

巡演票房英雄

过去的这一年,“头条哥”汪峰雄赳赳气昂昂,将赚钱游戏玩得风生水起。

2014年12月7日,厦门站巡演结束后,汪峰在微博感叹:“14个城市,上千人精诚合作,近60万观众,成吨的泪水与欢笑,无法计算的付出与艰辛,让我们美梦成真。”

作为“中国摇滚新教父”,汪峰在2014年6月开始于内地举办“峰暴来临”巡回演唱会,计划用两年时间跨越全国40多个城市,预计观众总人数为200万。业内人士曾对媒体透露,汪峰的巡演票房“每年都比上一年至少翻番”——可以查到的数字是,2013年汪峰巡演的总票房接近1亿元,那就是说,2014年,仅仅巡演这一项,汪峰就收获了至少2亿元票房。2亿元如果全部换成100元,有多重?100元钞票约重1.15克,那么2亿元足足重达2.3吨。

办巡演赚到高票房,汪峰同时又“飞入寻常百姓家”,一头扎到《中国好声音》第三季导师队列里。正如知情人士所说,如今的汪峰,身价和以前相比,岂止是“普通地翻几倍”,而是“以几何级数增长”——导师汪峰的酬劳从前一年第二季的500万元猛然飙升到第三季的1200万~1500万元。除此之外,根据往季经验,导师还能够获得学员彩铃的分成,对带出了亚军帕尔哈提、耿斯汉等明星学员的汪峰来说,这部分收入更为可观。

汪峰的商演价格同样一路飙升——鸟巢演唱会后,他的出场费已升至150万元,假设他全年只出席10场商业活动,那也已经有1500万元的入账,在歌手中几乎无人能敌。

著名乐评人王小峰曾这么评价汪峰:他是中国摇滚歌手中极少具有CEO才能的。汪峰也曾说自己从来不避讳谈钱的话题,“作品就是我的态度,它决定一切。如果有一天,我的演唱会、出场费都是全中国最贵的,我一点都不会觉得惭愧。因为对于有良心、努力在做音乐的人来说,这是最合逻辑的奖赏。” □黄锐海

1500 万元
2014年8月2日鸟巢个唱,基础演出和制作成本超过800万元,地面费用超过600万元。整场的成本接近1500万元

7.5 万人次
鸟巢个唱共吸引7.5万人次付费收看:当天收看直播的4.8万人次,之后回看的2.7万人次

225 万元
鸟巢个唱网上直播门票单价为30元,负责直播的视频网站获益225万元

2500 万元
鸟巢站现场观众6万人,门票单价为280元~1680元,现场门票收入约2500万元

2000 盏
鸟巢个唱现场共20个机位、280个音箱,舞台上还有1000盏电脑灯,观众席还有1000盏辅助灯

60 万
“峰暴来临”2014年巡演一共在14个城市唱响,共有60万人次观看了巡演



1200 万~1500 万元
第三季《中国好声音》导师总费用超过5000万元,汪峰列第二位,导师酬劳1200万~1500万元

女子片酬能手

3000 万元
2014年4月,北京电视节目交易会上,中国电视剧制作产业协会副会长王鹏举透露:电视剧《红高粱》,制片方买莫言的改编版权花了1000万元,付赵冬苓编剧费1000万元,郑晓龙的导演费也在1000万元以上,而周迅的片酬则是3000万元

1/25
周迅曾被CNN评为“史上25位最伟大的亚洲演员”,和她一同入选的包括阮玲玉、巩俐和萧芳芳等;她是入选者中最年轻的华人演员

4 个月
《红高粱》于2013年用4个月杀青,2014年10月27日同时在4家卫视首播,在4台平均收视率5.28,创下4星联播10年来新高

12 分钟
《红高粱》是周迅久违荧屏10多年的电视剧。2014年11月12日,首波官方12分钟的片段公布,不到两周,点击率突破百万人次

3000 万元
周迅参演的《窃听风云3》首日票房近3000万元

2.26 亿元
《撒娇女人最好命》2014年11月28日上映,累计票房2.26亿元

1.6 亿元
《我的早更女友》2014年12月12日上映,上映5天票房破亿,累计票房1.6亿元



2014年中国内地女星身价图中,周迅被曝片酬为1500万元。粗略做加法:这一年,周迅上映的影片有《窃听风云3》《撒娇女人最好命》和《我的早更女友》,加上电视剧《红高粱》的3000万元片酬,不算代言广告,周迅这一年光是影视主业收入就有7500万元。刘瑜有篇文章叫《一个人要像一支队伍》,在40岁这一年盛放的周迅,一个人的产值就像一个颇具规模的企业,叫人慨叹。

每个人都有过懵懵懂懂的青葱时代,周迅也是。上世纪90年代,她在浙江艺校唱唱歌跳跳舞,间或演演小配角,彼时有了第一份工作——拍挂历,一张照片20元。一次她突然被老师问:你想过没有10年后自己什么样?周迅被问懵,继而醒来,答曰:我希望10年后成为最好的女演员,可以发行一张属于自己的音乐专辑。

周迅是偶然进入影坛的,1991年,谢铁骊导演从挂历中发现她、找到她,于是她拍了平生第一部电影《古墓荒斋》。3年后,又是通过杂志封面,导演谢衍也找到了她,从此,不到20岁的周迅成了影星。2003年4月,距离跟老师的谈话整整10个年头,周迅成了一线女星,拥有了第一张专辑《夏天》。她没有食言——1994年拍《女儿红》时,片酬只有80万元;拍《恋爱中的宝贝》和《夜宴》时,她的片酬超过了300万元。

除了敢把自己毁了重造、放进角色,周迅最大的信仰是爱情,一不怕疼二不怕错三不怕人言,活得真实恣肆良缘不言下自成蹊。一路走来,风光旖旎,人情温暖,疏肝理气,没打死结,这是爱着把钱挣了的节奏。2014年,爱情英雄周迅终于嫁了,新郎中文说得不好,名气不如她,但他们的感情质地是不牵绊的、全新的。这样挺好,把一段人生走出了风光,然后另起一段人生,在故事里,他们还没老,一起奔天涯。 □伊娃