

娱乐 & 文体



巩俐 炮轰
金马奖 双
业余不公正 不会再参加

金马结束,风波未平。

昨天有台湾媒体称:“(巩俐)经纪人曾敬超替她转达声明,直截了当表示:我这次来金马奖,特别感谢金马奖给我这次机会,让我了解一个不专业的电影节是怎么样的,而且一个不公正的电影节,会让所有艺术人员瞧不起他们。”报道还说:“巩俐说‘不会再来这个业余的电影节,一点意义都没有’,更表示‘这是我第一次来金马奖,也是我最后一次来金马奖’”。

其实,巩俐离开台湾时表示此行很开心,会再来台湾,并恭喜陈建斌实至名归,看不出有任何不悦。昨天,记者电话采访曾先生,他表示巩俐是山东大姐,讲话向来很直率,巩俐所说的“不专业”在于金马格局太小,“不针对个人,谈的是整个金马奖”。曾敬超还强调巩俐很喜欢台湾的食物、天气,未来还希望到台湾宣传电影,但不会参加金马奖。

昨天,金马影展执行委员会发声明称,评审过程与结果向来独立公正,不受任何外力影响。每个奖项以不记名方式投票选出,得主必须获得半数以上评审的支持,现场还有律师监督。以最佳女主角为例,今年竞争相当激烈,各有支持者,第一轮与第二轮投票皆无人过半数,直至第三轮投票才产生影后人选。

■有此一说

巩俐失奖,皆因陈冲暗中“使绊”?

当颁奖结束,记者问陈冲:“影后得票第二名的是谁?”陈冲向身边兼任司仪的台湾评审询问:“这个不能说吧?”对方回应:“其实可以说。”陈冲于是揭晓:“是巩俐。”记者又问她:“那你投给了谁?”陈冲立刻大声说:“这个我真的不能说了!我们签过保密协议啦。”

这两天,有不少巩俐粉丝到评委会主席陈冲微博留言表示质疑。这背后有故事:当年《画魂》女主角原本是陈冲,后来成了巩俐;而陈冲拿下金马影后的《红玫瑰与白玫瑰》“红玫瑰”原本是巩俐的…… 综合