

主创解读

中华
百家

家

姓

·
起源故事郑州
报业

投资全球首部百家姓主题电视系列剧

百家姓
公益工程

百位明星公益参演

百位姓氏投资人出资

百万华人众筹参与

跟祖先学做人,学做事
让中国人明白血脉传承的意义

编剧浅谈电视剧,要用故事内容打动人



编剧剧本统筹张晓虎

用故事回答“我从哪里来”

如何把远古与现实联系起来?任何历史剧如果不观照现实,都是没有观众市场的孤芳自赏。这部电视剧从题材上讲,关系到所有中国人,因为大家都有一个姓,都想知道自己的姓是怎么诞生的,所以想不联系现实都不可能。另外,在剧本创作中具体演绎故事,会涉及大量今天的现实问题,比如,教育子女、财富观念、团结观念、励志精神等,都是今天社会需要的精神食粮。

最大的看点就是“我从哪里来”,这部电视剧要用故事回答100多个“我从哪里来”的问题。此

外,每集电视剧会邀请一位国内的同姓知名演员出境,应当也是值得期待的。

为什么说现代社会背景下的人们宗亲观念淡薄,我想是因为我们长期以来对这类问题的教育不够,人们在商品大潮的冲击之下形成了金钱至上的不良风气。中国的姓氏文化是“中国人的符号”,其起源故事中包含着博大精深的优秀传统文明,需要我们着力开掘和提炼,警醒世人。当然,这种教育不能是说教,而是用感人至深的故事内容和艺术表现力去打动人。



编剧剧本统筹墨白

让现实生活中的中国人明白血脉传承的意义

中国最早的姓氏“风”姓,是人祖伏羲的姓氏。中国姓氏有近2万个,但有文字可查的只有3000个。河南是中国姓氏的重要发源地,在当今中国常见的100个大姓中,源于河南的有78个,其中占闽粤台绝大多数人口的南方八大姓氏陈、林、黄、郑、李、许、蔡、张,发源地均在河南。而《中华百家姓·起源故事》中所选的100个姓氏都是中华民族发展中的望族。

回望中国历史,我们会看到,中国自古以来就是

个注重传宗接代延续“香火”的国度;一直以来,中国人都注重宗祠文化和家谱文化,也由此体现出了我们民族恒久、普遍的生存理念;在这种朴素观念的支配下,就形成了一系列的礼教制度生活。我们每一个人的存在,都是关系到整个家族血统传承的大事。所以,我们现在通过创作电视系列剧《中华百家姓·起源故事》,来追寻我们中华民族的血脉来源;使我们认识到自己是家族与血脉的传承者,认识到所肩负的重任,具有深刻且积极的价值与意义。



编剧剧本统筹孟宪明

用“崇高感”讲述我们祖先的故事

中国的历史文化灿烂悠久,中国的典籍汗牛充栋。姓氏文化的内容虽然总体不少,但具体到某一姓氏,资料就显得不那么丰富。所以,在充分研究材料的基础上,遵循艺术创作的规律,对姓氏的起源进行合情合理的演绎,就成了电视剧作家的重要任务。电视剧,首先是剧。它要有人物,有故事,有情节,有细节,动情,动人,好看。

这是所有剧本都要有的内容。其次是这一剧作的特殊要求。它是姓氏起源的故事,写千年甚至数千年前的人物。因此,编剧不仅要有一般的编剧技能,还要有古代的历史文化知识,更要有尊崇祖先的崇高感。因此,此片奉行不能低级、不能萎靡、不能伤观众感情的原则,因为这是我们祖先的故事。



编剧剧本统筹刘晓利

七大姓氏均起源于河南,这是河南人的骄傲

姓氏是我们的根,不仅承载了我们每个人的血缘关系,还承载了我们的家国情怀,更能折射出家运、族运、国运的历史变迁。河南,是一个文化大省,中国一万多个姓氏,起源于河南的有1500个,在当今中国常见的100个大姓中,源于河南的有73个,其中有“陈林半天下,黄郑排满街”之称的海外四大姓氏和“陈、林、李、许、蔡天下占一半”之说的七大姓氏均起源

于河南,这是我们河南人的骄傲。这个事情,必须由我们来做。炎黄子孙,同脉同祖。万姓朝宗,共圆中国梦。

远古也好,现代也好,这些时代背景都不是问题。因为我们的故事是讲人性,讲他们身上的神性。在这个缺乏信仰的社会,我们试图用这样一部大剧,来重塑一条路,直指人们的灵魂深处,重塑信仰。



编剧吴桦

要跟我们的祖先学做人,学做事

该剧讲述姓氏文化的起源,让我们知道自己姓氏的祖先是谁?这个人为什么会成为我们的得姓始祖?这会使该剧具有悬念性。

对于姓氏的追根寻源,会帮我们找到共同的祖先,增强血缘感、凝聚力。其实中国人的宗亲观念比起外国,还是浓厚很多。中国人很重亲情,也重宗亲血缘。比如两个姓吴的新朋友坐在一起,最常见的开场白就是“五百年前是一家啊”!可五百年前真的是一家吗?看完了《中华百家姓·起源故事》也许就能够找到答案。

编剧根据故事材质不同,采用的风格也不一样,会有正剧类的、悬疑的、武打的、温情的、喜剧的,等等,使形式更加多样化,其“古装+后期特技”的呈现形式会增加观赏性、趣味性,从而提高收视率。

古人把情看得重一点,现在人把钱看得重一点。希望看完《中华百家姓·起源故事》后,每个人都能了解我们的祖先是怎样的重情重义,如何的高风亮节。跟我们自己的祖先学做人、学做事,我想应该比较容易。不要给自己的姓氏丢人,是我最大的心愿。

