

爷俩一块儿修鞋,在郑州买了一套房

老爷子说,遇见难修的鞋,做梦都在想办法
“活儿干好,日子自然就好”

96678

郑州晚报热线:23285353
www.zzwb.com.cn
上新报打开郑州晚报客户端

打电话有稿费

这几天都是阴雨天气,修伞的人多了起来。颍河路工人路口附近,一家修鞋店门前排起了队。

店门口“万能修鞋店”招牌下有服务项目:尖头鞋改圆头鞋、皮鞋改色、掉皮皮鞋补伤等,再下面还有一个条幅:修拉锁、修雨伞、修拉杆箱、配钥匙、装门锁……修鞋的老汉今年68岁,名叫时美龙;跟他一起干活的是他儿子时参礼。他们在这里修鞋已经将近20年了。时美龙说:“这么多年,我想的就是鞋修好,活儿干好了,日子自然就好了。”
郑州晚报记者 张翼飞 文/图



时美龙说:“我做梦想的都是修鞋的事。”

心疼一块钱,自己偷学会修鞋

时美龙看着貌不惊人,但经历可不一般。

他是驻马店市新蔡县李桥乡长老庄人。家里穷,下雪天,连鞋都穿不起。12岁时父亲去世,姐姐早早出门,他和母亲相依为命。少年时,为了吃一顿饱饭,他给人家扛四五十斤的煤。

“穷人的孩子早当家”,他心灵手巧,会编筐、会编席、会木匠,会宰羊……17岁他当上生产队长。为了改善苦日子,1989年,他来到北京闯荡,在老乡介

绍的部队大院里卖冷饮、卖生肉,一个月挣180块钱。

一次,他的鞋坏了,到一个鞋摊上去修,很小的毛病,对方就要一块钱。时美龙心疼,没舍得修。但他感到,给别人打工不如自己有门技术。于是,他没事就去修鞋摊边留心看,竟慢慢掌握了修鞋技术,不仅把自己的鞋修好了,别人的鞋坏了,他也能“手到病除”。

后来回到老家,他买了一部修鞋机走街串巷,很快就小有名气。

修伞、修拉杆箱等全是自学成才

1996年,时美龙被检查出慢性阑尾炎,借了2000多元来郑州看病。病治好了,却已是身无分文,他决心先干点活儿赚点钱。先是亲戚帮他在一个小区里找了个看车的活儿,一个月280块钱。

看车时,时美龙看到周围居民修鞋很不方便,就给社区申请支起了修鞋摊。

时美龙脑子灵光,不仅活学活用,而且善于改造。修鞋机上的很多部件都被他改造过。比如上鞋针,是他用橡胶脚踏、螺丝、铁钩拼接而成的,用着特别顺手,针也不容易断。

修伞,那也是“自学成才”。一次,一个女顾客拿了把伞问他会不会修,他没多

想就接下了。那把伞是弹簧坏了,他本以为好弄,结果鼓捣了半天也没弄成。

时美龙有个不服输的劲头,不吃饭不睡觉,从晚上7点琢磨到深夜12点多,最后把这把伞全部拆了,居然完全弄懂了其中的构造。自此以后,各种伞的大小毛病,包括国外买回的“洋伞”,他全能修复。

至于修拉杆箱,那是时美龙在路边捡到一个别人扔掉的箱子,箱子挺好,只是拉杆坏了。他觉得可惜,拿回家去研究,慢慢地修拉杆箱也成了他的专业技能。

其他的技术基本都是这样,靠着摸索、尝试和四处取经,他统统学会了。

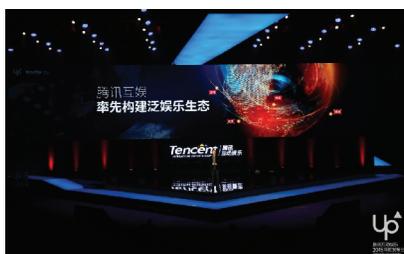
腾讯程武:泛娱乐时代的五个趋势

“20年前,当中国第一次接入互联网时,没有人能够预测到20年后的今天。同样,当我们满怀憧憬地步入泛娱乐时代时,也不可能知道未来会是怎样的景象,但一些趋势的洞察或许能帮我们更好地探索未来。”3月30日,腾讯集团副总裁程武在UP2015腾讯互动娱乐年度发布会上开场致辞说。

作为“泛娱乐”产业潮流的推动者和最具规模的互动娱乐服务提供商之一,腾讯互动娱乐(下称腾讯互娱)在本次发布会上系统发布了涵盖游戏、动漫、文学、影视等互动娱乐业务的系列重磅消息。互娱旗下游戏、动漫、文学、影视四大业务的首度集体亮相和融合共生式的布局,标志着腾讯互娱在业务版图逐渐完整和多元的基础上,开始真正围绕明星IP的打造,作更系统和深入的探索,尝试构建一个让想象力自由表达的泛娱乐新生态。

腾讯互娱三年前在业界率先提出“泛娱乐”概念,即基于互联网与移动互联网的多领域共生,打造明星IP的粉丝经济。在程武看来,随着移动互联网的普及,人们参与创作的障碍将彻底消失,所有前沿的科技与前卫的艺术,都将走下精英阶层,不断降低身段,直到编织进日常生活的细节中,每个人都有机会将自己的所思、所想、所感、所悟,以最生动的方式分享给其他人。基于此,他提出了关于泛娱乐时代未来趋势的五点思考——

1.任何娱乐形式将不再孤立存在,而是全



面跨界连接、融通共生; 2.创作者与消费者界限逐渐打破,每个人都可以是创作达人; 3.移动互联网催生粉丝经济,明星IP诞生效率将大大提升; 4.趣味互动体验将广泛应用,娱乐思维或将重塑人们的生活方式; 5.科技、艺术、人才自由,“互联网+”将催生大创意时代。

程武表示,腾讯互娱希望通过“互联网+”,通过泛娱乐平台,搭建一个自由表达创意的生态,为所有艺术领域中的优秀创作者、为每一个优质的IP带来机会,为每一位读者带来更多的温暖和感动。让所有人都能将自己的梦想,变成打动亿万用户的创意作品,实现自己的梦想。



遇见难修的鞋,做梦都在想办法

时美龙的鞋摊前,很少有清闲的时候,最忙时都不敢喝水,因为没空上厕所。

时美龙旁边有另一台修鞋机,小儿子时参礼也忙得不亦乐乎,中间还不时停下来为人配钥匙,双手几乎没有停下来的时候。

时美龙说,他有两个儿子,老大在山东和别人合伙经商,发展得挺好,不用他操心。小儿子时参礼年轻时看不上修鞋这种小生意,自己外出打工、做生意,做过不少行业,但都不尽如人意。

后来,时美龙告诉他:“三百六十行,行行出状元,修鞋是个小手艺,但干好了

也能奔小康!”

2011年,时参礼回到郑州,开始跟父亲一起修鞋。现在修鞋方面和父亲还有差距,但是配钥匙、装门锁、换拉锁等技术,他已经“青出于蓝”了。

时参礼说,自己很佩服父亲,虽然快七十的人了,但依然痴迷修鞋,遇见难修的鞋,做梦都在想修鞋的办法。

时美龙乐呵呵地说:“我就是邪到修鞋上面了,做梦都想着修鞋,几十年了,除了年三十和初一,其他时间就没有停过手。越难修的鞋,我越想把它修好。”

慕名从花园路跑到西郊来修鞋

时美龙的修鞋店虽小,但名声在外,有从花园路慕名而来修鞋的顾客。

老顾客说,还有从开封、新郑来郑州办事,听说父子俩修鞋修得好,专门带了好多坏鞋过来,过些天都修好了一起拿走。“没有他们修不好的鞋,没有他们修不好的伞!”

时参礼说,和父亲在一起,既能把老人的手艺继承下来,也能为父亲分担一些辛苦。

靠着修鞋手艺,时美龙在郑州安了

家,他与老伴租了一套离修鞋铺很近的两居室。而时参礼用积蓄买了一套两室的二手房,有了两个孩子。如今他们家已是四世同堂。

修鞋的收入毕竟有限,为了应对生活的压力,时参礼白天修鞋,晚上卖烤鱿鱼串。“我爱人白天把肉穿好,晚上跟我一起出摊。”时参礼说,“修鞋把俺家几口人连在了一起,我们都挺满意的,就是我儿子不想再学修鞋了。我修到啥时候修不动了,也就不修了。”