

## 登封播报 | 文化

## 寻梦登封“桃花源”

古老的石屋,寂静的乡野,捏一把黑泥土,剥一层墙灰垢,坐一块青石板听风,踏一路尘土寻踪,这便是革命老区徐庄镇柏石崖村。过去由于交通闭塞,使得它成为远隔尘世的“世外桃源”。登封播报 孙淑霞 文/图



柏石崖古建筑

## 石屋交错 鸡犬相闻

2008年秋第一次来村子里,放眼望去,枫叶满山红遍,而最耀眼的,却是大片鲜黄的野菊花。田间、地头、院落、道旁,一道道黄色在招展。一路走来,房屋、桥拱、河渠、凳子、

马槽等物件均是石头制成的。200多年来,众多的石砌房、石墙瓦房依然完好。

现在,很多房屋没人居住,在冷清中,那些野菊花顽强地从院落旁斜倚出来。几只鸡子在土路上悠闲散步,青山、石径、苍松翠柏,衬托着村屋,如陶渊明所写《桃花源记》里描述的那样:“有良田美池桑竹之属,阡陌交通,鸡犬相闻……”

只鸡子在土路上悠闲散步,青山、石径、苍松翠柏,衬托着村屋,如陶渊明所写《桃花源记》里描述的那样:“有良田美池桑竹之属,阡陌交通,鸡犬相闻……”

## 曾经的“八路军后方医院”

抗战时期,由于柏石崖村背靠大山,易守难攻,皮定均司令员就把豫西抗日后方医院设立在这里,当地老百姓习惯称为“八路军后方医院”。后方医院在柏石崖村存在了2个月时间,先后有200多名伤病员在这里接受了治疗,并有12名战士伤重不治把生命留在了这块土地上。

这个仅有200多人口的小村落,在烽火连天的战争岁月里因闭塞反而成了兵家最佳选择地。

## 古风浓郁留客来

柏石崖古村落始建于清中期,至今已有近200年的历史。也因地处偏僻,它保留相当完好,村落里的奇木异石众多,形状各异,其中树龄在200年以上的树木也有数棵。

如今,徐庄镇柏石崖村入选第三批中国传统村落名录。今年91岁的柏石崖村民王长发老人得知自己住了一辈子的村落将得到国家的保护开发,显得很開心,“很多人都搬到镇里居住了,很多外地人倒是很稀罕这里”。

徐庄镇相关负责人说,不少人来此追求古老韵味,是追寻、探求古老背后值得思考的一些东西,例如历史、文化、艺术和没有被破坏的环境。

## 文化快递

## 登封作家长篇小说 创世中文网连载

由登封传奇作家李靖天创作的长篇历史军事小说《笨僧奇师》近日在创世中文网连载。这是他在出版4部长篇小说后,转战网络的第一部新作。小说讲述了历史上真实存在的明代少林第一将帅级武僧周友(别号三奇和尚)的传奇人生。

登封播报 孙淑霞

## 登封市文联 表彰2014年文艺先进

12月26日,登封市文联召开2014年工作总结暨第六届优秀文艺成果表彰会。会议首先传达了习近平总书记在全国文艺座谈会上的重要讲话精神,而后总结了2014年登封市文学艺术事业的发展成就,并对第六届优秀文艺成果奖获得者、2014年先进文艺工作者、嵩山风佳作奖获得者给予表彰奖励。

登封播报 孙淑霞

## 登封市美术家协会 召开2014工作总结会

12月28日,登封市美术家协会召开2014年工作总结会。2014年,登封市美术家协会组织出版了《嵩山画风》2014卷,在郑州成功举办“神奥嵩山”美术精品展;全国第十二届美展河南赛区,白银河等7名登封市画家入展,此成绩在郑州市各县区名列第一。

登封播报 孙淑霞

## 箕山之上洗耳泉 追寻高士话当年

《史记·伯夷列传》云:“太史公曰:余登箕山,其上盖有许由冢焉。”这里的箕山,便是又名许由山的登封箕山。许由,为中华圣贤,以“拒受尧禅”、“颍水洗耳”而闻名天下,被后人奉为隐士的鼻祖。登封播报 孙淑霞

## 追寻高士话当年

箕山在嵩山南边约20公里处,因形如簸箕故名箕山,颍河从中穿过。箕山顶上有王莽寨、箕阴避暑处,为登封八大景之一。相传,许由、巢父、樊仲甫等曾陷居此山。至今,山上还有许由墓和许由庙,山下颍水河畔有

## 隐士箕山留芳名

许由开创了隐逸文化的先河,历来被文人墨客所颂扬,并在箕山留下大量的美文和诗篇。汉代左思诗曰:“被褐出闾阖,高步追许由。振衣千仞冈,濯足万里流。”对许由高迈的节操表达了无限的向往。现在箕山有数通石碑,许由

牵牛墟、洗耳泉等遗迹。

相传许由为尧时高士。尧想把帝位让给许由,尧3次到箕山拜请许由,请他出任“九州长”。但许由厌恶此话,洗耳于颍水河畔,以示清高。其友巢父,牵牛来到河边饮水,听许由

冢前那一座尤为高大,上刻“祖乃许由根在箕山”8个大字。许氏族人并用山石在箕山垒起了高3米、宽2米、周长数千米的许由寨。许由祠的香火至今仍缭绕不绝,每年都有世界各地的许氏后人前来祭祖。洗耳泉位于

诉说洗耳原因,认为他洗耳的水,牛喝了也会污牛口,随将牛牵到上游去饮。许由在箕山颍水间隐居,种地收粮,终其一生,并留下了“唐尧访贤”、“拒受尧禅”、“颍水洗耳”等一系列故事。

箕山的北阴坡上,现为长3米、宽1.5米、深2米的石砌井。无论天气如何干旱,此井从未干涸。

寻贤踪迹处,高风当长存。在历史与现实的衔接中,我沐浴在先贤释放的洁身自好的清风中。

## 作品赏析

## 鹧鸪天·为中华诗词创新研究会成立暨“天下诗林颂”揭牌贺

甲午诗林感不群,大河美尽阙中文。难能一志开词路,不舍三生做赋人。千守望,万辛勤,歌诗合为事而真。低楼仄巷任寻觅,人巧天工日日新。

——2014年曹宗礼贺中华诗词创新研究会成立而作

## 红叶恋



目光把爱恋,洒满在物华间,在你的怀里,在我的眼里,日光娇柔,红叶欲绽还休,浅浅的温暖,揉进了多少祈盼;与你双眸凝望,融化沧海桑田,两个人的篝火,能燃烧红叶遍地的山巅。夕阳无事寒烟,怎抵情深缘浅,这一思一念,会有多少难舍,美丽又心酸! 梅春霞

## 大禹故里在哪儿? 专家多方论证称——大禹故里在登封

大禹故里到底在哪儿?学术界和民间一直存在争议。12月19日~20日,一场高规格的“大禹故里学术座谈会”在登封市举行,来自全国的知名专家学者经过考古、文史论证,一致认为登封市为“大禹故都、故里”。

会议期间,来自中国社科院、河南省社科院、河

南省文物考古研究院、苏州大学等单位的专家学者考察了登封市的大禹文化相关遗存,围绕大禹与大禹故里、禹都阳城、大禹与夏史等问题展开了讨论,并取得了共识:大禹故里在登封。

嵩山是文化圣山,大禹是中华圣贤,二者相得益彰。

大禹治水家喻户晓,他创

建了中国历史上第一个王朝政权“夏”,并正式建立了国家,开启了中国文明的新纪元。

登封是古代阳城所在地,目前已发现并确定了战国秦汉的阳城遗址在登封告城附近。禹都阳城或禹居阳城在登封,不仅有大量的文献依据,也有王城岗龙山城址做支撑,学术界已进行了大量的考

古与文献研究,登封为禹都阳城所在地,为学术界的主流观点。在登封祖家庄等地所保留的石组以及相关的大禹传说和地名,为大禹故里留下了更为鲜活的人文材料;尤其是启母石以及东汉启母阙,更为登封为大禹故里与故都提供了具体的论证材料。

登封播报 孙淑霞