

文化产业周刊

与善同行

爱的传递

作为一个学生,我曾认为学业优秀就是我价值体现的唯一方面,直到我有机会捐助一个来自嵩山慈幼院的孤儿。

他,叫洪方。第一次谋面,他的小脸稚嫩、羞怯,虽然穿着打扮和其他孤儿相似,但一双灵气的大眼睛让我难以忘怀。“我不能让他眼睛里的希望之光因为孤贫而逐渐泯灭。”当时我就坚定了一个想法,拿出我的压岁钱,对他进行一对一的捐助。我相信不少人和我一样,在新年之际从长辈手中接过压岁钱时,心里会偷偷盘算这笔“年终奖”可以用来干什么。也许从小学起我们就会用稚嫩的文笔写道“要用压岁钱买书本文具,好好学习”,也许我们只是简单地把钱存到银行里,但当我在捐助书上签下名字的那一刻,我觉得我的压岁钱从来没有这么有分量、有意义,人生的价值观也得到了提升。

第二次、第三次去看望洪方的时候,他对我已经没有了陌生感,愿意和我交流他的学习和生活,当他主动拉着我的手叫姐姐的时候,当他拿着新书一字一句给我读的时候,当他穿上新衣服绽开笑容的时候,当他骄傲地给我说学习成绩在班里前十名的时候,我能感受到他内心深处的阳光在一点点绽放,同时也感受到一种责任的存在。这种责任感提醒着我,不仅要在物质条件上给予帮助,还要在心灵方面给予他力量,于是,在紧张

的学习之余,一封封书信寄往登封少林小学,载着姐姐般的关怀以及对美好前景的描绘,鼓励他为美好的人生而奋斗。

之后几次再见洪方时,他又开朗了许多,已经可以给我表演“少林功夫”了,但我注意到我们俩快乐交谈的周围,总有一双双羡慕、好奇又胆怯的眼睛,我知道,他们的心灵也都渴望着关怀与关注。给我印象最深的是叫果儿的女孩,她会拿着跳绳,拽着我的衣角,不停地让我看她跳绳,说她会跳绳……在我的注视下她跳得非常开心,我的夸奖让她蹦蹦跳跳,但看着她的笑容,我心里反而多了一份沉重。我一个人的力量是微小的,一定要让更多的人知道这里的孩子需要关心关爱,让更多的人知道我们身边还有许多人需要帮助。

“若要展现一个人的本质,就要让他肩负起一项责任。”毛姆如是说,我也相信我现在肩负起的这份责任能让他眸中光明不灭,也能渐渐提升自身品质。经过身边爱心人士的帮助,我着手制作了一个“公益网站”(www.weillumine.org),把我每次去嵩山慈幼院的经历和感想发布在网上,希望更多的人看到后来帮助他们。我也组织了一个公益活动小组,把尽力做的募捐方面的公益活动也发布在网上。由己及人,让更多的人参与进来,星星之火,可以燎原,这就是一份使命的传递。

郑州外国语学校高三(5)班 张宁一

奥黛丽·赫本说:“要想有迷人的双眼,就要会看到别人的好处,要想姿态优雅,就要记得走路的不止你一个。”我说:“要想美丽,就要学会善良。”

善行如月,朦胧之间将善意的清辉洒向漆黑的人间,而收获的,是无声的礼赞。月光照耀下,艾起背起双腿有疾的妻子周月华,缓慢而有力地行走在深山之中,她心里装着山中的村民,他心里装着她的梦。月光抚慰下,年轻的潜水员官东在长江中坚持不懈搜寻生命迹象,这份忘我舍己的善意,救起了21岁的加油工和65岁的老太太,换来的是国人真诚的敬意……月色下,深山中,大海边,是善意柔和了他们的棱角,是善带来了内心的美丽。

善心如水,汨汨涌出时用善良的甘露滋润了干涸的心灵,而收获的,是生命的感动。潺潺的水汇成了海,而18名大学生用双手撑起了一座生命之桥,挽救了一条即将陨落的生命。温柔的水汇进高压水枪变成有力的水柱,在衡阳消防武警官兵的手中,变成了对抗大火的武

器。这份熊熊火光无法毁灭的金子般的善意,救出了许多无辜的生命。海浪里,火光中,水枪下,是善给予了他们力量和勇气,是善带来生命的美丽。

善行如歌,缓缓吟唱间将善意的音符送进了人们孤寂的心中,而收获的,是对自己精神的洗礼。一曲“炎黄”随着数年来如一日的匿名捐赠在人们耳边萦绕,当歌曲最强音奏响之时,我们终于能称他一声“张纪清老人”,这份隐藏的善意,帮助许多人完成了梦想,而收获的,是自己精神的提纯,随着一个六百多人大家庭的建立,一首“韩妈妈和她的儿女们”在我们中间传唱。这份伟大的善意,让无数浪子回头,换来的是自己灵魂的安详。乐声中,歌唱间,是善让他们奉献自己,是善带来灵魂的美丽。

林清玄说:“我有明珠一颗,照破山河万朵。”我相信,善良就如那颗明珠,温润而明亮,与之携行,必可温暖你我。

郑州外国语学校 袁舒 辅导教师:耿立新

那一次挨打

7岁那年,爸爸狠狠地打了我一次。

那是一个晴朗的下午,从早上起床我就痴迷地“抱”着电视机不放,爷爷几次叫我去做作业,我都把他的劝说当成耳边风,仍然津津有味地看着电视。见我不听劝告,爷爷急了,说:“你都看一天了,再看下去可不行!”“吵什么,还有一天呢!”最后,爷爷被一向喜欢打舌战的我击败了。

可是还没有得意一分钟,“悲剧”就发生了——爸爸过来了,他脸色铁青地站在门口,怒视着春风得意的我。“你过来!”爸爸冷冷地丢下3个字,便回到了他的房间里去。我心惊胆战地拖着无力的双脚,慢慢地进了他的房间。

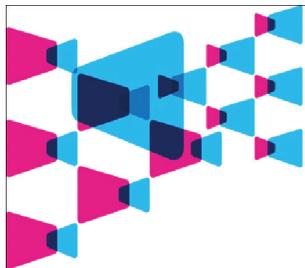
“啪!”当我走进的那一刹那,爸爸狠狠地关上了门,接着,他拿起拖鞋就在我屁股上一

顿猛打,打得我“哇哇”大哭。每打一下,我都能感到钻心的疼痛。渐渐地,爸爸打累了,放下拖鞋出去了,把我关在房间里。“你给我好好地反省一下!”爸爸在门外怒吼。房间里一片黑暗,我害怕极了,把被子蒙在头上,缩在床上委屈地哭着。

那时的我很倔强,事后一个月我都不愿意理爸爸,也不去他的房间,因为我认为自己没错。

慢慢地,我长大了,现在我才意识到自己的错误:不该和爷爷顶嘴,对老人要尊重;而且学习是自己的事,应该自觉地去,而不是让别人去催促!

北大附中河南分校外国语小学五(8)班 康隽琪 辅导教师:黄孝喜



文化中原 大美郑州 圆你演员梦

郑州市首届微电影节

8月15号 8月16号 等你来 郑州锦艺城购物中心广场站

地点:锦艺城购物中心B区中厅(棉纺路桐柏路交会处)

报名方式: 邮箱报名或者现场报名
邮箱报名需要一份报名表
现场报名是在锦艺城购物中心B区中厅领取报名表填写
参与形式: 周六周日8月15日、16日下午16:00~21:00参加VCR录制

郑州市首届微电影节官方网站: <http://art.zynews.com/wdy/>
郑州市首届微电影节官方邮箱: zzwdyds@163.com
郑州市首届微电影节官方微信: [zzwdyj](http://weibo.com/zzwdyj)
郑州市首届微电影节联系电话: 0371-55136869
海选站线上报名渠道(官方网站、官方微信、官方推广平台等)



主办单位:
中共郑州市委宣传部
郑州市文明办
郑州报业集团
郑州市文化广电新闻出版局
郑州市文学艺术界联合会

承办单位:
中原网
郑州市群众艺术馆
赞助单位:
简一大理石瓷砖
执行单位:
河南致尚文化传播有限公司

官方QQ群:
260463146
新闻热线:
18638647623
18539450704
投稿邮箱:
zzwdyds@163.com

咨询电话:
0371-55136869
参赛渠道:
<http://art.zynews.com/wdy/>



媒体支持:

