



青年



『积极努力地工作，是为给孩子做个表率』

优秀工人赵良恒踏实做事，老实做人

初见赵良恒，他刚从工地急匆匆地赶往海龙集团办公室，微黑的脸庞上，时时挂着微笑，朴实中透露着不凡。

据介绍，赵良恒2007年毕业于华北水利水电大学，2010年3月份来到海龙集团的综合部门，负责房地产开发土建管理工作。平时的工作状态就是看图纸，跑工地，对工程上出现的问题，第一时间做出纠正。

2014年7月份的一天，他在工地的基坑里测量时，一不小心脚部严重扭伤。回想起当时的情形，赵良恒显得轻描淡写，仿佛在说别人的病情。赵良恒说，当时工地上的事情比较多，正在赶工期，他也就没把脚伤当回事。到了晚上，去医院一检查，被医生告知已经骨折，并建议他回家休养三个月。“三个月?!”赵良恒一听就惊呆了，“工地上还有那么多工作，休息这么长时间，会耽误多少事儿啊!”他不顾医生和家人的劝阻，毅然带着病痛重新返回到工作岗位上。就这样，脚部打着石膏，却没有阻挡他巡查工地的脚步。

据赵良恒的同事讲，赵良恒家住在上街区，虽然只有20多分钟的车程，但他还是很少和家人团聚。以前，孩子小的时候，妻子也曾经抱怨他不顾家。他却和妻子说：“我今天努力地工作，是为了明天我们生活得更好啊!”渐渐地，妻子也能理解他了。如今，看着孩子一天天长大，他工作起来更加卖力，“都说父母是孩子最好的老师，我要积极工作，给孩子做个表率。”憨厚的赵良恒认真地说。

由于赵良恒在工作中责任心强，工作十分热情，得到了领导和同事的一致好评，还荣获了2014年度海龙集团优秀员工最佳提名奖。

采访结束时，赵良恒颇有感触地说：“与其说我在海龙集团工作了5年，倒不如说我在这里学习了5年。我不仅学会了如何干工作，更重要的是我学会了如何做人。”

荥阳播报 张胜杰 文/图



老年



『唱戏，是让我保持身心健康的一剂良药』

七旬老人唱戏自得其乐，忠实戏迷追随如痴如醉

1月22日下午，荥阳市索河路喷泉广场上传来铿锵大气的豫剧唱腔。70岁的王秀荣在唱自己拿手的选段，周围有300余人聚精会神地听着。

初见王秀荣时，只见她精神矍铄，并且穿衣服很得体。经过询问才知道，她的信条就是：女人一定要把自己打扮得漂漂亮亮，把女性的柔美展示出来。平时，她特别喜欢买衣服，尤其对中国传统的旗袍情有独钟，几乎一年四季都穿旗袍。

据王秀荣介绍，他刚开始并不怎么会唱。“退休以前忙着上班，退休后又忙着照顾孙子。这不，现在孙子大了，我才和老伴有更多的时间来学习唱戏。”王秀荣说，她的丈夫喜欢拉孩子，每当有空闲时，都会拿出心爱的弦子拉上几曲，拉起来如痴如醉。在老伴的影响下，不会唱戏的王秀荣也对豫剧兴致大增。每天，伴着清晨的第一缕阳光，老两口骑着自行车来到街心花园，放下马扎，定好弦子，和戏迷伙伴们寒暄过后，一场小型的演唱会就拉开了序幕。

有心的王秀荣通过不断钻研学习，还自创了一首曲子《夫妻恩爱过百年》：“你教我学唱戏整整半年，学戏之中技艺来传。我难忘你教我学发音，还记得你来为我正弦。学唱戏我也曾暗下决心，为正弦你也曾汗湿衣衫。咱练了一遍又一遍，我认真学来你严把关。我也曾感动得流眼泪，你又曾把戏词送到我面前。咱两个保定有共同志愿，下决心来克服一切困难。你说过只要你唱我就拉，绝不会迟迟慢慢拖延。你曾说的、讲的话，一字一句全兑现。读读戏词正正弦，夫唱妇随心里甜。”

如今，王秀荣已经有许多戏迷，65岁的杨福莲就是其中的一位：“每逢双日子，我都会过来听戏，人家一分钱都不收，精神头儿还可大，这可丰富了咱们老年人的生活啦!”

找到其中乐趣的王秀荣现在已经深深地爱上了唱戏，“因为唱戏不仅能愉悦身心，还能增强身体的免疫力。唱戏，是让我保持身心健康的一剂良药。”荥阳播报 张胜杰 文/图



大家



『饭可以不吃，不可一日无书法』

荥阳楷书名星陈新池，广纳历代名家之所长于自身

“学书先做人，做人要朴实，书功要扎实。”陈新池说，“书法已融入我的生命，饭可以不吃，不可一日无书法，我今年已六十多了，每天仍要坚持临帖，一日不写，心里就空落落的。”

陈新池于1950年10月出生荥阳贾峪寺河村，也就是现在的贾峪镇洞林寺村。他自幼酷爱书法，苦练历代名家墨迹。据陈新池从小一块儿长大的同学讲，陈新池自幼对书法艺术到了痴迷的程度。以前他家里特别穷，吃穿都愁，别说弄笔墨纸砚了，字帖也是到处寻求借。练字不具备物质条件，他就用树棍在地上画。

参加工作后，在工作间隙仍痴迷于书法研习，单位领导为之感动，特批为他供应笔墨纸砚。领导说：“有天赋，好好练吧，单位给你提供方便，希望你能成为名家。”有一次，他边吃馍边研读字帖，桌案上放有墨汁儿和蒜汁儿，他竟把馍蘸在了墨汁儿里。

艺术是需要天性的，而极大的爱好就是极好的师傅，艰苦奋斗是通向成功的唯一途径。而今，陈新池的楷书之功已令人赞不绝口，作品多次参加全国、省、市大展，并多次获奖。其书法成就多次被国家、省、市新闻媒体报道，就在今年的10月16日，中央电视台四频道还报道展示了他的书法作品。

陈新池的作品多次在香港国际拍卖中心成功拍卖。其作品传略入编《中国书法家协会书法培训中心第十届学员成果展作品集》《中国当代书画界领袖人物大辞典》《人事部中国人才辞典》《世界华人艺术大奖赛作品集》等多部典籍。

陈新池自学书法的同时，还积极接受专业培训，他现在是中华民间书画名家联合会评审专家，是中国书法研究院研究员、中国书画研究院理事、中国书画家协会会员和河南省书法家协会会员。

书道无止境，陈新池在欧楷著有成就同时，还在临习王体等各大名帖，在主攻楷书的同时，也要使自己的行书、草书也有所建树。他要广纳历代名家之所长于自身。

荥阳播报 张胜杰 通讯员 赵希金 文/图

