



简洁的办公桌搭配着古朴的太师椅,办公区内静静地立着一张茶台,年轻的员工就在茶台旁工作。这样既年轻又不乏历史感的奇特场景就是乐看电影的办公日常。在这里工作的几乎都是80后和90后,而带领这个年轻团队的董蕊,是一位看起来非常温柔的1988年出生的小姑娘,可在同事和朋友眼中,她却是一个比男人还拼的女生,说她是“工作狂”一点也不夸张。

郑州晚报记者 施杨/文 马健/图

■ 为让家人“任性”地生活而努力工作

“那些比你更有钱、比你优秀的人还比你更努力。”这是网络上常用的励志语,而董蕊可以说就是这句话的真实范例。每天早上7点就起床洗漱,开始忙碌的一天。除了去公司外,她每天就是去不同的地方见不同的人谈不同的合作,有时忙起来连饭都没空吃,等回到家已经夜里12点了。她自己笑称,创业以来最大的收获就是自己变成了男人。

董蕊是实实在在的富二代,父亲是做玉石生意的,她哪怕什么都不做也可以过着锦衣玉食的生活,可是她却选择每天像个男人一样工作15个小时以上,这又是为了什么呢?“过去家人都说我除了花钱、撒娇、哭,其他什么都不会。”董蕊不好意思地笑了,“我父母他们辛苦那么多年,给我提供了可以任性的条件,我想趁年轻好好努力工作,今后等他们老了也能让他们任性地生活。”

不愿坐享锦衣玉食,富二代毅然创业 父母让我活得很任性 我要还他们任性的晚年 她说珍惜所经历的一切,连困难都是收获

■ 目标全河南都用乐看电影卡看电影

一张小小的乐看电影卡就是她努力的核心,而选择做乐看电影的原因却非常简单。“我每次看电影,到不同的影院就要拿不同的卡,特别麻烦,我就想能不能有这样一张一卡通,去哪里都可以用,去哪里都可以打折。”

自去年4月创立乐看电影到现在已满一年,董蕊已经谈妥了郑州、洛阳还有开封

的各大影院。这张小小的电影卡在这三个地方的各大影院都可以用,并且可以在正价基础上打四到六折。“其实乐看电影并没有什么创新,我们所做的一切就是整合资源。在我之前,河南地区还没有人做过这样的整合。”董蕊说,“目前正在和新乡还有平顶山的电影院谈,我的目标就是希望全河南人看电影都用乐看电影卡。”

■ 好的团队是帮手更是责任

除了乐看电影外,董蕊同时还负责乐看广告和思善商贸公司。“我工作真的挺拼的,完全没有业余生活,我能同时负责这么多业务就是单凭一腔热血和200%的精力,除此之外就是依靠团队的力量。”

乐看团队几乎都是80后和90后,是董蕊一个个精挑细选出来的。董蕊非常珍惜人才,从来不吝惜佣金。对她来说,团队中

的每个人都是不可或缺的,他们都为公司付出了很多。

对于董蕊来说,这支年轻的团队不仅是她的好帮手也是她的责任所在。“过去我根本没有压力和责任感,每天衣食无忧,现在有了他们,我一睁眼就想着有这么多人跟着我,我不努力他们就要跟着喝西北风,工作起来就特别卖力。”

■ 创业中所经历的困难也是收获

“创业这一年我就感觉自己变成个男人了。我现在觉得自己什么都能行,没有自己做不成的事儿。”说起创业一年来的感受,董蕊觉得满满都是收获,“一年下来我认识了很多朋友,他们都很关心我,在工作上也帮助我很多。还有不少朋友拿出几十万的优惠券来帮我推广电影卡,我觉得自己很幸运。”

谈到创业所遇到的困难,董蕊则有不同的见解。她认为困难也是一种收获,在遇到困难时她从不气馁,而是努力想办法解决,通过解决困难她学习到很多,心态也跟着提升了。“我珍惜所经历的一切,幸运也好困难也罢,都是我的收获。”董蕊就是这样内心强大的女汉子。

■ 借助自己的优势送温暖

朋友说,董蕊是个内心柔软善良的女孩子,她曾多次组织大家给山区孩子送衣物文具等,而这些爱心举动也延伸到了她的工作当中。“电影对于家庭条件优越的孩子很习以为常,但对于福利院的孩子来说就很陌生,能够走进宽敞气派的电影院也就成了奢望。”

去年12月,乐看电影带领郑州市福利院的孩子到奥斯卡高新影城观看电影,

影院无偿给孩子们提供爆米花和饮料,让孩子们度过了愉快的一天。今年2月,乐看电影邀请郑东新区的环卫工人到开封小宋城看了一场大型情景剧演出《千回大宋》,让辛勤劳作的工人们也走进宽敞的剧场,享受到冬日来自乐看的温暖。

对于这些爱心举动,董蕊当做是理所应当,一直默默坚持着。这就是她,一个坚强起来像男人,温柔起来又如水一般的女孩子。

