

# 《于无声处》低调开播却口碑爆棚 谁说国安一定威猛? 也许就是身边的保安

近日,一部在题材上颇有点“踩钢丝”意味,主角及故事原型又拥有较高机密性质,放在普通人眼中有点看不见、摸不着的神秘色彩,放在业内人眼中又有点说不清、道不明的过审难度,这么一部国内近年少见的“大型国安反谍剧”——《于无声处》在央视一套首播,宣传声势不大,收视却很高,首播5集平均收视率达1.61%,央视卫视同时段排名第一! 瞅瞅阵容,中国编剧首富高满堂执笔,曾操刀《赵氏孤儿》《秦始皇》之类大手笔历史剧的阎建钢执导,胡军、左小青、刘威等主演,主创阵容堪称重量级。悬念重重的反间谍情节扣人心弦,勾引人每集猜猜猜“间谍是谁”……“好看”就是硬道理,该剧昨天登陆江苏卫视,这是近期值得你捎上老公或带上父母看一看的烧脑大剧。



## 情节 || 追女神软化谍战剧硬度

从题材上来看,该剧从20世纪80年代中国研发航母、核潜艇的背景出发,讲述了一段国安人员为保护国家秘密而展开的隐形战争。同时,该剧一直演绎到了2014年,可以说,编剧

也试图在谍战的大背景下更加着重展示人物的曲折命运。

当然,作为国安反谍题材,《于无声处》自然被定位于“正剧”范畴,甚至带着沉闷、刻板的符号化标签。不

过与以往不同的是,该剧处处“不严肃”,除了推进谍战情节,也到处充满生活情节,演绎了国安侦查员最普通人性化一面,胡军、赵立新和左小青三人之间的情感纠葛尤为突出。

## 网友 || 掀起趣味找特工大赛

受此启发,有许多观众在网上开展了有趣的“找特工大赛”,“战争年代有人潜伏,和平年代也有人潜伏,说不定特工就在我们周围,可能一下子就擦肩而过,但就一直在我们身边保护着我们”。还提出了辨认特工的

六大特征:第一是善意的谎言挂在嘴边;第二是长相普通,是扔到茫茫人海中就找不出来的大众脸;第三是举止低调,可以来无影去无踪;第四是记忆能力爆表;第五是神龙见首不见尾,说不定哪一天就从你的生活中无故消失;第六

是执行能力超强,非常果断。

制片人隆晓辉透露,因为涉及敏感题材,剧本就磨了10年,也认为胡军非常适合国安角色,“不丑不帅不显眼,看起来很平民,具有亲和力,他私下就是这样的人,过往很多角色让人们误读了他”。

## 解戏 || 打破以往电视剧谍战神话

在编剧高满堂看来,“看似风平浪静、实则暗潮汹涌”才是谍战剧的高级写法,“看的时候不紧张,但是内心深处有一种恐惧感”。

高满堂在跟国家安全局的工作人员座谈时,深深体会到这个职业的特殊性以及坊间对其的误读。“原来我还想,国安戏肯定惊心动魄。后来

我才知道自己搞混了,公安戏、涉案戏可能是这样的,但国安戏绝对是两回事。国安的职业特点像一块石头,扔到水里之后,你根本看不到它,只有在大风大浪潮汐的时候,这块石头才会露出来。国安人员不出手时就是我们身边的普通人,一出手会吓你一跳。”

高满堂提到自己有一个

交往20多年的朋友,有一天突然消失了,原因就是国安身份暴露了。高满堂希望观众看完剧集后会恍然大悟:“哦,原来国安工作是这样啊!”正如该剧剧名的寓意——于无声处听惊雷。

## 幕后 || 真正的国安远比胡军们还辛苦

据悉,该剧制片人隆晓辉本身做过警察,接触过国安部门。他透露,剧中的人物和故事并不是凭空想象出来的,而是根据原型进行了艺术加工,并巧妙地把握了分寸,通过了最难的审查。导演阎建钢甚至表示自己几度想要放弃,“制作上的难点没什么,最大的难点是对这个行业无知,以前没有接触过。我们这些演员一上来也是演公安戏的感觉,眼神很警惕、很犀利,但

这就不像了”。

隆晓辉还说,真正的国安人员远比剧中人物更辛苦,他们有些人隐姓埋名一辈子,就只盯一个案子;有些人直到去世都没人了解他们惊心动魄的反谍经历,是真正的“无名英雄”。因此他说,拍摄此剧正是因为想让观众了解这些伟大的国安人员的生活,向平凡而隐秘的他们致敬。综合



## 郑州公共文化服务体系 建设让百姓享受文化盛宴

5月7日、8日,来自全省各地市文广新系统的嘉宾观摩了“新郑市百千万文化惠民工程春季展演”及其近年来基层公共文化服务体系成果。据悉,“新郑市百千万文化惠民工程”今年被省文化厅确定为全省唯一一家申报全国第三批公共文化服务体系示范项目。

2013年郑州被国家文化部、财政部正式命名为首批国家公共文化服务体系示范区城市以来,郑州在公共文化服务基础设施方面启动了现代传媒中心、文化艺术中心、文博展示中心和奥林匹克中心建设,目前项目已经完成立项论证。此外,“欢乐中原·魅力郑州”广场文化活动、“情韵郑州·公益舞台、公益展厅、公益讲堂”、“绿城读书会”等公共文化服务特色品牌广受好评。

据了解,今年我市要在人口密集区实施“24小时自助图书馆”建设工程,打造中原书香绿城文化惠民新品牌,推进我市公共图书馆服务联盟建设及全市公共图书馆系统资源整合,完成各县(市)区图书馆与郑州图书馆联网对接。

郑州晚报记者 尚新娇

## 什么,张震(要)讲故事?

别误会,是讲鬼故事那位



80后们,大家还记得当年吓傻无数人的《张震讲故事》吗?如今,这个当年主打恐怖故事的电台节目也即将视觉化,登上大银幕!7日,电影版《张震讲故事》在京举行发布会,导演徐正超,主演张俪、孔维等主创亮相。

而且,《张震讲故事》系列将会拍整整10部!哪个投资人有这么大魄力?嗯,任泉和李冰冰两位喽!做过餐饮,拍过电视剧,如今任泉和李冰冰终于进军大银幕。你看,“IP”这个影视圈的热门概念,任泉和李冰冰玩得很转哦。

李冰冰坦言,自己前几天看《张震讲故事》的粗剪,被吓傻了。然后,主持人正要邀请李冰冰上台给大家讲个惊悚故事,忽然,发布会现场的灯全灭了!黑暗持续了十几秒,现场惊叫几声。然后,任泉说:“那咱就不讲故事了……”好吧,各位感受到《张震讲故事》的气场了吧。想受刺激的,请记住《张震讲故事》的第一部上映时间,7月3日。

小姝