

登封播报 | 文化

寻梦登封“桃花源”

古老的石屋,寂静的乡野,捏一把黑泥土,剥一层墙灰垢,坐一块青石板听风,踏一路尘土寻踪,这便是革命老区徐庄镇柏石崖村。过去由于交通闭塞,使得它成为远隔尘世的“世外桃源”。登封播报 孙淑霞 文/图



柏石崖古建筑

石屋交错 鸡犬相闻

2008年秋第一次来村子里,放眼望去,枫叶满山红遍,而最耀眼的,却是大片鲜黄的野菊花。田间、地头、院落、道旁,一道道黄色在招展。一路走来,房屋、桥拱、河渠、凳子、

马槽等物件均是石头制成的。200多年来,众多的石砌房、石墙瓦房依然完好。

现在,很多房屋没人居住,在冷清中,那些野菊花顽强地从院落旁斜倚出来。几

只鸡子在土路上悠闲散步,青山、石径、苍松翠柏,衬托着村屋,如陶渊明所写《桃花源记》里描述的那样:“有良田美池桑竹之属,阡陌交通,鸡犬相闻……”

箕山之上洗耳泉 追寻高士话当年

《史记·伯夷列传》云:“太史公曰:余登箕山,其上盖有许由冢焉。”这里的箕山,便是又名许由山的登封箕山。许由,为中华圣贤,以“拒受尧禅”、“颍水洗耳”而闻名天下,被后人奉为隐士的鼻祖。登封播报 孙淑霞

追寻高士话当年

箕山在嵩山南边约20公里处,因形如簸箕故名箕山,颍河从中穿过。箕山顶上有王莽寨、箕阴避暑处,为登封八大景之一。相传,许由、巢父、樊仲甫等曾陷居此山。至今,山上还有许由墓和许由庙,山下颍水河畔有

隐士箕山留芳名

许由开创了隐逸文化的先河,历来被文人墨客所颂扬,并在箕山留下大量的美文和诗篇。汉代左思诗曰:“被褐出闾阖,高步追许由。振衣千仞冈,濯足万里流。”对许由高迈的节操表达了无限的向往。现在箕山有数通石碑,许由

牵牛墟、洗耳泉等遗迹。

相传许由为尧时高士。尧想把帝位让给许由,尧3次到箕山拜请许由,请他出任“九州长”。但许由厌恶此话,洗耳于颍水河畔,以示清高。其友巢父,牵牛来到河边饮水,听许由

诉说洗耳原因,认为他洗耳的水,牛喝了也会污牛口,随将牛牵到上游去饮。许由在箕山颍水间隐居,种地收粮,终其一生,并留下了“唐尧访贤”、“拒受尧禅”、“颍水洗耳”等一系列故事。

箕山的北阴坡上,现为长3米、宽1.5米、深2米的石砌井。无论天气如何干旱,此井从未干涸。

寻贤踪迹处,高风当长存。在历史与现实的衔接中,我沐浴在先贤释放的洁身自好的清风中。

大禹故里在哪儿? 专家多方论证称——大禹故里在登封

大禹故里到底在哪儿?学术界和民间一直存在争议。12月19日~20日,一场高规格的“大禹故里学术座谈会”在登封市举行,来自全国的知名专家学者经过考古、文史论证,一致认为登封市为“大禹故都、故里”。

会议期间,来自中国社科院、河南省社科院、河

南省文物考古研究院、苏州大学等单位的专家学者考察了登封市的大禹文化相关遗存,围绕大禹与大禹故里、禹都阳城、大禹与夏史等问题展开了讨论,并取得了共识:大禹故里在登封。

嵩山是文化圣山,大禹是中华圣贤,二者相得益彰。

大禹治水家喻户晓,他创

建了中国历史上第一个王朝政权“夏”,并正式建立了国家,开启了中国文明的新纪元。

登封是古代阳城所在地,目前已发现并确定了战国秦汉的阳城遗址在登封告城附近。禹都阳城或禹居阳城在登封,不仅有大量的文献依据,也有王城岗龙山城址做支撑,学术界已进行了大量的考

古与文献研究,登封为禹都阳城所在地,为学术界的主流观点。在登封祖家庄等地所保留的石组以及相关的大禹传说和地名,为大禹故里留下了更为鲜活的人文材料;尤其是启母石以及东汉启母阙,更为登封为大禹故里与故都提供了具体的论证材料。

登封播报 孙淑霞

文化快递

登封作家长篇小说 创世中文网连载

由登封传奇作家李靖天创作的长篇历史军事小说《笨僧奇师》近日在创世中文网连载。这是他在出版4部长篇小说后,转战网络的第一部新作。小说讲述了历史上真实存在的明代少林第一将帅级武僧周友(别号三奇和尚)的传奇人生。

登封播报 孙淑霞

登封市文联 表彰2014年文艺先进

12月26日,登封市文联召开2014年工作总结暨第六届优秀文艺成果表彰会。会议首先传达了习近平总书记在全国文艺座谈会上的重要讲话精神,而后总结了2014年登封市文学艺术事业的发展成就,并对第六届优秀文艺成果奖获得者、2014年先进文艺工作者、嵩山风佳作奖获得者给予表彰奖励。

登封播报 孙淑霞

登封市美术家协会 召开2014工作总结会

12月28日,登封市美术家协会召开2014年工作总结会。2014年,登封市美术家协会组织出版了《嵩山画风》2014卷,在郑州成功举办“神奥嵩山”美术精品展;全国第十二届美展河南赛区,白银河等7名登封市画家入展,此成绩在郑州市各县区名列第一。

登封播报 孙淑霞

作品赏析

鹧鸪天·为中华诗词创新研究会成立暨“天下诗林颂”揭牌贺

甲午诗林感不群,大河美尽阙中文。难能一志开词路,不舍三生做赋人。千守望,万辛勤,歌诗合为事而真。低楼仄巷任寻觅,人巧天工日日新。

——2014年曹宗礼贺中华诗词创新研究会成立而作

红叶恋



目光把爱恋,洒满在物华间,在你的怀里,在我的眼里,日光娇柔,红叶欲绽还休,浅浅的温暖,揉进了多少祈盼;与你双眸凝望,融化沧海桑田,两个人的篝火,能燃烧红叶遍地的山巅。夕阳无事寒烟,怎抵情深缘浅,这一思一念,会有多少难舍,美丽又心酸! 梅春霞