郑州晚报
2014年12月17日 星期三 统筹:梁晨 美编:金驰 校对:刘畅

# 娱乐&文体

## 舒淇

# 美是够美的 就是不好好说话

## 姜文新片离好评还有“一步之遥”

12月15日晚,姜文新片《一步之遥》在奥体中心举行首映礼,葛优心情甚好,情不自禁亲吻了舒淇的玉手,惹美人娇嗔。

和那部“糙老爷们”多如牛毛的《让子弹飞》相比,《一步之遥》的女性角色可是占了半边天。舒淇、周韵、洪晃、那英、刘索拉……女神、导演缪斯、媒体名宿、歌坛天后、文艺大腕,先不说各位的演技如何,光看这阵势也足够暗示各位观众“看看姜文的朋友圈多NB”。问题来了:女演员来头都不小,戏到底演得好看不好看呢?

“花域大总统”舒淇是无数直男癌患者的女神啊,“大选”那场戏气场强大、足够美艳。但女神在戏中开口竟然是新闻联播腔……虽然戏里设定,舒淇演的完颜英是满清格格,人家北京来的,似乎不太合适说“台湾普通话”,但舒淇的声线大家熟悉得不行,一改就有人不适应。有观众说:“舒淇的配音绝对是本片第一大败笔,在观众没有搞清楚内里,还在被盖茨比式的纸醉金迷忽悠的时候瞬间出戏。”

舒淇回应称,自己开拍前做了不少准备工作,其中最主要的有两项:一是练习北京话,二是练习舞蹈动作。“我专门找老师学北京话,各种流行语、俚语都学,但最后拍的时候发现基本派不上用场,因为剧本完全不是老师教的那些东西,我讲的话也不是正常人讲的话。”

在片中,和姜文谈恋爱的是舒淇,而不是周韵。周韵演的军阀千金“武六”,对姜文饰演的“马走日”那也是一往情深啊。可是姜夫人的表演再次遭遇质疑,有人在微博上评论道:“周韵根本不会演戏吧,生涩”。还有人觉得:“洪晃和周韵这对‘军阀家庭的母女’演得都不错”、“演员中只有洪晃和周韵在好好说话……”请继续阅读A19版