

一直沉睡在郑州市老城地下成 神秘柴窑缘何“片柴

神秘的柴窑是文物界苦苦寻觅的千古之谜。

相传柴窑“片柴值千金”，但只闻其声、不见其影，只有文献记载而无传世品。

柴窑是五代后周时期周世宗柴荣所创的窑。列为诸窑之冠。柴窑更是高居汝、官、哥、钧、定五大名窑之上，柴瓷有“瓷皇”之称。据明代《博物要览》记载，柴窑瓷器“青如天、明如镜、薄如纸、声如磬”。明万历记载，“世传柴世宗时，烧造司请其色，御批曰：‘雨过天青云破处，这般颜色作将来’”。

1997年，郑州市开通紫荆山路，出土了一件完整的碧绿青瓷洗。几位专家心头一亮，认为这就是魂牵梦绕的御柴窑瓷，也因此诱引了郑州陶瓷爱好者开始寻觅郑州柴窑的行动。

2001年至2003年郑州老城东西大街扩宽改造时，地下出土了很多的瓷片。从那时起，一些老居民才知道柴窑，知道文献上都写着后周柴窑在河南郑州，对捡拾瓷片开始痴迷起来，使得郑州的“柴窑热”跟着升温。经过考古界、民间爱好者多年的寻觅之旅，文物界有种观点认为，柴窑在河南。还有一些研究柴窑的专家得出更清晰的结论：柴窑在郑州。郑州市柴瓷文化研究会常务副会长、柴瓷研究专家田培杰先生对此深信不疑。

近日，记者来到位于幸福路郑州老戏院内的郑州市柴瓷文化研究会，新上任的研究会会长雷焕新告诉记者，2015年，研究会进行了换届，并作了近长期规划，其中一项就是要将柴瓷作为郑州申遗项目来做。郑州晚报记者 尚新娇 文/图



2010年书院街与紫荆山路交叉口西北角发掘唐五代连体窑

“我认为‘柴窑在郑州’是古今恒言”

78岁的田培杰谈起柴窑瓷，如数家珍，滔滔不绝，“‘柴窑在郑州’是古今恒言”，田老对所持观点一再强调。

柴窑瓷研究可以说是他一辈子从事的事业。他说，全国柴窑研究界不断有人上门和他研讨，也不乏意见相左者，他都拿出自己的理论和论据进行论辩。

每当来访客人提出想看看那些尚未被定论的“柴瓷片”时，田培杰会小心、郑重地拿出锁在玻璃柜里的瓷片，并将它与汝瓷片对比，“这个更薄更透，色泽更亮，声音也脆。”田老指着他手中的“柴瓷片”说。

“当下瓷器界柴窑的关注度最高。郑州市柴瓷文化研究会就是想通过研究柴窑，让更多人认识到柴窑就出自郑州，引起人们对其价值的认知和关注。”

田培杰是老郑州人，从小住在贾鲁河边，初高中时期就见识过在郑州出土的原始青瓷片和残器，受老师的影响，“郑州柴窑瓷”的概念很早就深植在脑海里。

“郑州柴窑文献记载最多，位居宋代五大名瓷之首，但窑址发掘较晚。因为她一直沉睡在郑州市老城地下，故而成为千古之谜。”

“2001年至2003年郑州老城东西

大街扩宽改造时得以重见天日，因多种原因，窑址仅是昙花一现，又被埋在高楼之下，或被大型挖掘机破坏。”谈及此，田培杰深感遗憾。

《郑州柴窑》是田培杰与他人合编的一书，此书一出，全国几处都说是柴窑发源地的喧嚣消了。为写这本书，他考察了11个县市48处与柴窑相关联的遗址、遗迹，研究了民间搜集收藏的大量瓷片、窑具等，“光是瓷片与残器就有上万件”，因而他把这些一线的柴窑收藏者都纳入了研究会。

在这本书里，田培杰搜集了各个朝代关于柴窑的文献资料，他指着上面的影印资料说，明代王佐在所著《新增格古要论》中，首次提出“柴窑出北地河南郑州”。随后还有梁同书的《古窑器考》、蓝浦的《景德镇陶录》、寂园叟的《陶雅》、关中权的《四朝瓷论》、韩国钧的《瓷录》、程村的《柴窑考证》、郭葆昌的《瓷器概说》等，均记述“柴窑出郑州”，无一文献或是只言片语提及其他州、县。

“柴窑建御窑决不会舍近求远，像一位陕西人说的建在离京城千里之遥的耀州。郑州所属密县、登封、巩县和近郊裴李岗有丰富的瓷土和釉料，‘耀州说’不可能。”

郑州12件“疑似柴窑”均藏于民间

各种瓷片出现最多的时机与郑州的城市建设有关。1989年郑州亚细亚建设工地首次发现瓷片。2001年东西大街开始扩宽改造，至2010年10多年的时间内，在郑州东大街、西大街、北大街、法院东街、魏家胡同、唐子巷、关帝庙街、火神庙街等几十处拆迁或建设工地上出土了各种瓷片。

其中有一个天青小碗，釉面滋润细媚、光亮如镜，底施满釉，碗壁透光，敲击能发出磬声，还有一些灰青、粉青残器，它们的特征与柴窑的特征相符，对此，郑州市柴瓷文化研究会暂定为疑似柴窑。

被郑州市柴瓷文化研究会认定的完整柴窑现在总共发现多少件呢？田培杰告诉记者：“郑州市总共12件。目前都是个人收藏。”

有专家断言，若有一件柴窑真器，价值可比达·芬奇名画《蒙娜丽莎》。所以，上述12件柴瓷虽然尚未公认，但持有者都是小心翼翼地加以保护，一般不轻易让它们抛头露面，只有十分重要的场合才会

示之以目。

而对于窑址的寻找，大家也有重要发现，“火神庙街与关帝庙街交叉处，有一座连体窑小窑窑壁上有灰青色窑汗，证明是烧青瓷的。发掘者定为唐五代烧砖窑。郑州柴瓷文化研究会、郑州大学陶瓷研究所与神垕几位工艺师进行了分析研究。认为应该是五代的柴窑”。

据《郑州志》记载：郑州西有“三结义”庙，是柴荣与赵匡胤结拜的地方。城西北有“五龙口”，村上有“五龙庙”，中间坐的便是柴荣。郑州西门外有“饮马池”，是柴荣饮马的地方。城西南有“柴王庙”。郑州东朱仙镇年画有“柴荣推车”。郑州市内唐子巷有柴荣开店铺的遗迹。郑州南郊郭店有柴荣的陵墓……柴荣生前死后都与郑州有着千丝万缕的关系。

“黄裔的第一部《瓷史》记有‘五代数十年间，其瓷窑可考者有郑州窑、耀州窑、宣州窑、南平窑、越州窑全国五大名窑’，郑州窑为首。御窑建在郑州理所当然。”田培杰如此分析。

都市健康

刊登热线：(总部) 0371-56722588 (西区) 13526506733 60100518 刊登范围：医疗机构、整形医院、药品、保健品、养老机构

一杯清水 巧除便秘

便秘看似小问题，实际暗藏大祸害。便秘堵塞肠道，宿便堆积，毒素侵害全身，引发、加重多种慢性疾病。中老年用力憋气排便，极易猝发心脑血管意外。泻药伤身，便秘烦人怎么办？

现在好了，老便秘有了新发明——通便宝排便清肠仪，其以“水”为药，采用天然肠道水疗的方法，只需一杯清水，就可使多年的老便秘一下子就通了，而且效果神奇，妙不可言。通便宝通过体外给水，只需将治

疗探头贴附在肛门口，按启开关，温水即可轻松进入肠道，感觉奇妙，而且没有任何不适，只需三分钟，轻松排肠毒，清宿便，告别老便秘，真正实现给肠子洗澡，让您精神倍爽，一身轻松。

好消息：为让更多便秘患者体验通便宝的神奇效果，即日起订购“通便宝”的顾客可享受每人300元的惠民补贴，补贴数量有限，发放完毕立即停止，详情可拨打电话400-803-9533进行了了解和订购，全国快递上门，免费邮寄。

紧急通知 糖尿病救助物资 公益发放

由糖尿病康复指导中心联合全国3000多名糖尿病健康救助志愿者，共同发起的全国糖尿病人公益救助活动正式进驻郑州，此活动预计向全国各地糖尿病患者发放价值1000万元的救助物资，旨在向全国糖尿病人表示关心与救助，帮助糖尿病人减轻病痛，获得健康。

活动已在西安、成都、南京、贵阳、郑州等地发放近50万份救助物资，此次将在郑州发放2000支糖尿病蜂胶牙膏，来帮助糖尿病人增强免疫力，减轻口渴症状；2000本《糖尿病人的无药生活》科普书籍，让糖尿病人学习科学的物理降糖疗法和饮食方法，以防止长期吃药造成的身体损伤和并发症的折磨，同时，前100名可免费获得电子血糖仪一部。救助物资发放名额以电话报名为准，每人可领取一套，发完即止。

免费申领条件：

- 一、55岁以上糖尿病患者；
- 二、河南省常住居民；
- 三、离退休及孤寡老人；
- 四、凡符合以上条件者，均可通过电话申领。

免费申领电话：

400-081-6239