

茅盾文学奖 10部提名作品出炉

贾平凹、王安忆、严歌苓等未进十强 河南作家李佩甫作品《生命册》入选

记者从中国作协网获悉,第九届茅盾文学奖评奖委员会经过认真阅读讨论,8月12日进行第五轮投票,最终,李佩甫的《生命册》、王蒙的《这边风景》、苏童的《黄雀记》等10部作品获得提名,将角逐最后的大奖。
郑州晚报记者 尚新娇 实习生 王世瑾

王蒙领衔老中青三代作家入围

在今年5月15日公布“第九届茅盾文学奖参评作品目录”的3个月后,第九届茅盾文学奖评奖办公室于近日公布了本届茅盾文学奖的10部提名作品。这届茅盾文学奖参评数量惊人,总共有252篇长篇小说参与竞争,记者发现,无缘十强的还有很多重磅级的作家,比如贾平凹的《古炉》《老生》,严歌苓的《陆犯焉识》《妈阁是座城》,刘心武的《飘窗》、王安忆的《天香》都未进入十强。茅盾文学奖是我国具有最高荣誉的文学奖项之一,每五年评选

一次优秀的长篇小说,已逾30载。

入围本届茅盾文学奖的10部作品分别是李佩甫的《生命册》、格非的《江南三部曲》、林白的《北去来辞》、金宇澄的《繁花》、王蒙的《这边风景》、苏童的《黄雀记》、红柯的《喀拉布风暴》、徐则臣的《耶路撒冷》、范稳的《吾血吾土》和阎真的《活着之上》。

从入围作家年龄段来看,入围的10位作家中,有8位是50后、60后,此外就是1934年出生的王蒙,以及1978年出生的徐则臣。

李佩甫作品《生命册》入选十强榜

河南作家李佩甫的小说有浓郁的乡土背景,所写的人物大多是现实中的平民,他们处于社会的底层,没有丰厚的“资源”,他们从小生长在农村,接受的是农村的环境影响,他们的精神之根深深深地扎在乡村的土地上。李佩甫熟悉他们的生存方式和生存法则,写出了他们人生成长的轨迹,相对于李佩甫早期小说中对农民

式生存之“道”和“术”的关注,《生命册》有更饱满的情感,更厚实的内容,更成熟的关于生命的整体把握。《生命册》是关于人的生命之书,每个人都有自己的生命轨迹,出身、气性、生存环境、经历都会对个人的人生之路有根本性的影响。已近耳顺之年的李佩甫,对生命的感悟,对人生的总体性把握之中,多了一些宿命和沧桑的意味。

本届评选成“史上最惨烈的角逐”

据了解,本届茅盾文学奖评奖委员会副主任由李敬泽、阎晶明出任,主任则由中国作协主席铁凝出任。

不过根据最新修订的《茅盾文学奖评奖条例》,评奖委员会主任主持评奖工作,不参与投票。

本届茅盾文学奖参评作品征集工作于今年3月15日启动,4月30日结束。经审核,初步认定共

有252部作品符合参评条件,比上一届多出70多部,但获奖作品将不超过5部,被称为史上最惨烈的角逐。

7月30日起,本届茅盾文学奖评奖委员会在北京开始集中评选工作。

公告称,评奖委员会经过认真阅读讨论,通过5轮投票产生10部提名作品,并将公示至8月15日。



第九届茅盾文学奖提名作品 (以作品出版日期为序)

序号	作品名称	作者	出版单位	出版日期
1	《生命册》	李佩甫	作家出版社	2012年3月出版
2	《江南三部曲》	格非	上海文艺出版社	2012年4月出版
3	《北去来辞》	林白	北京出版社	2013年1月出版
4	《繁花》	金宇澄	上海文艺出版社	2013年3月出版
5	《这边风景》	王蒙	花城出版社	2013年4月出版
6	《黄雀记》	苏童	作家出版社	2013年8月出版
7	《喀拉布风暴》	红柯	重庆出版社	2013年9月出版
8	《耶路撒冷》	徐则臣	北京十月文艺出版社	2014年3月出版
9	《吾血吾土》	范稳	北京十月文艺出版社	2014年10月出版
10	《活着之上》	阎真	湖南文艺出版社	2014年12月出版

9月~12月,“魅力古典音乐季”奏响绿城 让耳朵跟着音乐“撒撒欢”

昨天,河南省第三季“魅力古典音乐季”发布会在河南艺术中心举行。从9月到12月,黛茜·乔普林、吕思清、魏松等多位中外音乐家在郑州奏响世界经典音乐。

“从前面两季系列演出的观众反响中,我们可以看到越来越多的人开始喜欢古典音乐,也有越来越多的孩子投入到音乐学习中。在学习过程中,多听高水准的演出无疑是提高和进步的好途径。”河南艺术中心总经理助理周仁涛说,所有的音乐本质都一样,人们能从中得到愉悦:“只要你听得舒服,听得

愉悦了,自然就不存在懂不懂这一问题。古典音乐并不是一种曲高和寡的东西,也并不像一些观众理解得那么遥不可及。”

据介绍,为了更好地普及文化艺术,从去年启动“魅力古典音乐季”系列演出,受到观众热捧。观众不仅可以感受到古典音乐的魅力所在,更能近距离接触世界各地的古典音乐大师。

据了解,第三季“魅力古典音乐季”包括多场中外音乐大家的音乐会:9月上演的“琴弦上的世界——黛茜·乔普林小提琴音乐会”,10月上演的“英伦十

二男高音12tenors音乐会”,11月上演的魏松音乐会,12月上演的著名小提琴演奏家吕思清独奏音乐会。其中,英伦十二男高音巡演将带来《今夜无人入睡》等世界经典男高音曲目,以及多首备受欢迎的流行歌曲,他们还将特别向披头士乐队和巴瑞·曼尼洛献礼,带来《Hey Jude》等经典歌曲。在魏松音乐会上,观众可以听到《在那遥远的地方》《我像雪花天上来》等脍炙人口的歌曲,以及《我的太阳》《女人善变》等著名歌剧选段。

郑州晚报记者 尚新娇 实习生 王世瑾

