



《划旱船》 李成平 摄

逛庙会 拍民俗 看传承

中原地区大大小小的庙会不计其数,当前多数人熟悉的有浚县古庙会、淮阳太昊陵庙会、开封翰园庙会、洛阳关林庙会、郑州城隍庙和文庙庙会等。这些庙会相仿之处看上去不外乎舞龙舞狮、高跷秧歌、马戏魔术、说书唱戏等表演,以及泥人、剪纸、面人、糖画等传统手艺,其实当代庙会最大的相同点在于人们对传统文化和民俗风情、精神需求和心理寄寓形式的传承。郑州晚报记者 河宁 马健



《古堡新春》 梁喜兵 摄



《我的红灯笼》 马秋芬 摄

每年春节期间,除了走亲访友大拜年、震耳欲聋放鞭炮等传统习俗之外,还有一个节目似乎也不可少,那就是大大小小的庙会,仿佛只有一家人大大小小、前呼后拥地到庙会上看看表演、尝尝小吃、买个传统手工艺品,这个年才算过得圆满。虽然每年的庙会都大同小异,但是对于喜欢传统的人们来说,每年都是一次狂欢。

而对于摄影者来说,更是难得的创作好机会,如果不去拍一次庙会,好像都不好意思说自己是个摄影者。本期“豫览视界”微影赛“中国年”主题征稿活动中,庙会题材的稿件占了很大比例。在影友们的镜头下,传统文艺表演、工艺展示、民俗活动等精彩不断。

正如著名民俗专家、80多岁高龄的倪宝诚先生所说:“中国梦的核心是维护最优良的文化、道德、人伦,诚信、爱国、爱家、人与人之间的爱,是东方文化的精髓——而民俗是根,这些老祖宗传下来的东西就是圣物。”这些表现庙会和民俗的摄影作品正是以聚沙成塔的形式担当其中一个“传承者”的角色。



《红红火火》 朱宪军 摄



《年味儿》 李力军 摄



《八戒抢亲》 段京亮 摄



《开眼界》 赵才旺 摄



《寻找年味儿》 吴国俊 摄

“豫览视界”摄影俱乐部是郑州报业集团“图片银行”所属的图像拓展平台项目的重要互动形式,目前正在扩大招募会员,欢迎各位摄影爱好者加入。俱乐部主要有摄影比赛、集中采风、讲座交流、图像价值评估等系列市民摄影活动。其中微摄影比赛活动定期举行,获奖作品将择优在《郑州晚报》刊登并通过官方微信号“豫览”展示交流,获奖者还将获得丰厚奖品。如果你喜欢摄影,就赶快来参加吧!

豫览视界微影赛“中国年”主题征稿将持续到3月8日,邮箱:zzwbsy@126.com,期待你的佳作。详细规则请扫二维码关注“豫览”查阅。



本期比赛主题

中国年

郑州报业集团旗下“豫览视界”与“看看河南”强强联合,在“中国年”主题微影赛的同期推出“老家的味道”视频影像大赛,两个比赛同步征稿,同步评选。

地方年货、特色美食以及特色民俗、庙会、春运、正月闹春、社火表演、乡村大戏……都可以成为你拍摄的内容。

如果你是双料摄手,将可能获得双重大奖。不管你是用手机、相机、DV、摄像机,不管你是喜欢拍照、喜欢摄像,都可以尽情展示自己的才华,挥洒自己的热情。让我们一起留住春节的记忆,一起讲述“过年”的故事,一起品味“老家”的味道。