占鳌的朱亚文则笑言,这些老

戏拍起来一点都不轻松,“以前我读莫言的小说,觉得是散文式的优美。比如野合的戏,你想到的是大风吹来,高粱穗哗啦啦响,但在现场,我能感受到的只有很热的天气和大量的蚊虫,我必须不停地用文字来麻醉自己”。



主演周迅表现怎么样?

从人物性格与故事线上看,周迅版九儿也与电影版完全不同。在电影版中,巩俐扮演的九儿大部分的戏份都落在跟余占鳌的爱情较量上。但在电视剧中,周迅不仅演出了爱情,更演出了一个女人的智谋与大义。周迅表示,从开篇时被父亲、初恋情人欺骗,到出嫁后与公鸡拜堂,再到周旋于爱人余占鳌、干爹朱豪三、土匪花脖子、婆家单家几股势力中,电视剧中九儿面对的环境更加复杂、险恶。

莫言评价: 仙气、鬼气、灵气、人气

周迅的角色较之前电影中巩俐的形象区别很大,对于这样的改变,莫言表示周迅会塑造出崭新的九儿特质。周迅肯定会演绎出周迅版的九儿,同样所谓的一种豪放、敢爱敢放,由于演员个人气质的不同,这样新的演绎就会变成是这一个,而不是那一个。他称赞周迅是集仙气、鬼气、灵气、人气于一身的好演员,很适合演九儿。综合

《豫东战役》再现中原硝烟

10月27日、28日,上海纪实频道(高清157频道)《档案》栏目将于9时播出4集纪录片《豫东战役》,把历史镜头拨回66年前的豫东战场,真实再现中原大地上的炮火硝烟,重塑一代战将粟裕的统帅风采。

豫东战役,又称开封睢杞战役,是解放战争中国共双方在中原地区进行的第一次大规模兵团作战。国民党为此投入兵力近25万人,解放军参战近20万人,以陇海铁路开封至徐州段及其南北地区为主战场,拉开决战态势。华东野战军总指挥粟裕沉着应战,确定了先打开封,再歼援军的战略方针。最终,华东野战军及华中野战军共歼敌9.4万人,活捉敌兵团司令区寿年和师长沈澄年,为后来的淮海战役打下坚实基础。郑州晚报记者 尚新娇

“英雄系列”新栏目 明年有望推上荧屏

目前《汉字英雄》和《成语英雄》已分别完成了第三季和第二季,与此同时,河南卫视目前也正在研发新的“英雄系列”栏目,明年便有望推上荧屏。

去年7月,河南卫视与爱奇艺联手打造的《汉字英雄》开播,使得河南卫视的收视排名曾一度冲进全国前三。随后,河南卫视趁热打铁推出《汉字英雄》姊妹篇《成语英雄》,再度提升了收视率,而王蒙、刘振宇、于丹、钱文忠、蔡志忠和崔永元等文化名人的加盟也让这些的文化节目更加充满了看点。“我们探索创办的《汉字英雄》《成语英雄》等传承中华优秀传统文化的节目,受到了广大观众的欢迎,也实现了社会效益和经济效益的双丰收。”河南卫视总监徐涛在日前接受央视《新闻联播》采访时表示,坚持以人民为中心的创作导向,让荧屏声频尽显信仰之美、崇高之美。郑州晚报记者 崔迎

都市健康

刊登热线:(东区)0371-56722588 (西区)15937128115 13526506733 刊登范围:医疗机构、整形医院、药品、保健品、养老机构

静脉曲张 肿痛 溃烂

引进美国食品药品监督管理局批准的治疗静脉曲张新技术,即采用一种泡沫样制剂,用微型针无痛注射,30分钟完成,随治随走,不住院,不影响工作和生活,是一种不手术的理想疗法,很多国家都在采用。

静脉曲张不仅是影响美观,而且因病变肢体的长期肿胀,肿痛,皮肤瘙痒,一旦抓破,很难愈合,形成老烂腿后造成的心理压力,会使寿命减少25%。患者一般年龄偏大,再加上下肢肿胀、肿痛、影响活动,白天身心疲惫,晚上双腿难受,

治疗静脉曲张按正常收费,深静脉病采用专利技术治疗可免费

失去生活乐趣,是造成抑郁症的根源,成团状静脉曲张,因血管不畅,血管内极易形成游动的小血栓,是造成突发心脑血管堵塞的隐患,故为防止危险发生,建议静脉曲张患者不做剧烈运动。

看来静脉曲张存在不少隐患,选择一种安全、无痛苦、疗效理想的治疗方法,彻底清除静脉曲张是非常重要的。

郑州新华中医院(东明路城北路交叉口) 400-777-8125 13598808481 李主任



百岁中医教你——不花一分冤枉钱,告别咳嗽喘,60天远离老肺病!

西药消炎扩管、中药清肺化痰、抗生素、激素用遍,为什么你依然难逃哮喘复发的厄运?如何摆脱西药、抗生素、激素对人体呼吸系统、肝、肾、心脏的毒害?老咳嗽、老肺病到底该怎么治疗?从哪里开始治疗?

《咳嗽喘 老肺病自疗康复密码》由当代药王——百岁中医李瑞甫根据40年自疗哮喘的经历,结合80年行

医治喘的临床研究成果编撰而成。书中收录了哮喘病家庭物理治疗、运动治疗、季节调养与哮喘食疗等近百种家庭特色疗法,能解决哮喘病防治的一切疑问。方法简单,一看就懂,一学就会,一用就灵!

《咳嗽喘 老肺病自疗康复密码》一经出版就引起医学界的高度关注,众多哮喘病名医看完该书后赞不绝口,纷纷表示:此书开创了咳嗽病人自我治疗与家庭康复的先河,是我国首部哮喘病家庭康复的“百科全书”,书中收录的近百种家庭自疗方法,实用性强,易学易懂,掌握了方法,咳嗽病人就有望实现真正意义上的无药生活!

为了普及李瑞甫老中医的哮喘病家庭自疗方法,让更多的哮喘病人早日远离疾病困扰,中华哮喘病康复中心决定,即日起向全国免费发放该书1000册,每人限一本,送完即止。公益送书,不收取任何费用,接受社会各界监督。全国免费申领热线:400-6196-806