

# 唐代的“包包”现在还在流行……

## 洛阳出土陶俑精品展郑州博物馆开幕

陶俑的发现,使古人的姿容、风尚和习俗立体而又清晰地呈现在我们眼前,使今天的我们按捺不住好奇,去探寻古人的秘密,想象古人的风貌。

昨日,《姿凝风华——洛阳出土陶俑精品展》在郑州博物馆举行。该展由郑州博物馆、洛阳博物馆主办,展览期3个多月,喜欢盛唐文化、喜欢陶俑雕塑的艺术爱好者可以去参观展览。  
郑州晚报记者 尚新娇 文/图



### 很多展品出自洛阳安菩墓

《姿凝风华——洛阳出土陶俑精品展》分为乐舞百戏、文臣武将、仪卫出行、护法天王、绝代风华等部分,共展出230件洛阳地区出土的各时期陶俑,真实反映了各时期历史文化和艺术。展出的陶俑类别包括杂技、乐舞、侍者、文官、武士、天王、镇墓兽等,可谓数量众多,精品荟萃。

洛阳在唐代是陆上丝绸之路的起点,记者看到,本次展览就包含有部分丝路题材的胡人俑、骆驼俑等精品文物。

### 女俑手挽着今天还流行的包包

“就洛阳陶俑而言,历代均有出现,由汉始盛,至唐最为丰富精美。古代匠师们在创作过程中不满足陶土的本色和质感,于是在陶上绘彩、施釉,著名的唐三彩俑应运而生,使幽暗的地下空间充斥着斑斓的色彩。”汤威说。

洛阳出土陶俑中,唐代女俑的绰约风姿、潮流装束最引人注目。在“绝

代风华”部分,记者看到,一这名叫“春花”的唐代陶俑,梳着高高的流行发髻,手挽着今天还流行的包包,可以想象盛唐经济、文化、生活的文明和开放程度。

### 通过陶俑雕塑,让我们仿佛回到了盛唐的年代,也感觉我们现在就是生活在唐代,时尚仍然在流行,没有改变。



## 杨宗纬年末郑州献唱 艺人? 不! 我只是自由职业者

12月28日,台湾歌手杨宗纬现身郑州,在火车头体育场演唱了《其实都没有》《空白格》等自己的经典歌曲,与绿城粉丝共迎新年到来。他说:“这是第三次来到河南,每次来的季节也不太一样,觉得河南的朋友很热情。”

杨宗纬称,这次来郑州是参加“可口可乐快乐红趴爽食季”活动。对于从真人秀节目走出的明星往往会沉寂,会不会有这样的担忧,杨宗纬称:“我不会有这样的担忧,不管怎么样的歌手,再怎么样的天王天后总有一天还是会走入到平凡的生活。我不认为自己是艺人,比如出入境的时候会写职业,我就写自由职业,自己也常常定位有点错乱,要不然就写服务业,很难去写艺人、歌手。我自己常常在想这个问题,我在看梅艳芳的演唱会的时候,她唱完了最后一场演唱会披着婚纱的,随后她就离开了人世,对我来讲演艺圈的一切并不是那么的重要,我觉得最重要的是有那么多人支持我,我就觉得很欣慰,就像梅艳芳所说,那个时候她已经超过40岁了,在她20岁的时候想要结婚,但这个平常的愿望都没实现,现在大家看到很多明星都结婚了,然后她都没有办法完成,所以我会觉得很感慨,对我来讲其实寂寂反而是一种幸福。”

说到2015年的计划,杨宗纬说:“我比较急迫地想要推出自己的个人作品,因为离上一张专辑快要两年了,所以新专辑其实会有一些很剖析自己的地方,比较不一样,所以希望可以赶快推出。”对于新年的愿望,他表示:“希望新年早生贵子,因为看到小朋友我很喜欢。”

对于未来有没有计划在郑州开演唱会,杨宗纬说:“一直以来都很想来郑州,郑州是在演唱会计划中的一站。”

郑州晚报记者 白韬 文/图



## 郑州诗词学会、郑州老年诗词研究会举行理事会 传承诗词文化 吟诵郑州发展

近日,“郑州诗词学会、郑州老年诗词研究会2014年理事会”在郑州举行。市领导、郑州诗词学会和郑州老年诗词研究会会长姚待献称,今年学会、研究会将以诗词形式颂党爱国、励志抒情,明年学会、研究会将继续讴歌郑州新变化,凝聚社会正能量。

### 讴歌郑州新变化

今年以来,郑州诗词学会、郑州老年诗词研究会紧跟时代步伐,呼唤时代强音。

学会和研究会开办《纪念焦裕禄逝世五十周年》《纪念抗日战争胜利69周年》等专题栏目,创作刊登了一批赞颂英雄、讴歌时代的精品力作。同时组织会员到绿博园、郑州航空港经济综合实验区等地采风,《郑州诗词》择优刊登采风佳作,为郑州发展唱赞歌。学会、研究会坚持举行授课活动,听课人数达2000余人次,登封诗社、荥阳诗词学会、巩义诗词学会、郑大诗词学会等基层诗社相继举行系列活动,诗词队伍逐步壮大。此外,学会、研究会举办李刚太、张伦诗词研讨会,本年度共有14位同志出版了个人诗书画作品集。

### 扬帆起航正当时

“2014年学会、研究会虽然取得较大

成绩,但还有不小发展空间,如诗词创作质量尚需进一步提升,诗词队伍需要进一步发展壮大,尤其是培养中青年诗词人才任务艰巨。”姚待献说,这些问题将在今后的工作中得到改进。

谈到明年的重点工作,姚待献说,学会、研究会将努力做好以下工作:引导广大诗友把握时代脉搏,唱响主旋律,推出更多的精品力作;开展“郑州诗人咏郑州”活动,让广大诗友走进社区、新农村等采风,吟诵郑州新发展、新变化;传承和弘扬优秀传统文化,继续搞好诗词讲座和创作研讨工作,进一步探索诗教进学校、进社区的路径,注重向广大青少年普及诗词知识,增强读诗写诗兴趣;进一步办好会刊《郑州诗词》,编辑出版“郑州诗词丛书”;积极做好组织发展工作,优先发展中青年诗人入会,逐步改善诗词队伍的年龄结构。

郑州晚报记者 尚新娇

## 华语圈生肖陶艺的领跑者

《再造传统》《叱咤成羊》出版

由海燕出版社出版的“中原陶瓷学丛书”之《再造传统》《叱咤成羊》近日正式出版发行。28日,新书发布会在郑举行,台湾、香港及中原代表性陶艺家在会上就生肖陶艺的创作发展及出版推广等内容展开了热烈的讨论,并充分肯定了中原生肖陶艺的艺术创作风格。

海燕出版社社长黄天奇介绍,《再造传统》和《叱咤成羊》是河南大学艺术学院王洪伟博士主编的“中原陶瓷学丛书”的

第五、第六部,此后还有《考古学与钧瓷史》和《嵌入与成长——钧窑现代陶艺的史学考察》两部图书即将出版。

《再造传统》全书约20万字,从艺术经济学的视角,集中回顾和提炼郭爱和三彩生肖陶艺的创意理念、哲学沉思和工艺创造;《叱咤成羊》一书中,作者从现代陶艺理论的学术高度提炼整理张大强生肖陶艺中的生活情趣、现代性表达、时代性内涵及文化情怀。 郑州晚报记者 尚新娇

## “全民读书月”活动多 非遗项目大受欢迎

记者从省图书馆获悉,该馆在2014年“全民读书月”中,以“沐浴书香,圆梦中原”为主题开展的“读者之星”、“服务之星”评选活动28日揭晓。

“读者之星”的评选主要以馆内借阅数据为依据,共有10位读者当选河南省图书馆2014年度“读者之星”。“服务之星”则由读者投票选出。同时,作为2014年“全民读书月”之一的河南省非物质文化遗产手工技艺类展示活动也在该馆展

开,糖画制作传承人刘胜利为前来排队的小朋友精心制作了十二生肖,省级非遗传承人连德林老先生则用喜庆的大红纸,为现场读者剪出了一幅幅形神毕现的系列“羊”图,很多读者还亲身体验了制作过程。

据悉,今年的12月为全国第十五个全民读书月。此外,省图书馆还开展了全民读书月书展、书画展、美术摄影作品展等系列活动。 郑州晚报记者 尚新娇

**消费** 刊登热线:56722588/13526506733 60100518 刊登范围:餐饮美食、休闲娱乐、服装服饰

这是一项领先世界的发明 这是一次颠覆采暖行业的革命

# 取暖 就用得象碳晶墙暖

全国碳晶采暖行业第一品牌,碳晶采暖行业标准制定企业。美观舒适,各种花色图案可共选择。

**采暖效果:** 使用最新优质材料,在所有的电采暖产品中效果最佳,也是唯一达到集中供暖温度并超过其他效果的电采暖产品,室内温度均匀不干燥。

**安全性能:** 表面采用绝缘、阻燃、防水,耐高温的无机金属材料。

**使用寿命:** 使用寿命长达50年,5年之内出现任何质量问题厂家无偿更换新品,50年终身维护。

**环保低碳:** 得象碳晶墙暖以电能为驱动力,无任何有害物质排放,无可见光,无噪音,无电磁污染。清洁低碳。

上。与建筑同寿命;使舒适性得到极致发挥。一键恒温,温度随心所欲。

更具有其他采暖设备无可比拟的优势:

华南城建材交易中心 6A 西四街 410 **13733807692**

航海路与未来路交叉口 向东300米中鼎翡翠小区3号楼1单元2楼 **13783562057**