

# 登门送还失主1600元钱 六旬环卫工何圈被赞“最美老头”

## 登封市直二幼 举行幼儿讲故事比赛

近日,登封市直二幼举行了幼儿讲故事比赛。本次比赛每班选出5名选手,比赛时,小朋友们落落大方,动作惟妙惟肖,表情丰富,故事讲得有声有色。其中《亮晶晶的泡泡》、《妈妈摘的葡萄》等有趣的故事,让孩子们懂得了许多道理,认识了许多事物,孩子们也从故事中感受到了快乐。此次幼儿讲故事比赛,为幼儿提供了一个展现自我,提高语言表达能力的舞台。腼腆、胆小不敢说话的孩子得到了锻炼,大胆、自信的孩子有更多表现的机会。孩子们精彩、自信的表演,充分展示了该园幼儿健康活泼、蓬勃向上的精神面貌。

登封播报 刘俊苗  
通讯员 范玉红

## 登封市作家协会 召开新年创作促进会

日前,登封市作家协会2015年创作促进会在登封中禾广场召开。会上,登封市作家协会主席王金献对2015年作家协会的工作进行了通报。2014年,登封市作协是个丰收年,吕金超等多名会员在国家级刊物上发表诗歌,李靖天、梁玲娟等作家协会会员的长篇小说作品入选“郑州市第十九届精神文明建设”五个一工程“暨第十六届文学艺术优秀成果奖”,入选作品数量在周边县市遥遥领先。登封播报 孙淑霞

## 大禹文化研究会 召开年会

近日,登封市2015大禹文化研究会年会在中岳庙召开,来自登封市各领域的专家、学者20余人参加了会议。与会专家、学者通过一年来的系统研究,从不同角度阐述并论证了嵩山大禹故里的地理位置、历史渊源、遗址遗迹及民间神话传说的集中性、排他性特征。登封播报 孙淑霞

近日,丁先生拨打本报热线,想感谢一名环卫工人——不久前,丁先生领了工资,放进钱包里(共有1600元钱),外出时钱包不慎遗失,本以为没有希望找回钱包,却没想到一位环卫工登门归还,且不要任何回报。  
登封播报  
刘俊苗 文/图



### 早上扫地发现钱包

1月20日,记者找到拾金不昧的环卫工何圈。据了解,何圈今年63岁,家住登封市中岳庙村,干环卫工作已经8年。何圈回忆起当日捡钱包情景:“有天早上才5点多,天还没有亮,我在守敬路与少林大道附近扫到一物品,感觉有点不对劲,捡起一看,是个钱包。”何圈打开钱包一看,里面有1600元,还有身份证以及多张银行卡。

### 家庭贫困却不贪便宜

“他把钱包送到家中时,我不在家,最后是我舅舅开车送他回家的。”丁先生说,后来听他舅舅说,何圈家条件不好,因此很感动。

当记者问起何圈捡到钱包时的心情时,何圈说:“当时我

“我从来没有捡过那么多钱,心里咯噔了一下。”因为要继续扫地,何圈没有当场送还钱包,而是等到下班后,回家吃过饭,趁中午午休的时间,根据身份证上的地址,登门为失主送还钱包。

他找到对方,说明情况后,把钱包递了过去,对方当场拿出200元钱要感谢,何圈当场拒绝,不好意思的失主家人开车把何圈送回了家。

儿子脑子里长了一个肿瘤,刚在郑州做过手术,花了六七万块钱,家里经济很紧张,但是这钱是别人的,如果我留下了,自己心里会不好受。”何圈是小学毕业,但是他也知道,拾金不昧是中华民族的传统美德。

# 《登封大冶镇修路挖出溶洞》新闻追踪 三洞连环 景色虽美 空间不大 登封户外救援队进洞探秘

本报于1月17日刊发《登封大冶镇修路挖出“溶洞”》一文,大冶镇桥板河村在扩建省道323施工中挖出一个溶洞,为了安全把溶洞封住了。为了解洞内具体情况,重新挖开洞口,1月21日,登封市户外救援队进洞探秘。  
记者 袁建龙 登封播报 刘俊苗 刘少利

## 三洞连环,洞内“钟乳石”很漂亮

“三洞连环,洞内景色还是很美的”。昨天,记者见到登封户外救援队的“绝飘”和“低音炮”(网名)两人兴奋地说。据了解,此次探洞,该救援队共去了7个人,其中5人进入洞内,绝飘和低音炮是“打头阵”的。

“我们接到桥板河村村长电话,说是经过有关部门批准,让我们去探探这个溶洞,看看有没有价值。”绝飘说,他们去年在广西参加过探秘洞穴救援比赛,对于探秘未知洞穴,相对来说比较有经验。

上午11点钟进入洞内,“最上边的洞口是用挖土机打开的。”绝飘说,进到第一个洞内,发现有大片的“钟乳石”,但已被破坏,第二个洞内“钟乳石”只有很小的几块。“我们在第二个洞内发现了第三个洞,但是人过不去。”无奈之下,绝飘和低音炮拿出工具,一点点凿开洞口,“我们凿开的洞口很小,只能容一个正常人通过。进去后看到有一片钟乳石从顶倾斜到底,在灯光的照耀下,像珠宝一样,漂亮极了。”



## 全程不到50米,开发价值有待商榷

“为了安全起见,我们从洞口开始随身携带一根50米的绳子。”绝飘说,第一个洞和第二个洞大小差不多,有2米多高,宽有3米多,最难进入的第三个洞相对比较宽,有5米多高,10余米宽。“到第三个洞

的最深处,我身上的50米绳子还没有用完。”在第三个洞内,绝飘和低音炮根据洞内的方向和水流轨迹,最终没有发现新的洞口和延伸的地方,加上整个洞只有几十平方米,所以开发价值有待商榷。

# 20世纪40年代风行自制针线盒 方便携带,还有装饰作用

近日,登封一网友“嵩山石灰”空间发布一张照片,一物件肚子大口小,最上方还有一个盖子,由一根红绳串联其中,观其颜色和材质,像金属铁制成。这张图片引得大家纷纷猜测,图中物品到底是干什么用的?

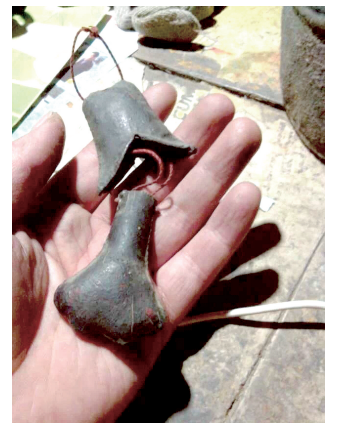
经过记者走访调查,原来

是20世纪40年代到50年代期间妇女自制的针线盒。据七旬老人耿先生介绍:这类针线盒到50年代末渐渐消失,现在几乎没有人用,当时的针线盒全部都是妇女自己做的,先用浆糊把布条粘连在一起,然后用针线缝制而成,所有形状做好后,最外层刷上一层桐油。

“那时候我年纪还小,村里的妇女穿的还是大襟衣服,每个人胸前扣子上都会挂上自制的针线盒,针线盒里边塞满头发,一个个针就扎在头发上,只要有需要,一抬手就能拿出针做针线活,很方便。”耿先生说,这个针线盒不仅方便使用,还有一定的装饰效果,

一些爱美的妇女会在上边绣上一朵花,或者在针线盒的最下端缀上一小撮红绳,这样挂在身上像个香囊,跟着走路的姿势来回摆动。

这类针线盒在当时不仅穷人家的妇女带着,就连大户人家的人也随身携带,可谓风靡一时。登封播报 刘俊苗



中国保真酒连锁销售领导品牌——华致酒行登封店总经理  
刘伟向登封市两会代表、委员问好!

地址:少林路与滨河路交叉口向南500米河东

电话:62926999