



吴宇森执导的电影《太平轮(上)》今日在郑州奥斯卡曼哈顿、升龙、大上海、西元等影城上映。2008至2014年,《太平轮》命运多舛,今日抵岸,不易。

面对《太平轮》,吴宇森做得最多的动作,是“等”。两次搁浅,熬了六年终于面世。这六年间,为什么要“等”?这些日子,吴宇森还有和《太平轮》有关的人,等来和失去的是什么?《太平轮》上映前夕,记者专访吴宇森、“吴太”牛春龙,以及《太平轮》总制片人郭燕,请他们聊聊“在《太平轮》上的这六年”。

借船写爱 2008年5月

宣布要拍和太平轮有关爱情故事,王蕙玲编剧

大家最早知道《太平轮》的消息是在2008年5月。那年的戛纳国际电影节上,还在为《赤壁》做宣传的吴宇森向媒体透露,他将执导一部暂定名为《1949》的大制作,《色·戒》和《卧虎藏龙》的编剧王蕙玲为其撰写故事,当时定下的主演有张震和宋慧乔。

《1949》,这个政治气味有点浓的片名,后来更改为现在的

《太平轮》。不过,即便是这样,发生在1949年的“太平轮船难”,也涉及到国民党统治时期的历史问题。吴宇森坦言,“太平轮船难”的真正原因众说纷纭,如果没有一个很正确的历史观,拍出来之后会比较麻烦”。据吴宇森的描述,王蕙玲最初给他看的故事,“不是正面描写太平轮的历史,而是和这艘船有关的人物,他们个人的爱情和命运的故事”。

《太平轮》的英文片名是“The Crossing”,翻译过来是“十字路口”或是“横渡”的意思。这倒是很符合吴宇森自己的说法,《太平轮》的故事更多有关三对时代男女的相遇或错过。但是,六年前的吴宇森没有想到,“制作《太平轮》的故事”也暗合了“Crossing”这个单词。横渡这六年,有人有惊无险,有人却留在过去。

大船搁浅 2009年4月

因版权问题放弃计划,2011年4月“重启”

《赤壁》完结之后,吴宇森和老搭档制片人张家振开始筹备《太平轮》。可是,仅仅过了一年,张家振向媒体透露,他们放弃《太平轮》的拍摄计划,主要原因是“当时的《太平轮》电影版权所有者台湾亚士公司,擅自将剧本转售给另外一位台湾导演拍电视剧,而编剧王蕙玲也表示并未出售剧本的电视版权”。因此,便有了《太平轮》第一次搁浅。彼时,2009年4月。

时隔两年,2011年4月,吴宇森宣布重启《太平轮》。当时,吴宇森的空战大片《飞虎》遇到一些问题,《太平轮》的剧本版权被亚士公司转卖给华策影视,对方

再次联络吴宇森,邀他执导。“我对这个剧本到底还是有感情”,吴宇森选择回归这艘大船。

小马奔腾也是在那时加入《太平轮》项目,据总制片人郭燕透露,《太平轮》最初的投资结构里,“小马奔腾占50%,华策影视占40%,中影集团占10%”。《太平轮》的筹备工作开始不久,华策影视决定退出,小马奔腾的压力骤然加大。走还是留?小马奔腾的前任董事长李明决定留下来。“狗哥(李明的外号)对我们说,‘如果小马也撤了,这个项目就完了,咱一定支持吴导,无论多难也撑着’。”郭燕回忆道。然后,小马奔腾接手了原本属于华

策影视40%投资额。

这么大成本的制作,有票房号召力的大卡司是必需的了。宋慧乔依然在名单中,章子怡接到这个剧本时,也很快答应加盟。黄晓明和佟大为出现在最终的阵容中,吴宇森也参考了李明的意见,“吴导看了晓明的定妆照,非常喜欢”。不过,选角中也有些曲折。有接近《太平轮》项目的人士透露:“某位天王级人物,本来要加盟,合同都已经谈得差不多,对方提出,电影的剪辑权要留在这位天王手里。这个条件,小马奔腾以及吴宇森和这位演员商量很久,还是谈不拢,就此作罢。”



扁舟横渡 2011年下半年

吴宇森返美治疗淋巴癌,“大船”再次停泊

吴宇森在台湾筹备《太平轮》期间,淋巴腺发炎,脖子肿起来。等他回到北京看医生,检查结果是一——淋巴癌。吴宇森又到台湾查了一次,结果一样。“当时的状况很危险,再晚一点治疗就更麻烦了。”吴太现在忆起依然面露忧虑。这个病,已然不能再拖下去,吴宇森被迫暂停《太平轮》的工作,这艘大船第二次搁浅。2011年下半年,吴宇森入院治疗。此后一年多,他辗转中国大陆、台湾和美国,开始自己的生死横渡。彼时,吴宇森面对

的汪洋,有多险恶?

因为肿瘤是在脖子的淋巴结部分,这个手术即便成功,也可能有后遗症,“很多人手术后,味觉会丧失”,酸甜苦辣都离人远去。幸运的是,吴宇森还是保住了自己的味觉。味觉虽然还在,治疗期的吴宇森也很难体验到日常味道。术后,吴宇森无法正常进食,只能通过鼻管输入流质的营养液。这还不算什么,肿瘤患者最痛苦的阶段,不是手术,而是漫长的化疗。

2012年1月17日,吴宇森从

台湾回到美国家中。从太平洋的西岸到东岸,吴宇森的横渡远未结束。鼻管不能再用,要开胃管。医生的第一刀下去,发现位置不对,因为刀口距离其他器官太近,插管会有危险。然后,第二刀,总算没有白白遭罪,这次,胃管进去了。

吴太记得,当时,医生开出来的药有好多。她曾经仔细数过,一次要吃十七八颗,“这样吃药,真的是像吃一顿饭”。四小时一顿“药”,药力太强,吃到吴宇森双目无神,“看人都有些失焦”。

命途多舛的《太平轮》今日 吴宇森夫妇及总制片人细 吴宇森与“太平

