



谍战剧巅峰之作《潜伏》的编剧、导演姜伟再度出手,推出新作电视剧《猎场》,由胡歌担任男主角。该剧昨天在上海举行发布会。胡歌表示:“这是我遇到的难度最大的一个角色。”《猎场》是国产剧首次聚焦猎头行业,也是姜伟继大热剧《借枪》之后蛰伏四年,潜心推出的最新力作。该剧投资过亿,将于7月底在杭州开拍,将起用全明星阵容,演员阵容目前尚在保密中。

《潜伏》了好久,姜伟终于进入《猎场》—— 怎样快速拐走胡歌? 原来送他一把剑就好了!

《猎场》有多难演? 胡歌:这是我遇到的难度最大的角色

胡歌出演《猎场》男主角郑秋冬。对于这样的一个人物,胡歌坦言:“这是我遇到的难度最大的一个角色。”他表示,这个剧本是他看到最专业的剧本,有很多专业术语和案例。他透露看剧本的时候从看第一集就停不下来,一口气把手上有的19集全看完了。“以往看剧本,我会感性地去一遍,再理性地梳理一遍,这个剧本我看的时候是感性和理性交织,于感性于理性都让自己喜欢。”对于这个角色胡歌笑称:“已经感受到压力了!但是我觉得压力是好东西,压力可以让人沉淀,没有压力会让人很浮躁、很轻飘。”

《猎场》有多难写? 姜伟:《猎场》比《潜伏》更难写

在姜伟看来,猎头这个职业充满了逆袭的特性,“猎谁谁就来了就没故事可写了,猎谁谁不来就有意思了,中间有危机公关,有力挽狂澜,有起死回生,有大义凛然,充满了智慧。”姜伟表示选择胡歌做男主角是因为对他的外形非常喜欢:“胡歌帅气爽朗,基本气质和年龄都特别符合角色,非常有优势。”

姜伟擅长描述高智商角逐,他的作品涉

对于偶像出身的胡歌选择和姜伟这样的品质剧导演合作,记者最好奇的是他转型的意图。胡歌表示:“20岁到30岁这个时期,我确实大部分在拍偶像剧。但是我一直希望自己向真正的演员去靠拢和迈进,所以期待30岁之后我能够给大家带来很多好的角色,比如郑秋冬,让自己成为真正的演员。我是一个居安思危的人,希望通过不断改变来保持自己想要的状态。年轻观众或许喜欢我之前在偶像剧中的形象,但是我不可能永远走这条路。那样的话年纪大了,总有一天会被淘汰。”

及多种题材,极少重复。《不要和陌生人说话》讲的是家庭暴力,《沉默的证人》和《迷雾》涉及犯罪心理学,《让爱做主》讲婚恋,《潜伏》则是谍战。姜伟表示,选择猎头这个行业是因为这个行业有刑侦、有警匪、有推理、有阴谋,需要拼智慧搏智商,并透露《猎场》这部剧有浓厚的谍战氛围,生活少、职场多。当有记者问及这部剧和大热剧《潜伏》的对比时,姜伟表示:“《猎场》比《潜伏》更难写。”

■答疑解惑

《猎场》
是讲什么的?
猎场精英养成记

这是一个心气极高的屌丝男的逆袭故事。他在职业和人生的重大挫折中跌入低谷,再爬起来负债上路。姜伟介绍:“这是一个从地下出土,希望登上珠穆朗玛峰的人,是一个落后于起点的人,在职场中,一直在红线内跳舞,希望一生不再犯错,不再做无良之事。他历经内心拷问和他人蔑视,背负着历史的污点、救赎的枷锁前行,却一直坚守内心的原则,最终成为猎场精英、职场大腕,走到了职业巅峰。” 南都

“我们绝不是五毛钱特效,最起码都是五块钱的”

五毛还是五块,《花千骨》今晚见! 重点是霍建华的脸要高清哟

昨天,霍建华、赵丽颖主演的仙侠剧《花千骨》在北京、上海两地举办点映会,赵丽颖和霍建华这对“最虐师生恋”让全场笑喷,而到场演员张丹峰和徐海乔表示,剧中的特效场景绝对是“五块钱特效”。据悉,该剧于今日22时在湖南卫视播出。

点映会上,曝光了多场《花千骨》中的重头戏,包括画骨初遇、铁索桥历险、验生石异象、紫熏调香等,“白子画”霍建华、“花千骨”赵丽颖、“夏紫熏”蒋欣、“杀阡陌”马可、“霓漫天”李纯等悉数登场。霍建华饰演的白子画白衣飘飘御风而来,眉目之间自带一股禁欲的仙气,而赵丽颖饰演的花千骨变身小萝莉撒娇卖萌。备受观众期待的“画骨初遇”成为点映会上的亮点,化名为“墨冰”的“白子画”救下被怪兽追杀的花千骨,陪她度过丧父之痛,又教她武艺,

“岁月静好”模式令观众大呼甜蜜。而几大主角的人物情感关系也露出端倪:“东方彧卿”无意中撞见花千骨沐浴,于是秒变“中国好舌头”各种逼婚……不仅小说中多处经典场景曝光,很多新加入的剧情也首次呈现。

对于最受关注的《花千骨》特效,当天参加点映会的张丹峰自信表示:“我们绝对不是五毛钱特效,最起码都是五块钱特效,不管是仙魔还是人类,所有的特效都是反复修改后精心之作。”而在剧中扮演人间皇帝的徐海乔,虽然没有法术但第一次完整看到特效也惊喜表示:“看到怪物的时候很有魔兽的感觉,我也觉得《花千骨》的特效是目前播出的剧中高水平的代表,不会让观众失望。” 陌陌



首届河南青年戏剧节落幕

6月6日晚,首届河南青年戏剧节在象剧场·郑州艺术宫落幕,黄河科技学院瓦栏堂剧社凭参赛剧目《母亲的节日》摘得本届青戏节桂冠。

据了解,首届河南青年戏剧节由河南象剧场文化传播有限公司发起,由本土青年戏剧竞演、国内精品剧目展演、优秀戏剧作品巡演、中原青年戏剧沙龙等内容组成。活动从去年11月发起筹备,今年3月14日开幕,在近半年的时间里吸引了河南省内外的40多所高校社团参与,有30部剧目参与评选,最终来自郑州大学、河南大学民生学院、河南财经政法大学等8个院校的话剧社团进入决赛。

值得一提的是,青年戏剧竞演是近年来河南省首个以话剧为主要特色的比赛,在参赛剧目中,有反映校园生活的《大学青春》《劝和不劝分》,揭示当代青年人生困惑的《麻花麻花,变》《请您对我说不》,讽刺社会不良现象的《父亲》《月娃子的迷途》以及复排经典剧目《日出》《你好,打劫》《无人永生》等。通过戏剧竞演,涌现出了一批优秀原创剧目,其中包括黄河科技学院的《母亲的节日》,许昌学院的《当归》,河南大学民生学院的《白日梦》《小丑快递》等在内的10多部舞台剧,其剧本的思想性和艺术性,以及演员的表演功底均达到了一定水平,受到了专业评委老师和现场观众的好评。

河南青年戏剧节不仅是一个面向大学生的戏剧文化活动,更是一个挖掘本土戏剧人才、培养观众群体、发酵文化演艺市场的平台。随着首届青戏节的落幕,青戏节组委会将深入推进青象戏剧创作扶持计划,结合青戏节评选出来的优秀剧目,邀约知名编导指导,进行剧本加工、演员选拔培养、启动省内高校巡演与后续商演等。

郑州晚报记者 尚新娇
实习生 王世璠

《第三种爱情》定档9月 宋承宪见刘亦菲也害羞



昨天,由韩国名导李宰汉执导,刘亦菲、宋承宪等主演的电影《第三种爱情》首发定档预告片,宣布该片将在9月上映。

电影《第三种爱情》改编自作家自由行走的同名畅销小说,其网络人气排名仅次于《致青春》。故事讲述女律师邹雨与致林集团二公子林启正之间童话般的爱情故事,被网友评为“女人最渴望实现的白日梦想”。李宰汉因执导《我脑海中的橡皮擦》《再见,总有一天》而成名并获得“韩国情爱大师”称号。韩国男神宋承宪和中国女神刘亦菲首度牵手,高颜值吸引无数书迷、影迷,被称“亚洲最美情侣”。宋承宪称第一次与刘亦菲相见便上演吻戏与激情戏,没想到刘亦菲比自己更快入戏,宋承宪连忙自叹不如,谦虚自嘲是刘亦菲的“晚辈”。 颖颖